

Revista da Semana

ANNO XXXIX -- N. 3

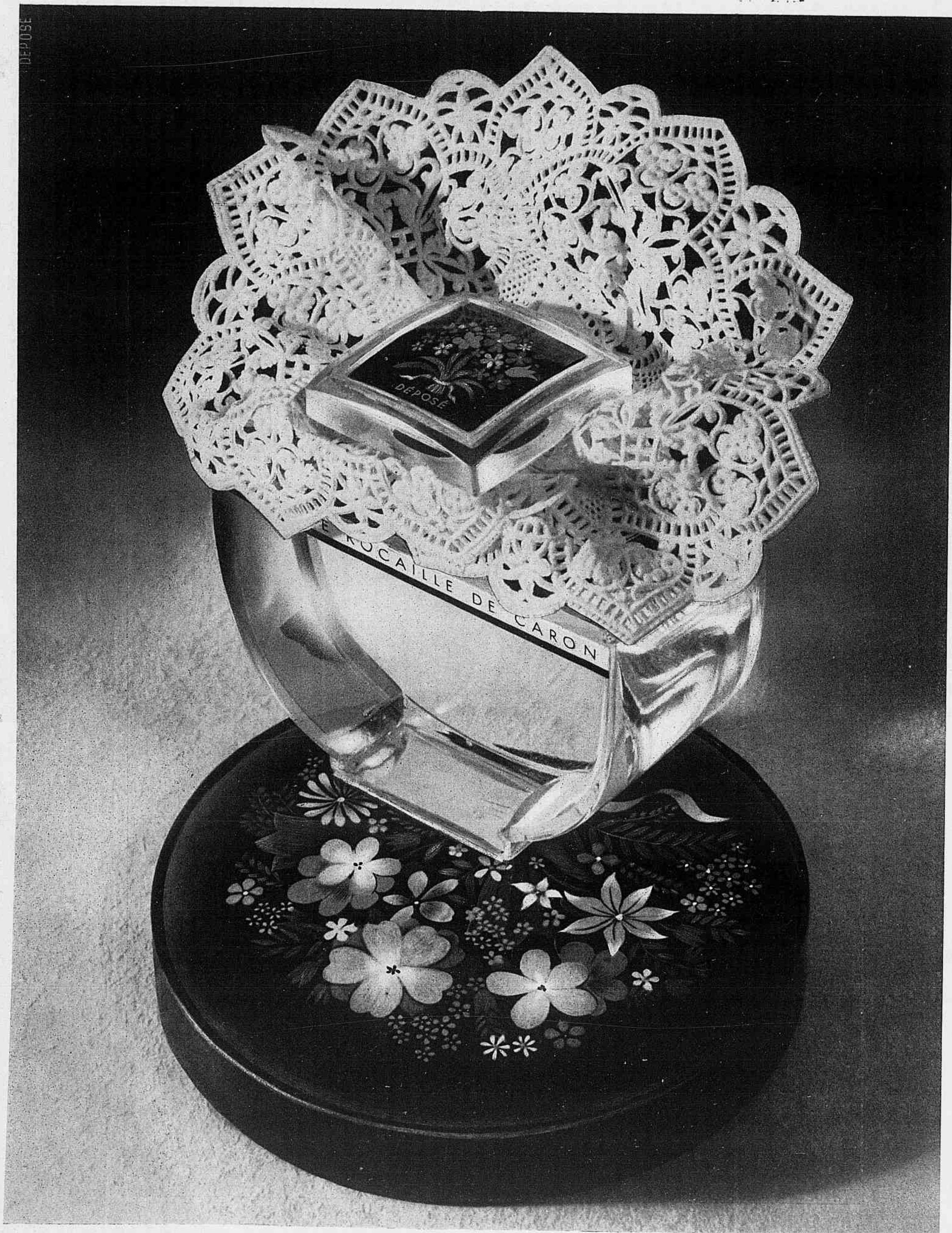
25 de Dezembro de 1937

1\$500



A ADORAÇÃO DOS REIS

QUADRO DE
RUBENS



FLEURS DE ROCAILLE PARFUM DE CARON

Revista da Semana

A DECANA DAS REVISTAS NACIONAIS

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911 e os Grandes Premios nas Exposições de Sevilha e Antuerpia em 1930, e na Feira Internacional de S. Paulo em 1933.

DIRECTOR RESPONSÁVEL

GRATULIANO BRITO

Rua Maranguape, 15 -:- RIO DE JANEIRO
Telephones: Redacção 22-4447 - Administração 22-2550
End. telegraphico: REVISTA



PROPRIEDADE DA
COMPANHIA EDITORA AMERICANA

ASSIGNATURAS

BRASIL E AS 3 AMERICAS

52 numeros - Um anno 63\$ - 6 mezes 32\$

Registrada: Um anno 80\$ - 6 mezes 40\$

ESTRANGEIRO

Um anno 75\$ - 6 mezes 38\$

Registrada: Um anno 105\$ - 6 mezes 53\$

Avulso 1\$500

Atrazado 2\$000

• PUBLICAÇÃO DE ARTE, LITTERATURA E MODAS •

Este numero consta de 56 paginas.

ANNO XXXIX

Rio de Janeiro, 25 de Dezembro de 1937

NUMERO 3

DEIXA, meu doce Jesus, que ao comemorar-se, ainda uma vez, neste que é o vigesimo seculo da tua era, o episodio do teu nascimento, se approxime de ti a humanidade, quanto mais cega mais necessitada de que lhe abras os olhos.

Escolhendo por berço a mangedeira, onde os proprios paes mais humildes se sentiriam humilhados de ver nascer um filho, — como haverias de escolher mais tarde, para marcar a passagem dos teus ultimos dias sobre a Terra, justamente o castigo reservado aos criminosos mais infimos na condição social — deste ao mundo a maior das lições de que este poderia precisar. Acautelaste, preveniste o mundo contra o mais cruel dos seus algozes, o mais insidioso, o mais assiduo, o mais perfido dos seus inimigos, esse que, aprofundadas as analyses, eis que se encontra, de alguma sorte, á raiz de tantos dos infortunios, de tantas das crises e vicissitudes de que padece a creatura humana, de que têm padecido homens e povos: a vaidade, o orgulho. *Omnia vanitas...*

Elle, o mais alto, nasceu assim, tão modesto. Elle, o mais puro, soffreu assim, tão vilipendiado. Ninguém se ufane, ou se jacte, porque a sorte lhe sorri. Ninguém se rebelle, ou se insurja, contra os revezes da sorte.

Ao commemorar-se, ainda uma vez, neste que é o vigesimo seculo da tua era, o episodio do teu nascimento, quem nos déra, meu doce Jesus, que se prosternassem aos teus pés, apurando os ouvidos para ouvir-te, seja onde fôr que se encontrem, os felizes e os desgraçados. Os primeiros, para que formem da felicidade o verdadeiro conceito, aquelle de que só é felicidade quando realmente não se esquece de que ha outros menos felizes. Os segundos, para que encontrem

na fé, mais do que o balsamo, a consolação, mais do que o consolo, a força incomparavel, que enrije e preserva o espirito, abroquela e defende o coração. Mas, uns e outros, para que tenham presente que a boa ou a má fortuna, tudo é precario, transitorio, ephemero,



REFLEXÕES

sobre o
NATAL

POR
OCTAVIO
MANGABEIRA

já que da vida á eternidade é um passo, e o que une uma á outra é a morte, que a todos nos iguala, ou nos nivela, na grande fraternidade.

Muito do que envenena os corações, degrada os caracteres, contamina e corrompe as consciencias, fazendo ainda mais fragil do que já é por si mesma a triste miseria humana, resulta, em summa, do materialismo, que inspira aos homens excessivo apego ao que se considera o lado pratico ou utilitario da vida. Bom seria, meu doce Jesus, que tu nascesses de novo para essas almas, em tão grande numero, dir-se-ia até hoje não tocadas por um raio sequer da luz do dia, que alvoreceu contigo ha vinte seculos e nunca mais anoitece, nem ha-de anoitecer...

Se a mim se me perguntasse, como no famoso soneto de Machado de Assis, se mudara o Natal ou mudei eu, minha resposta seria que, quanto mais, com a idade, leio ou apprendo no livro da experiencia, tanto mais o Natal vae mudando, no sentido de que se reveste, cada vez mais, para mim, de um significado mais profundo.

Sou eu então agora quem pergunta. Se o mundo é o que se conhece, a que estaria reduzido o mundo se não tivesse acontecido o Natal? Como viver sem Jesus, se na solidão ou na treva, em que a cada passo cahimos, não se achasse Elle ahi ao nosso lado; se, a cada vez que nos perdemos na estrada, a Elle não pudessemos recorrer, como os reis magos á estrella que os conduziu, que os guiou através dos caminhos impervios?

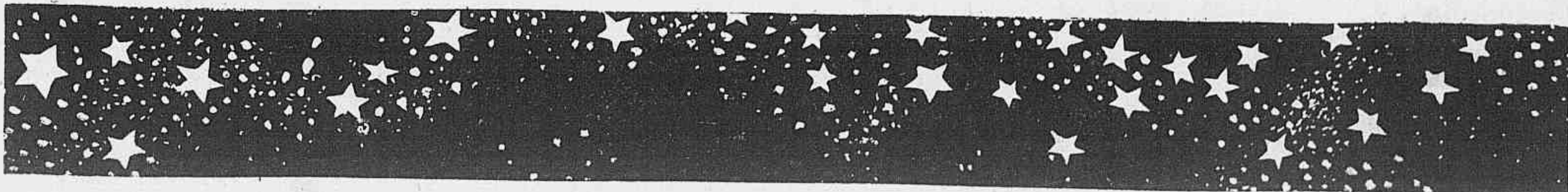
Natal! A maior das festas. Nunca, porém, festa profana ou pagã. Commovido ante a scena do presepio, a fitar no Menino Deus os olhos embevecidos, tenha cada homem, neste dia, a candura e a innocencia das creanças.

Nasceu o nosso chefe, o nosso amigo, o nosso arrimo, o nosso protector, o mestre que nos havia de ensinar a falar ao Padre Nosso que está no céu: Perdoae as nossas dividas, assim como nós perdoamos aos nossos devedores. Quer dizer: aquelle que não perdôa a offensa que se lhe faz não merece que Deus lhe perdôe a offensa que a Deus fizer; e a Deus, todos os dias, offendemos, pois lhe é offensa o peccado, e este, o peccado, é uma contingencia da vida.

Não nos deixeis cahir em tentação. Livrae-nos, Senhor, do mal. Amen.

Octavio Mangabeira

da Academia Brasileira



amor á vida conto de Jacques Constant

Não é curioso que a maior parte dos homens pensem e se empenhem sobretudo em adquirir a riqueza, embora esta a ninguém propriamente dê a felicidade? Assim reflectia, com superior convicção, o opulento industrial lyonez Daniel Durand. Possuía uma fortuna avaliada em duzentos a trezentos milhões de francos; e no entanto nada no mundo lhe parecia digno do menor desejo.

Comparava a sua existencia brilhante ás pastilhas que se vendem nas pharmacias. Elegantemente apresentadas, envoltas em papel prateado, têm a apparencia duma fina gulo-

seima; assim, porém, que a saliva dissolve a delgada camada de assucar ou chocolate que cobria o medicamento, enchem a boca de azedume.

Em verdade, que poderia ainda desejar esse moderno Aladino que, por meio dum gesto simples ou simplesmente calcando um botão electrico, chamava um exercito de empregados e servidores cheios de solicitude no cumprimento das suas ordens?

Até aos quarenta annos, trabalhara como um mouro para desenvolver e consolidar a sua empresa gigantesca. Depois, quiz conhecer

o que se chama "prazer". Mas, ai delle, as irregularidades, as ansiedades, os excessos de trabalho e de exaltação de tantos annos de luta pela fortuna tinham lhe affectado gravemente a saude. As viagens de negocios, as refeições a horas incertas e tomadas á pressa nos restaurantes haviam-lhe arrasado o estomago. E o multi-millionario almoçava agora um prato de talharim e um copo de agua mineral...

"Mas, perguntarão os senhores, e a philanthropia? E as obras de caridade?" Daniel as praticara com verdadeiro enthusiasmo e sempre na mais pura das intenções. Chegara, porém, á conclusão de que esses beneficios prestados ao proximo só lhe valiam, a elle, ingratidões. Sentia naquelles a quem favorecera outros tantos inimigos. Nestas condições, não admira que o riquissimo fabricante de seda resvasse para a neurasthenia. E já diante do seu secretario e confidente Jorge Doron varias vezes manifestara a intenção de acabar com a vida.

Nesse ultimo sabbado de Outubro um automovel imponente como um vagão conduzia Daniel Durand á sua casa de campo de Nantua, onde estava Anna Maria, sua esposa. Tinha esta vinte e sete annos e era deveras atrahente: boca viva e carnuda, que devia ser saborosa com um fructo maduro, olhos suaves e languidos de corça acariciada... O marido, porém, sabia que por trás dessa apparencia adoravel não havia nenhum sentimento bom.

Para que Daniel a desposasse, a dactilographa Anna Maria representara a primor a comedia da ternura e da ingenuidade. Na

Maternidade e mundanismo



— Durma, durma, meu bemzinho... Papae e mamãe voltam depressa, ouviu?



Natal....

quando todos os corações se abrem!

As muitas lembranças que vae levar para casa este anno, accrescente esta, para maior jubilo das commemorações domesticas de Natal, Anno Bom e Reis; uma vistosa lata dos finos e saborosos Biscoitos Aymoré "Boas-Festas". Nova e variada combinação, especialmente preparada para as festas de fim de anno. Em cada lata dos biscoitos "Boas-Festas" a Fabrica Aymoré offer- ta aos seus consumidores uma linda e valiosa surpresa!



Biscoitos AYMORÉ, Ltda.

RIO DE JANEIRO



realidade, queria apenas fazer um bom negocio. Se o industrial não tardou em descobrir a impostura, foi porque a pratica da vida o tornara desconfiado. Ao mesmo tempo que induzia o industrial a fazer-lhe a côrte, Anna Maria namorava um joven ajudante de architecto, com quem de certo tencionava continuar a entender-se depois do casamento...

Uma vigilancia bem organizada e sempre activa lhe frustrou os planos de aventureira. E então Anna Maria se tornou para com o marido duma frieza, dum alheamento completo. Daniel comprehendia-a na perfeição e pagava-lhe, tanto quanto possivel, na mesma moeda. Embora em sociedade e para a galeria mostrassem um accordo cheio de amabilidades, tornaram-se na intimidade duas criaturas estranhas ou hostis uma á outra. E essa desillusão amorosa bastante contribuia para a neurasthenia de Daniel Durand.

Ordinariamente, para evitar a intimidade, o "frente a frente", o casal tinha numerosos convidados. Naquelle domingo, por um singular concurso de circumstancias, estavam os dois sózinhos. Tinham almoçado na sala de jantar immensa da vivenda, servidos pelo *maitre-d'hôtel*, cujos passos não faziam o menor ruido. Passaram dalli para a varanda envidraçada; e, por um capricho subito, Daniel, que em geral tomava uma solução calmante, mandou fazer café.

Emquanto a bebida capitosa passava pelos filtros competentes, os dois esposos contemplavam com melancolia através das vidraças o esplendor outonal do parque, em cujas relvas as folhas cahiam como chuva de ouro... Daniel pensava na morte proxima. Dizia consigo que ninguem verdadeiramente sentiria a sua morte e que a linda Anna Maria, essa com certeza a desejava. Por isso mesmo elle tomara minuciosas disposições para que áquellas mãos gananciosas só chegassem migalhas da sua fortuna. Mas essas migalhas formariam, em todo o caso, um "bolo" consideravel.

Daniel deixou escapar um suspiro e ergueu-se, para escolher um charuto na caixa reservada aos convidados. Em verdade, estava prohibido de fumar; mas, para o caso que elle fazia da vida, mais charuto menos charuto pouco importava. Achava-se então de costas para a mesa baixa em que fôra servido o café. Ao abrir a caixa dos charutos, cuja tampa era, pelo lado de dentro, provida dum espelho, appareceu-lhe a imagem de Anna Maria, sentada na sua poltrona. E o que Daniel então viu trespassou-o de surpresa. Anna Maria estendia a mão e despejava na chicara do marido o conteúdo dum saquinho de papel.

Daniel conteve-se para não fazer qualquer movimento que denunciase a sua emoção. Prolongou a escolha do charuto. E tratou de se acalmar o mais possivel antes de voltar para o seu lugar.

— A fallar a verdade... disse elle em tom bastante natural — receio que este café me tire o somno.

— Ora, adeus! protestou amavelmente Anna Maria. — Uma vez ou outra, não faz mal. — E, parecendo-lhe que o marido hesitava, apressou-se a acrescentar: — Queres que lhe misture um pouco de creme?

Como as Mulheres adoecem

Bem sabem os medicos que os mais perigosos sofrimentos das mulheres são sempre causados pelas inflamações de importantes órgãos internos.

Os sofrimentos, ás vezes, são tão graves que muitas mulheres têm medo de enlouquecer!

A vida assim é um inferno!

Para evitar e tratar as inflamações internas, e todos estes terriveis sofrimentos, use **Regulador Gesteira**.

Regulador Gesteira evita e trata as inflamações internas, desde o começo.

Regulador Gesteira evita e trata tambem as complicações internas, que são ainda mais perigosas do que as inflamações.

Comece hoje mesmo
a usar **Regulador Gesteira**

— Não, obrigado. Mas o que me parece é que o teu está menos forte que o meu. Vamos trocar as chicaras.

E elle proprio effectuou a troca. Por um segundo apenas, uma expressão de odio e de terror alterou as feições encantadoras de Anna Maria. Foi coisa que passou como relampago em céu de verão. Logo ella pegou na chicara, a levantou á altura da bocca... Antes, porém, de a levar aos labios, deu um mau geito e o café se derramou parte sobre o vestido, parte no tapete.

— Ai! gritou ella — queimei-me toda! — E era uma vez um vestido!

E num accesso de colera, que a dor soffrida justificava, apanhou a chicara e arremessou-a a toda a força contra a porta, quebrando-a em mil pedaços.

Sem que um musculo da face se lhe contrahisse, o marido tocou a campainha, chamando a criada para acudir ás queimaduras

de Anna Maria e acompanhá-la a mudar de vestido. E, enquanto o *maitre d'hôtel* fazia desaparecer os vestigios do accidente, um sorriso feliz distendia o semblante austero de Daniel. A sua neurasthenia era substituida por um sentimento novo. Comprehendia que Anna Maria, farta da vigilancia de que era objecto, estava resolvida a tudo, para se livrar do marido a quem detestava. Evidentemente, tentara envenenar-o. E, persuadida agora de que elle não dera por coisa alguma, com certeza na primeira occasião repetiria a tentativa. Estava, portanto, travado entre marido e mulher um duello de morte. Daniel tinha que lutar a valer para frustrar os planos da adversaria até um dia a tornar victima da propria armadilha, fazendo virar-se o feitiço contra o feiticeiro.

Luta empolgante, luta maravilhosa que lhe trazia os nervos em constante vibração e lhe restituia o amor á vida, que ha tanto tempo deixara de sentir... Daniel Durand ficou de repente curado da neurasthenia. E já absolutamente não desejava morrer!

JACQUES CONSTANT.



MESTRE BLATGE
RIO DE JANEIRO
SAULO P. ALEGRE
B. HORIZ. NICTHEROY



O lavrador, pensativo — Quer-me parecer que me esqueci de guardar alguma coisa...

NA TRANQUILIDADE DO *Seu lar* REFAZEM-SE AS SUAS ENERGIAS



MAS o Senhor precisa encontrar em sua casa a satisfação que predispõe para o repouso. Um ambiente que lhe proporcione uma sensação de asseio e conforto num conjunto de cores alegres e nuances de arte.

O tapete Congoleum, desenhado por famosos decoradores, será uma das razões do seu bem-estar. Sempre limpo, sem que isto custe

maior trabalho, sempre bello na harmonia encantadora das suas cores, o Congoleum legitimo é a mais sadia cobertura dos soalhos das casas modernas. Examinando os lindos modelos, o Senhor encontrará o padrão que mais convem ao asseio e conforto do seu lar.

CONGOLEUM

Rio de Janeiro
Caixa Postal, 1605

São Paulo
Rua José Bonifácio, 110

CONGOLEUM COMPANY OF DELAWARE

Só é Congoleum
o tapete que tem este
Sello de Ouro



Sello de Ouro

O marido resuscitado

Numa aldeia perto de Budapest ac.bia de fallecer um rico lavrador. A sala da casa é transformada em camara ardente. Todos os moradores da aldeia vêm chorar e rezar pelo repouso eterno do excellentê homem, que se chamava Esteven Eckhardt e era geralmente tratado por "Pista". A viúva soluça junto ao caixão.

Ora, no meio dos prantos e das orações, rompe pela sala violentamente uma mulher de luto, que se instala ao lado da esposa de Pista, bradando:

— A verdadeira viúva

sou eu! Sou a primeira mulher de Pista! Só eu aqui tenho todos os direitos!

— Mas você traiu

Pista! exclama a outra, indignada.

— Também você!

Arma-se tremendo escan-

dalo. As duas viúvas ber-ram, guincham, rasgando-se as vestes, arrancando-se os cabellos, correndo como possesas á volta do de-junto.

De repente, ouve-se uma voz de homem dominando tudo:

— Que barulho é este? Que se está passando aqui? É a voz de Pista.

Com effeito, já o "defun-to", sentado no caixão e com os olhos bem abertos, se volta para a direita e para a esquerda, no esforço de com-prehender os acontecimen-tos...

Apavoradas, as duas "viúvas" saem, correndo. E

PIC-NIC



— Venha, Felipe! O frango frio vai ficar quente!

pouco depois, dizia o lavra-dor letargico ao sacerdote que o viera "encommendar":

— Ah, senhor padre, nem tanto barulho era pre-ciso para acordar um morto!

AS' PESSOAS QUE SOFFREM

de prisão de ventre
ENTERITE

e affecções do fígado!

Obterão allivto immediato

com o emprego diario de dois comprimidos de

LACTOLAXINE FYDAU

prescrita diariamente pelas mais altas sum-midades medicas substitue todos os laxa-tivos e purgativos que fatigam os intestinos.

Laboratorios André Pâris, 4, rue de La Motte-Picquet - Paris

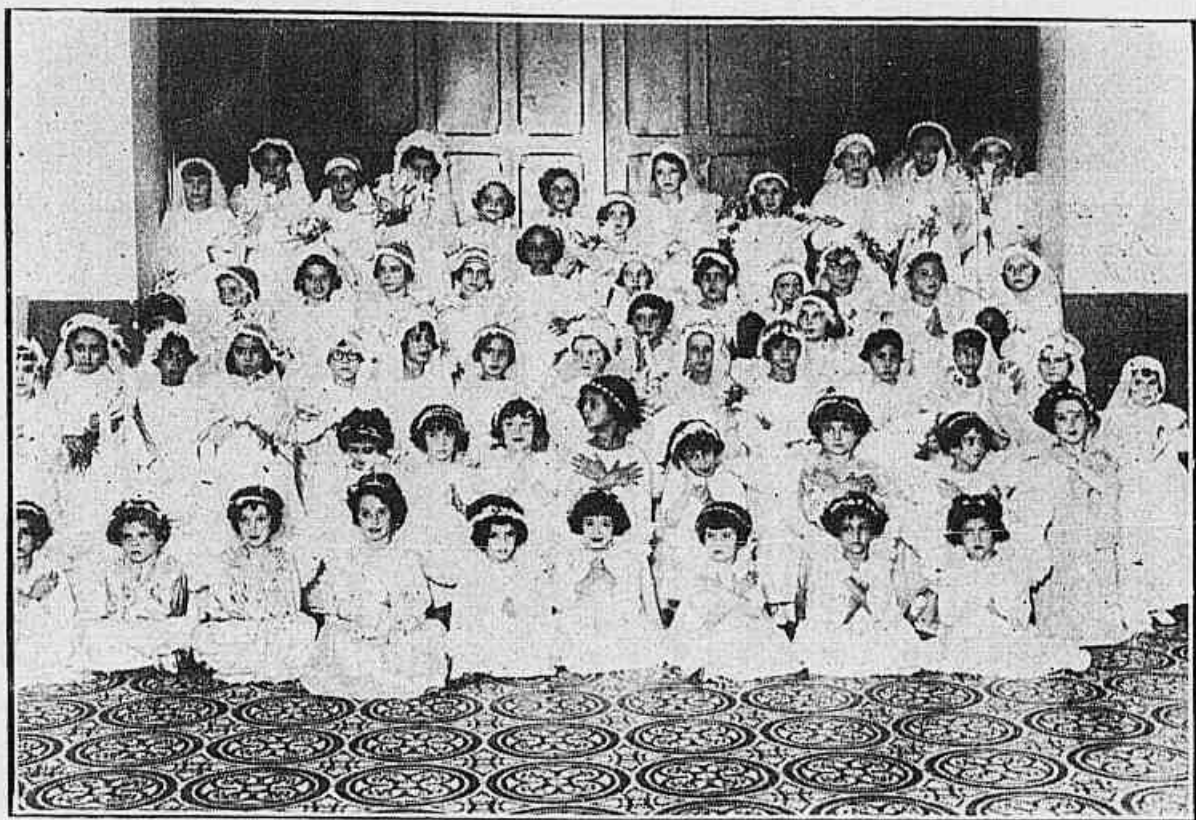
A' venda em todas as boas pharmacies.

Appr. D.N.S.P. sob o N° 257 em 8-9-1932

AVENTURAS DE ZYG PANTER



VIDA RELIGIOSA



A 1.ª comunhão das alumnas do Orphanato Nossa Senhora de Nazareth.

Catatúas e Papagaios

Vêm numa revista estes casos perfeitamente averiguados e que aliás, se não fossem exactos, não valeria a pena registá-los.

Uma catatúa attingida por um tiro de espingarda voltou "para casa" gravemente ferida. A família, porém, não a quiz receber. E pouco depois outras catatúas a mataram.

Em contraste com essa crueldade, pode se citar o caso duma velha catatúa que se tomou de amizade por outra, novinha ainda. Appa-



— Ah, este é o tal aerolito?

— Sim, senhor. Com certeza cahiu dalgum desses malditos aeroplanos.

recera-lhe esta com uma das asas quebradas; e a velha

tratou-a, alimentou-a e defendeu-a como a um filho, até ella ficar em condições de tratar da sua vida.

Uma fêmea de papagaio, da Carolina, perdeu uma das pernas. Um papagaio do Amazonas teve pena della e afeiçoou-se-lhe como verdadeiro protector, não deixando que os outros papagaios lhe tirassem a vida, limpando-lhe as pennas, arranjando-lhe comida e ficando o mais tempo possível a seu lado. E era um espectáculo ridiculo e comovedor ao mesmo tempo o dos amores daquela velha

Quereis possuir a côr, o avelludado e o frescor das rosas?

usae

EUGYNOL

O MELHOR TONICO SEDATIVO PARA O UTERO, OVARIO E NERVOS

PHIEBO

O SABONETE DE INDELÉVEIS E APRIMORADOS PERFUMES.

LÍDIMO BRAZÃO DE BOM GÔSTO E REQUINTE DE ELEGÂNCIA DA NOSSA "ÉLITE."



estropiada e do seu joven e bello paladino.

Os canhotos

Não ha mãe que se não affliza vendo o filho leimar em se servir da mão esquerda para os misteres de força ou de habilidade que as creanças em geral exercem

com a direita. Essa condição faz que os paes ou os educadores procurem por todos os meios corrigir o menino do seu defeito ou, aproveitando justamente a anomalia, tornal-o ambidextro...

Pois bem: o Congresso Internacional de Psychiatria Infantil, recentemente reunido em Paris, pronunciou-se inteiramente contra

essas diligencias para emendar a natureza. Allí se estabeleceu como principio que o canhotismo é um caracter de nascença e que se não deve contrariar a tendencia das crianças assim constituídas — as quaes nem por isso deixarão de se tornar pessoas das melhores ou mais altas qualidades. E o systema de "correção" até agora empregado pode dar os resultados mais funestos: "perturbações biologicas, intellectuaes e characteriaes".

Tal a ultima palavra da sciencia em relação aos canhotos.

GRIPPES • DORES DE CABEÇA ?...

TRANSPIROL

— COMPRIMIDOS —

em todas as farmacias e em todas as casas de saúde

(Romance a lapis, por Yantok)

(Continúa no proximo numero).





NOTA-SE nos novos modelos a preocupação da linha alongante; por esta razão os casacos serão mais compridos, passando a linha dos quadris. Suprimem também os cintos, sempre que for possível, excepto sobre os costumes de sport. Collocam tiras verticaes

de tecido ou fita a todo o longo dos casacos e *man-teaux*. O abotoamento de alte a baixo dos casacos, *man-teaux* e vestidos contribue também para este effeito de alongamento. O chapéo alto ou com guarnição em altura concorre igualmente para este effeito.

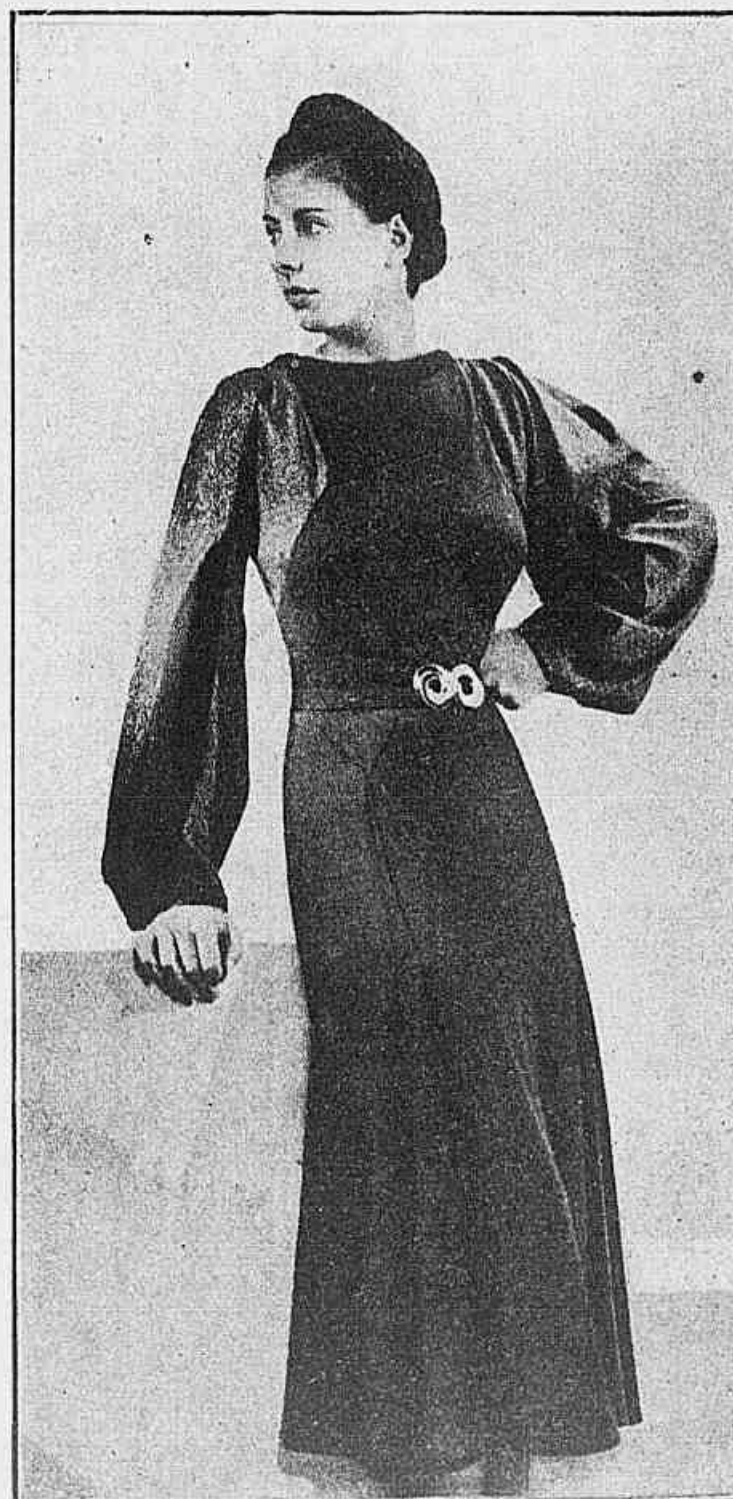
A cintura continúa no seu lugar, mas empregam-se todos os meios para que pareça estar em outro ponto:

uma costura, uma prega, uma incrustação, uma mudança de colorido, um *plastron*, um *corselet* illudirão a vista. Nuns modelos procuram dar a impressão da cintura subida Directorio, emquanto que em outros o da cintura baixa. No primeiro caso, um *drapé*, um franzido acima dum *corselet* ou um *bolero* dão a impressão de cintura alta, quando na realidade o tecido amolda-se bem na cintura. Na simulação da cintura baixa, o processo é differente: uma basquinha pregada mais abaixo que a cintura, um *drapé* rodeando os qua-



Lindo vestido de velludo "Matans"; toque de velludo com plumas.

dris, um cinto descido de setim ou de crepe, fazem com que se não perceba que a cintura está mais acima. A grande elegancia das



Elegante vestido para a tarde, de crepe grenat, com incrustações de lamé dourado.

DR. PAULO DE MIRANDA

MEDICO - DENTISTA

Clinica e cirurgia da boca e dentes. Prótese dos maxilares. Raios X. Diatermia. Infra-vermelho. Ionização. Rua Republica do Perú 98 - 7.º andar — Sala 76 (Edificio Kanitz). Fone 22-9598

Consultas: 2.as, 4.as e 6.as de 10 às 12 e 14 às 18 horas.

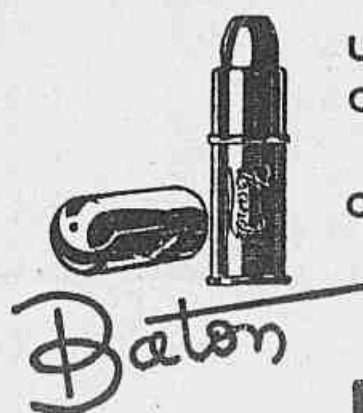


Para acompanhar um costume de crepe azul arroxado, uma blusa de lamé prateado, bordada com sedas azul arroxado de diversos tons.



indelevel

Um dos motivos da pronunciada preferencia do Baton Zande é ser indelevel. A fixidez, porém, é apenas uma das virtudes do Baton Zande, posto que elle dá aos labios, em qualquer das suas tonalidades - Laranja, Escarlata, Framboeza e Grenat - um encanto seductor. Baton Zande é o baton das irresistiveis, á prova de beijos.



Um Producto da Zande Cosmetic Co. Inc. New York
Distribuidora:
Casa Fachada — S. Paulo

ZANDE

A VENDA EM TODAS AS BÔAS CASAS DO RAMO



Vestido e bolero de velludo e renda preta (guipure).

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE.

VENDE-SE NAS PHARMACIAS.

toilettes para a tarde é um dos característicos da moda actual; verifica-se a grande preocupação na variedade e na sumptuosidade dos vestidos e acessórios. O *tailleur habillé* é quasi tão rico como o da noite.

O *tailleur* para a manhã continúa a ser singelo, classico, muitas vezes com o casaco cruzado ou com abotoamento em V, mas também com abotoamento em linha recta. No *tailleur* elegante para a tarde é muito empregado o *lamé* de dois tons: preto e prata, ou azul e prata. Os boleros continuam a servir

de decoração nos casacos e saias. Bordados são também muito empregados nesses costumes elegantes, assim como nas blusas que acompanham. Temos o exemplo numa linda blusa de *lamé* de prata, com entremeios bordados com seda azul arroxado de diversos tons, para ser usada com um costume de crepe de *albône* azul arroxado. As saias para os costumes de noite são sempre bastante compridas.

Nota-se nas toilettes para a noite muita mistura de tecidos, mas sobretudo de coloridos.

MARINETTE.

QUER SER BONITA?

Vitalize sua pele com ELINON, a melhor agua para limpar, clarear e conservar a pele. ELINON embeleza e rejuvenesce. Experimente ELINON uma semana só, e ficará com a pele fina, clara, macia, sedosa e linda. E-LI-NON é a vida e a beleza da pele. Nas drogarias, farmacias e perfumarias, e na *Perfumaria Carneiro, r. 7 de Setembro n.º 92.*

Sabonele



MADERAS DE ORIENTE

*Uma fascinação
de*

MYRURGIA

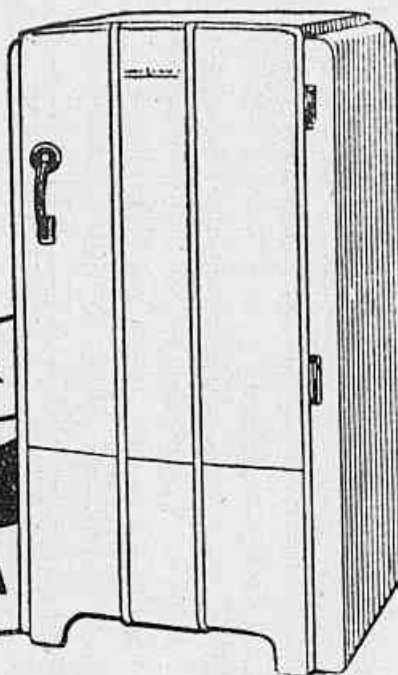


Elegante residência do Dr. Sá Earp Filho, possuidor entusiasta de um refrigerador G. E.



O REFRIGERADOR

PREFEREM



DOS QUE

O MELHOR

• A preferência sempre crescente das pessoas que sabem seleccionar bons artigos, constitue o premio do fabricante que se esforça para oferecer o melhor.

Como faz com todos os seus productos, a G. E. não se tem poupado para apresentar um refrigerador á altura do seu renome universal. Extraordinariamente economico, pratico, elegante, o refrigerador G. E. oferece, ainda, uma garantia de 4 annos.

Por isso, para attender ás pessoas que preferem o melhor, a G. E. se viu na necessidade de fabricar um refrigerador em cada minuto!

REFRI  RADORES
GENERAL  ELECTRIC

Prazeres reais

Para o orçamento da Opera de Copenhague contribue o soberano — apesar da modicidade da lista civil — com o correspondente a mais ou menos 80 contos da nossa moeda, e isto a título de assignatura do camarote real.

Christiano X adora a musica e a dança. A arte

Dôr de dente?
CÊRA
Dr. Lustosa

A instrucção em Minas



Escolas Dom Bosco em Cachoeira do Campo. Turma de bacharelados em sciencias e letras de 1957. Figuram ao centro da photographia o padre Francisco Xavier Lanna, reitor das Escolas, e o padre Braz Musso, prefeito; de pé, entre ambos, o bacharelado Caetano de Azeredo Netto, orador da turma de gráo collado a 28 de Novembro proximo passado.

de Anna Pavlowa não tem decerto mais ardoroso admirador.

As duas outras paixões do monarcha são o exercito e a marinha. Soldado até ao fundo da alma, este legitimo descendente dos Vikings não deixa de ser tambem um entusiastico marinheiro.

Não excluem, porém, essas paixões de arte e de guerra um terceiro gosto essencialmente burguez: o soberano dedica-se com o maior prazer á bicycleta.

Este sport, elle o pratica especialmente durante as suas estadias em França, na Côte d'Azur. Quantas vezes os invernistas de Cannes o encontrarão, montado na sua machina, sem poderem imaginar a identidade



— Henrique, balance-me um pouquinho...

daquelle cyclista solitario como se pretendesse dar que pedala energicamente, volta ao mundo...



Em dois mēses com as

PILULES ORIENTALES

PARA SENHORAS E MOCINHAS

Sempre bemfazejas para a saude

Exigir o frasco de origem sobre o qual devem figurar o nome e o endereço de

J. RATIÉ, PHARMACEUTIC
45, Rue de l'Echiquier — PARIS

A Venda em todas as Pharmacias.

AGENTE GERAL PARA O BRASIL: J. PACHECO
23, Rua São-Pedro - Caixa Postal 2662 - RIO DE JANEIRO

(Aprov. D. N. S. P. sob o N.º 87 em 26-6-1917)

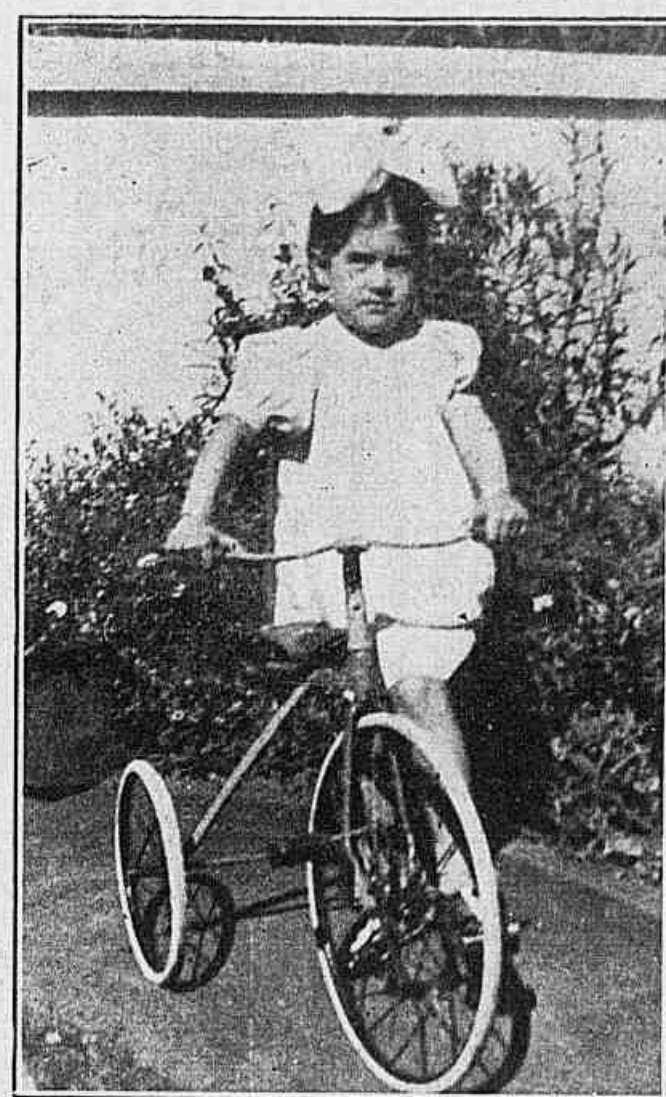
Garrafas



João Carlos, filho do sr. Floriano Abreu Dias (Pelotas — Rio Grande do Sul).



Vilma, filha do sr. Manoel Esteves e d. Zélia Torres Esteves.



Maria Lucia, filha do casal Valentim e d. Didinha Marques Geretto (Ibitinga — S. Paulo).

TANAGRÁN



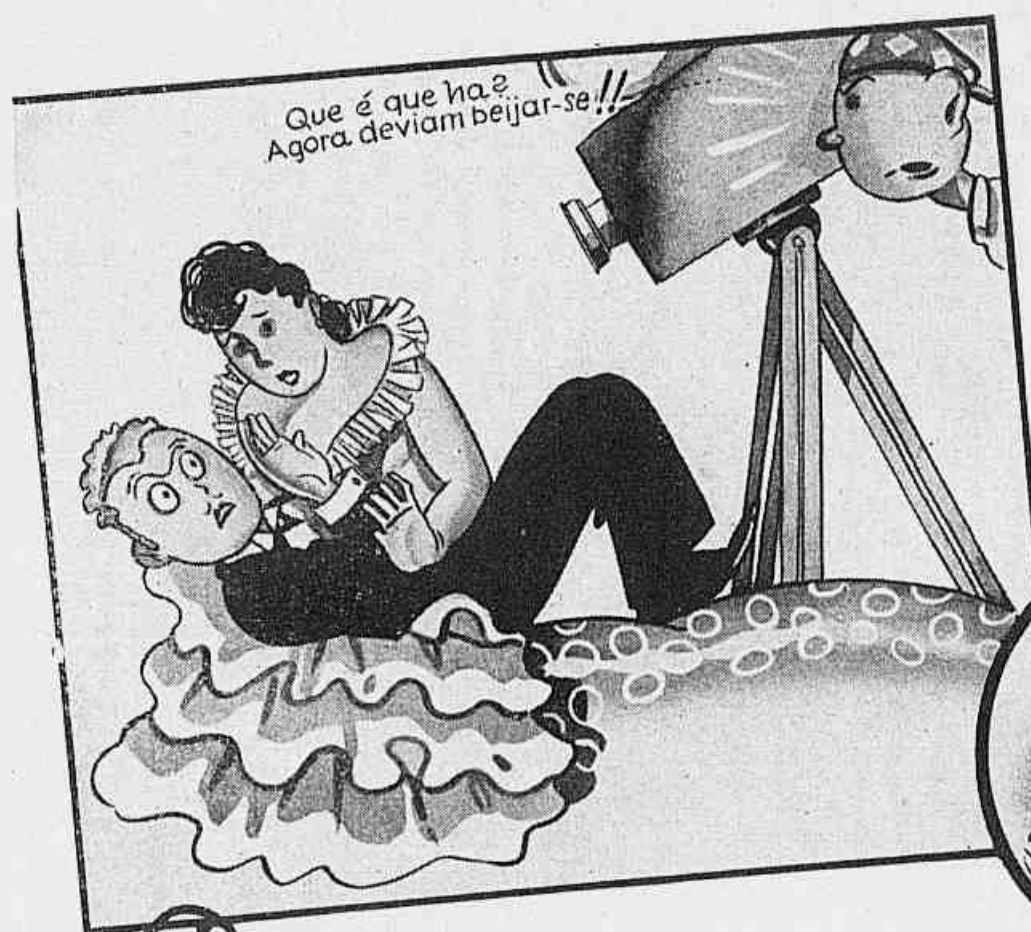
TONICO SEXUAL FEMININO

Asthenia sexual, frieza, memoria fraca, insomnia, tristeza sem motivo, etc.

Sempre aconselhado pelo medico

Dr. A. TEPEDINO

Em todas as Drogarias - TANAGRÁN!



O milagre feito pelo PEBECO

Branquear os dentes não é suficiente para a boa hygiene buccal.

É preciso que tenham os seus dentes saúde e resistencia, antes de tudo. Usando PEBECO que neutraliza a acidez buccal, V. S. terá a certeza de proteger efficazmente a saúde dos seus dentes e da sua bocca. PEBECO possúe um paladar agradavel e refrescante e dá um halito puro.

Concessionarios: Carlos Kern & Cia., Caixa postal 1912, Rio de Janeiro — F. A. 342





ALEGRE
as suas festas
de NATAL
e
Anno Bom
com os
SABOROSOS VINHOS
RAMOS PINTO

Para presentes de NATAL e ANNO BOM, RAMOS PINTO fez uma remessa especial de varias caixas de vinhos do PORTO (artigo fino — vinho velho do Porto), em caixas de 6 e 3 garrafas. Em deposito nos armazens de VIEIRA MONTEIRO & CIA., á rua Primeiro de Março n. 93 — Loja.

Representante no Rio de Janeiro: A. S. MACEDO.



Senhorita Kaizerina Ribeiro Dessaunne, cuja formatura foi muito festejada em Cachoeiro de Itapemirim.



Um organ gothico

Onde se encontra o mais antigo e verdadeiramente o unico organ gothico do mundo?

E' a Igreja de S. Sebald, em Nuremberg, que o possui. Data elle de 1443; e foi renovado pela primeira vez em 1906.

Agora resolveu-se restituir-lhe o aspecto primitivo, utilizando-se para tal fim velhos desenhos e gravuras da época. E não mais se trata de conservar um objecto celebre para a contemplação dos amadores de arte. O mais velho organ,

o unico organ gothico do mundo vai doravante tocar como qualquer outro. Em 1906 tinham-se-lhe applicado tubos puramente ornamentaes. O famoso instrumento servia apenas para a vista. Podiam admirar-lhe as linhas tanto quanto quizessem; não lhe pedissem, porém, o menor som... Agora, deram-se-lhe tubos sonoros, o mais longo dos quaes mede doze metros de comprimento.

E assim esse monumento do passado se tornará um magnifico instrumento musical.

VIDA FLUMINENSE



A homenagem ao dr. Oliveira Rodrigues, director do Diario Official do Estado do Rio.

A ACIDEZ INIMIGA DO ESTOMAGO

Todos os medicos especialistas lhes dirão que, na maioria das vezes, os males benignos e usuas do estomago são devidos, na maior parte, ao excesso de acidez proveniente, em grande numero de casos, quer dos alimentos indigestos, quer do abuso de alcool ou das refeições apressadas. Os symptomas destes males são os seguintes: sensação de azedumes, de pesadumes, flatulencias, arrotos ácidos, azias, enxaquecas após a comida, ou insomnias regulares. Nenhum destes incommodos, que se forem descuidados podem tornar-se mais graves e chronicos, resiste á Magnesia Bisurada. Desde que se comece a sentir o mais leve mal do estomago, tome-se um pouco de Magnesia Bisurada e em tres minutos os males terão desaparecido. A efficacia absoluta da Magnesia Bisurada não é por ninguém contestada; ella opera mais depressa do que qualquer outro remedio. Tende sempre ao alcance da mão um frasco. Em todas as farmacias, em pó e em tablettes.

O expediente dum fallido

Andréas Piwnicky, negociante de objectos de arte, em Nova York, falliu desastrosamente, mas ficou com alguns dólares. Que fez elle com esse dinheiro? Dirigiu-se a um fabricante de phonographos e fez gravar em varios discos a narrativa pathetica das suas desventuras de homem de bem. Depois, instalado a uma esquina, munido de um velho gramophone, ia tocando os discos da sua vida. E, ao cabo dalguns dias, Andréas Piwnicky punha no banco trezentos dólares.

Os mendigos profissionais de Nova York souberam logo daquelle exito e procuraram Piwnicky, para que lhes vendesse discos. Com effeito, elle tivera o cuidado de registrar a propriedade da sua obra... E mandou fabricar mais exemplares, que foi vendendo até que, com esse lucro e o resultado da sua propria mendicidade, juntou dez mil dollars.

Deixou então de mendigar e de vender discos, e voltou a ser, como era seis mezes antes, director duma galeria de arte.



Narciso Azul

A fragancia mais subtil!
Uma situação agradável
jamais será esquecida
com **NARCISO AZUL**: um
perfume immortal.

LOÇÃO 1575
EXTRACTO 1504
COLONIA 1531
1532
1533
1534
BRILHANTINA 1512
PO' DE ARROZ 1550

DISTRIBUIDORA:
PERFUMARIA LOPES
RIO - S. PAULO

A nova Turquia

Foi festejado o mez passado, em Ankara, a ascensão de Mustaphá Kemal Pachá ao poder.

A feição particular desse dictador — diz, a proposito, um jornal — é o seu

desejo de esquecer e fazer esquecer a Historia. Assim elle quer que os Turcos sejam os homens mais modernos do mundo. E para obter tal resultado não recua diante de coisa alguma.

Em Ankara funciona uma escola-modelo para donas de casa. As alumnas aprendem alli a cozinhar em fogões electricos. A porta da escola um mestre cozinheiro trabalha sobre um

fogo primitivo de lenha. E na cidade não ha realmente gaz encanado nem electricidade.

As candidatas a costureiras aprendem a fazer chapéus para cabeças que até

agora só conheceram o véo. Nessas aulas utilizam-se tesouras electricas e copiam-se as modas de Paris.

Num arrabalde de Ankara ha uma escola veterinaria, provida dos mais mo-

dernos instrumentos e aparelhos. Faltta, porém, o professor para ensinar o respectivo manejo. E por enquanto instrumentos e aparelhos estão guardados em vitrines preciosamente.

A' saude e prosperidade de todos
os nossos amigos do Brasil!

Feliz Natal, e que o novo anno de 1938 vos
traga as maiores venturas e felicidades!



J. Carvalho Macedo Ltda.

VILLA NOVA DE GAIA — PORTUGAL

Casa fundada em 1861

UNICOS EXPORTADORES DOS AFAMADOS E
DELICIOSOS VINHOS DO PORTO DA
"QUINTA DO CASTELO":

Reserva "Macedo" — Macedo "W" — Moscatel Velho

Bastardinho

Porto-Velho "Macedo"

Essencia 1834

REPRESENTANTE NO RIO DE JANEIRO:

A. S. MACEDO



— Pode me fazer o favor de levar isto ao meu advogado,
cella n. 15 ?

NO MUNDO ELEGANTE, a VOGUE, edição franceza, mantem uma tradição que se firmou através das suas paginas sensacionais e das allucinantes creações que divulga. Por isso mesmo, juntamente com os presentes de Natal, dê a sua esposa uma assignatura de VOGUE, para encanto dos seus proprios senti los. A assignatura de VOGUE, de 12 numeros, custa apenas 100\$000, sendo esta uma offerta, especial para o Natal, de Giovanni Santoro & Cia. Rua Ouvidor, 132. Tel. 22-7231.



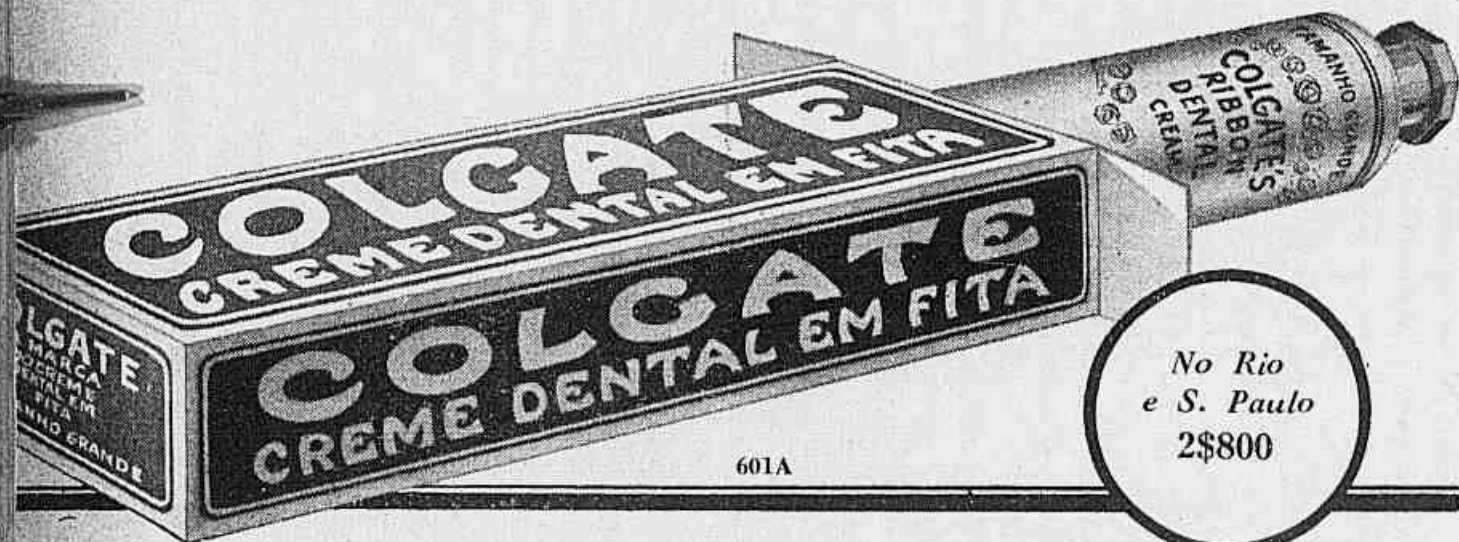
Satisfação plena ou o dinheiro devolvido!

COMPRA um tubo de tamanho grande de Creme Dental Colgate. Use metade delle. Depois, caso verifique que Colgate não deixa seus dentes mais limpos, mais brilhantes; suas gengivas mais firmes, mais saudáveis, e o seu hálito perfumado, devolva-nos a parte restante do tubo, e nós lhe restituiremos seu dinheiro.

Faça isto: Pela manhã e à noite, usando Colgate, escove os dentes superiores da gengiva para baixo e os inferiores da gengiva para cima. Enxague a boca. Depois, ponha na língua um centímetro de Creme Dental Colgate e dissolva-o com um sorbo de água. Bocheche com este

líquido, fazendo-o passar entre os dentes. Torne a enxaguar a boca. Além de evitar o mau hálito, Colgate limpa e afimoseia os dentes, dando-lhes um brilho maravilhoso — conserva as gengivas rosadas e firmes, e deixa na boca uma deliciosa sensação de frescura.

COLGATE — Rua Mayrink Veiga, 28-4.º andar — RIO



No Rio
e S. Paulo
2\$800

A orchestra Curwin

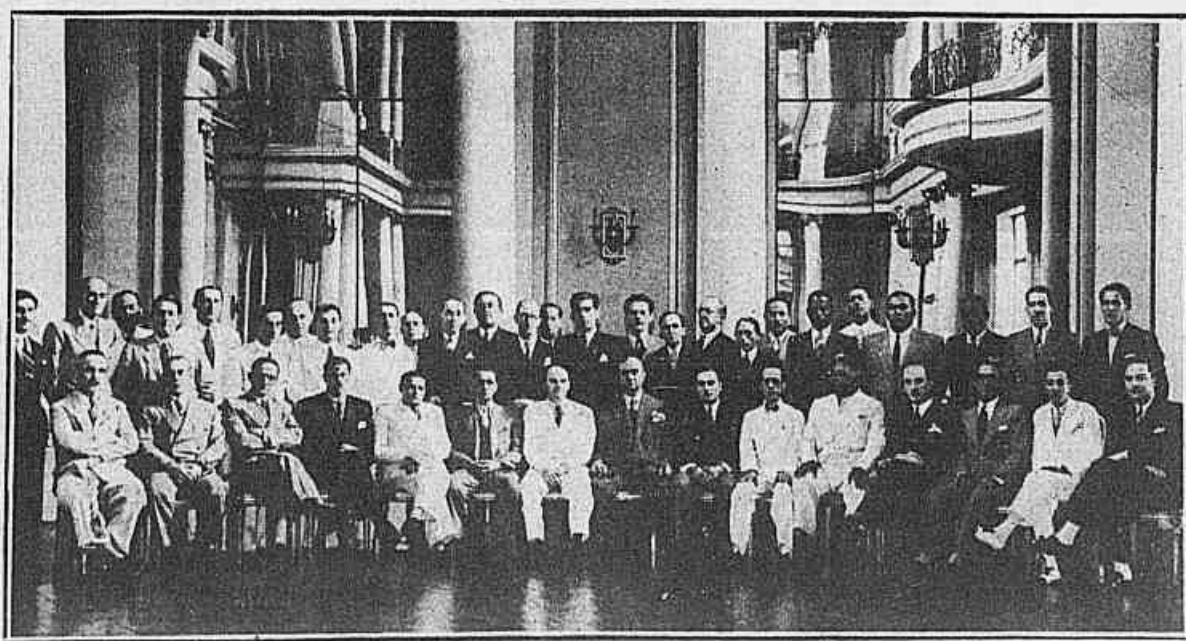
William A. Curwin, empregado duma fábrica do Estado de Queensland, na Austrália, deu aos seus

conciadãos um exemplo de coragem e engenho no combate contra as dificuldades da vida.

Tendo ficado sem o emprego, devido à necessidade

da companhia, de reduzir o seu pessoal, William A. Curwin verificou que o auxílio prestado pelo governo ao seu trabalho era insuficiente para elle poder

Homenageado o dr. Frota Aguiar



Aspecto tirado no Automovel Club por ocasião da homenagem prestada ao 1.º delegado auxiliar dr. Anesio Frota Aguiar, pelos seus amigos, colegas e admiradores. Fizeram uso da palavra os drs. Hugo Auler, Amarillio Cernichiaro pela "Associação de Imprensa Periodica Paulista", e Afranio Palhares, que foram muito applaudidos.

Festa íntima



O aniversário de Adhemar, filho do casal d. Ilka Fialho Basilio — Paulo Basilio.

esperar com sua família a volta do trabalho regular. Que fez então? Resolveu ensinar musica a sua mulher e seus dez filhos, o mais novo dos quaes tinha 5 annos e o mais velho 17.

Cumpre observar que Curwin era um excellente violinista amador. Fez, porém, os membros da família praticarem diversos instrumentos. E, tendo assim composto uma resumida mas

interessante orchestra, emprehendeu uma excursão que logo começou a lograr o melhor exito.

Ha tres annos que os "Curwin Harmonists" andam de terra em terra. Já percorreram cerca de 2.000 kilometros. E têm hoje, para morar e para viajar, uma bella roulotte automovel.

Outra circumstancia a nolar é que os filhos não deixam de fazer regularmente

os seus estudos. A orchestra ambulante fica em cada cidade, pelo menos, de segunda a sexta-feira; e os filhos frequentam aulas durante o dia, pois que os concertos só se realizam á noite. As viagens effectuam-se de sabbado a segunda-feira.

William A. Curwin afirma que o repertorio da sua orchestra vae além de mil peças, todas de agrado certo.

T. T. ARQUING

O seu bebé
apreciará a frescura
e suavidade do
TALCO LADY

A cutis delicada do
seu bebé exige um
produto de pureza
absoluta

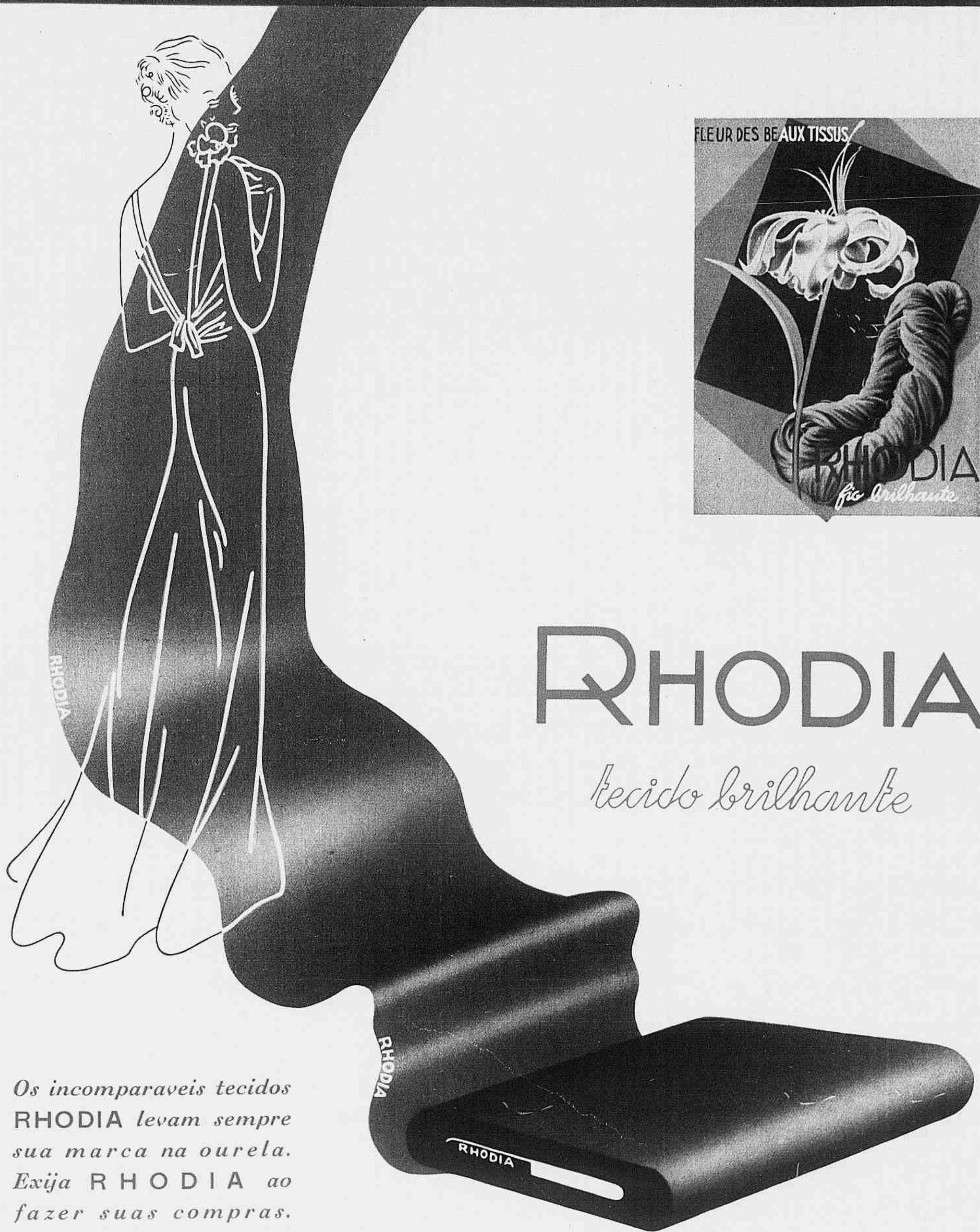
TALCO

Lady

MEDICINAL · BORICO · PERFUMADO

DISTRIBUIDORA: PERFUMARIA LOPES RIO - S. PAULO

TECIDOS DE FINO GOSTO



RHODIA

tecido brilhante

*Os incomparáveis tecidos
RHODIA levam sempre
sua marca na orela.
Exija RHODIA ao
fazer suas compras.*

PREFERIDO PELAS MULHERES DO MUNDO INTEIRO



**CRÊPE
DE CHINE**

LE PARFUM ENVELOPPANT COMME LA SOIE

F. MILOT

UM PERFUME VOLUPTUOSO E ENVOLVENTE COMO A SEDA

JORNAL DE SÃO PAULO



MAPPIN STORES
Sociedade Anônima

Os maiores
estabelecimentos
de Modas do Brasil
convidam V. Ex. a
fazer-lhes uma visita
na sua próxima vinda
a S. Paulo.

R. PATRIARCA, 2
— SÃO PAULO —



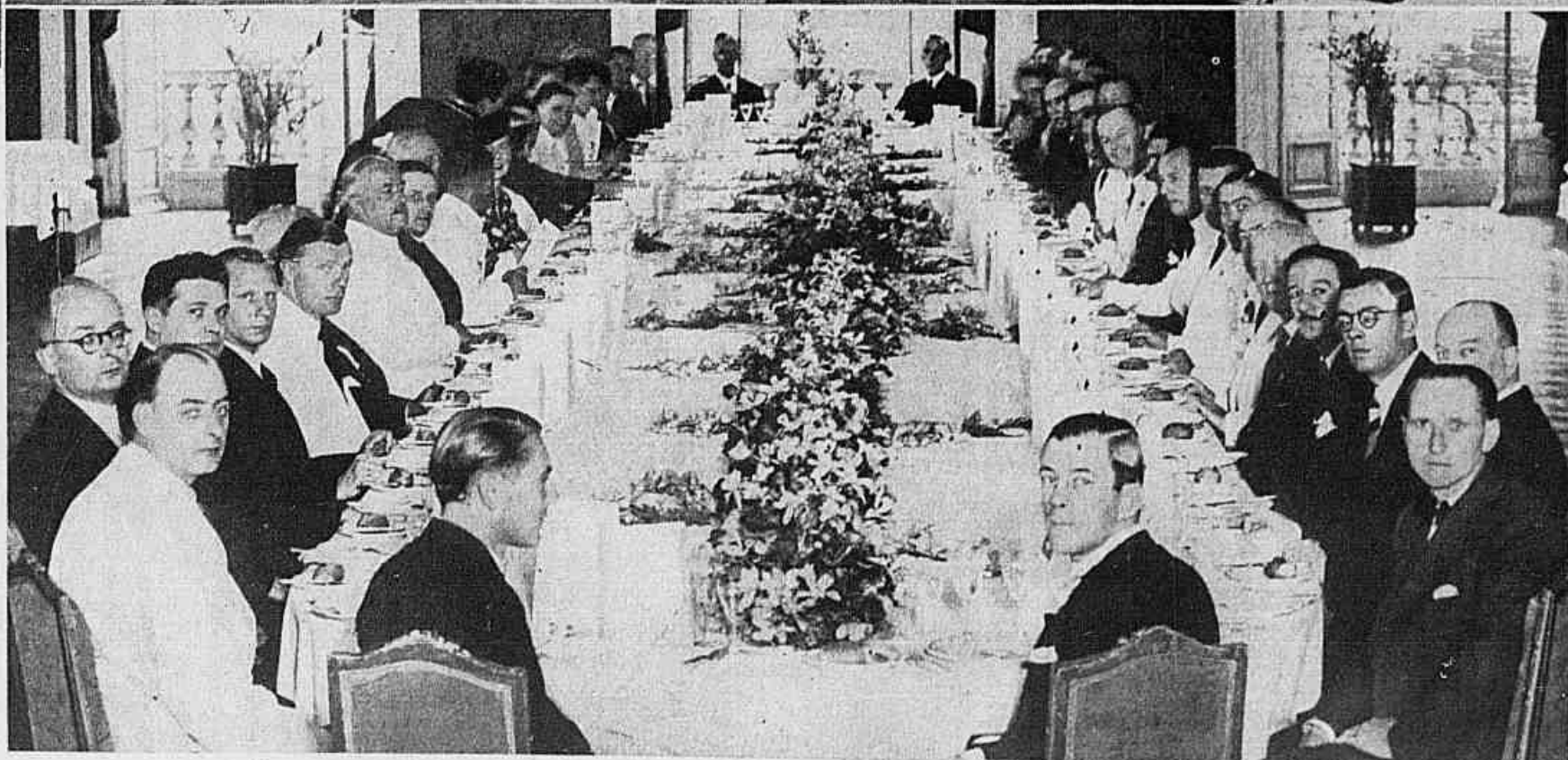
Senhoritas presentes ao baile de formatura da Faculdade de Medicina de S. Paulo, nos salões do Esplanada.



Flagrante do baile de formatura do Lyceu Rio Branco, realizado no Club Commercial.



Grupo apanhado por ocasião do banquete em homenagem aos professores da Escola Polytechnica de São Paulo, offerecido pelos engenheiros recém-formados.



O almoço com que a colonia allemã de S. Paulo homenageou os officiaes do navio-escola "Schlesien", no salão vermelho do Esplanada.

NOTICIÁRIO

ANNIVERSARIOS

25 DEZEMBRO
a sra. Henriette Duarte Silva; as senhoritas Dilah Teixeira Soares, Sylvia Baptista Cardoso; o general Portilho Bentes; os srs. Ubaldino de Assis, Olympic Gonçalves e Jayme de Vasconcellos; os drs. Tavares de Lyra e Affonso Penna Junior, ex-ministros.

26 DEZEMBRO
as senhoras Tavares de Souza e Frederico Eiras; a senhora Eponina Cerqueira de Fuentes; o almirante Henrique Aristides Guilhem, ministro da Marinha; o dr. Eduardo Figueiredo; o dr. Oriolando Bove; o capitão S. Mendes de Hollanda.

27 DEZEMBRO
a sra. viúva Alice Pinheiro; o dr. Francisco Eiras; os srs. Vicente Granado, Armando Mangia, Joaquim da Cunha Ribas; o nosso confrade Borja de Almeida.

28 DEZEMBRO
as sras. Deolinda Burlamaqui, Joventino Santos, Risoleta Calazans e Nadir Carneiro da Silva; as senhoritas Marina Ferdinando Costa, Nadir Niemeyer e Judith Rudge; o jornalista Luiz Barbosa; o ex-deputado Aristarcho Lopes; o commendador Pereira da Cunha; o dr. Raul Magalhães; o nosso prezado collaborador Marquez de Diniz.

29 DEZEMBRO
as senhoras Francisco Salles, Lamego de Carvalho, Maria Luiza Moreira, Zilda Corrêa da Costa Silva Pessoa; as senhoritas Affonso Viseu, Augusta Ferreira Morão, Dalka de Macedo e Antonio Jansen; o dr. Henrique Lagden; o sr. Wadik Honaiss.

30 DEZEMBRO
a sra. Adelaide Valentim Leite Garcia; as senhoritas Elza Muller Leal e Lia Corrêa Dutra; os drs. Emmanuel Sodrê, Isidro Figueiredo e Sabino Nogueira da Gama; o menino Helios Amaral.

31 DEZEMBRO
as sras. viúva Felix Pacheco, Beatriz da Gama Noronha, Luiza Gomes da Silva Abranches e Josephina Brandão; as senhoritas Maria Esther Valerio Caldas, Lelia Portocarrero Velloso, Maria Clementina Pereira Lima, Sylvia da Cunha; o dr. Joaquim de Aguiar Pinto; o menino Luiz Felipe, filho do dr. Saturnino de Castro; o nosso antigo companheiro de direcção e prezado amigo Arthur Brandão; o dr. Hugo Vianna Marques, sub-chefe do gabinete da Secretaria de Saúde e Assistencia; o nosso querido companheiro Lauro Mendes, chefe da publicidade da REVISTA DA SEMANA.

NOIVADOS

— a senhora Myrka Botelho de Medeiros Gualter e o dr. Jorge de Hameguin Kropf;
— a senhora Guiomar de Paula Madureira e o sr. Ernesto Durso;
— a senhora Marília Ribeiro Costa e o sr. Ney Alves de Arruda Sodrê;
— a senhora Clelia Machado Loja e o sr. Luis Lengruer Kropf Filho;
— a senhora Maria Anatalia Jacarandá e o sr. José Esteves de Mello.

CASAMENTOS

— a senhora Nadir Thomé da Silva e o dr. José Airton Salles Lopes;
— a senhora Nilda Alves da Graça Mello e o sr. Benjamim Paulo Aranha Miranda;
— a senhora Elza Dias de Moura e o sr. Rubem José de Paiva;
— a senhora Palmira de Sousa e o tenente Joaquim Avelino de Almeida Filho;
— a senhora Yedda Macedo Ferreira e o tenente Oswaldo Sousa Goulart;



Senhorita Nubia Freire, que concluiu o curso do Instituto de Educação.

— a senhora Mariinha Braga e o tenente Lourival Valois Corrêa;
— a senhora Judith Coelho de Paiva Mattos e o dr. Noel de Oliveira;
— a senhora Otelia Guimarães e o dr. Nilton Pereira de Oliveira;
— a senhora Jandira Batalha e o dr. Liberato Silva Barres;
— a senhora Cassia da Silva Pinheiro e o sr. Sirio Lion Drummond;
— a senhora Yára dos Santos Ribeiro e o sr. Claudomiro Marques dos Santos;
— a senhora Aurea Barretto Atanazio e o sr. Wilson Ferreira de Araujo.

DIPLOMATICAS

Seguiu segunda-feira ultima, a bordo do *Avila Star*, o embaixador Gilberto Amado, que foi assumir o posto de nosso representante diplomatico na Finlândia.

O illustre diplomata e homem de letras, que recebeu durante a sua permanencia nesta capital novas provas de apreço e estima de seus amigos e admiradores, teve um embarque muito concorrido, notando-se entre os presentes innumeras personalidades de destaque.

O embaixador de S. M. Imperial o rei da Italia e senhora Lojacono ofereceram segunda-feira passada, ás 23 horas, um grande baile á alta sociedade brasileira e ao Corpo Diplomatico estrangeiro acreditado junto ao governo do Brasil.

Nos luxuosos salões de sua embaixada, magnificamente enfeitados, o embaixador Lojacono e sua senhora cumularam os seus illustres convidados de gentilezas, tendo o *grand-monde* carioca passado ali horas de inesquecivel prazer.

Partiu para Buenos-Aires, afim de assumir as funcções de Encarregado de Negocios do Brasil naquella capital, o ministro João Alberto.

O novel diplomata apresentou as suas

despedidas ao dr. Mario de Pimentel Brandão, ministro das Relações Exteriores.

O sr. Presidente da Republica acaba de promover, no corpo diplomatico brasileiro, a ministro plenipotenciario de segunda classe o conselheiro de embaixada Silvio Rangel de Castro, actual chefe do Protocollo do Ministerio das Relações Exteriores.

O insigne ministro é diplomata de carreira, tendo já servido como Encarregado de Negocios, em dez diferentes postos no estrangeiro.

Muitos de seus trabalhos de informação



A senhora Eloysa Albuquerque, que actuou com destaque na Companhia Lyrica Nacional.

ELEGANTE

diplomatica de caracter politico, economico, commercial, militar, naval, social e artistico constam do archivos do Itamaraty.

A sua actuação foi brilhante como ministro em Roma, por occasião da applicação das sancções contra a Italia, e na Legação do Brasil em Lima, em 1931, onde demonstrou um extraordinario senso diplomatico.

Assim, o ministro Silvio Rangel de Castro foi agora integrado no posto a que fez jus por seus esforços e por sua dedicação patriótica.

Apresentou-se ao embaixador Mario de Pimentel Brandão, ministro das Relações Exteriores, o segundo secretario da Legação do Brasil em Assumpção, sr. Hygas Chagas Pereira, por ter chegado a esta capital em goso de suas férias regulamentares.

MUSICA

A temporada lyrica nacional encerrou-se brilhantemente, terça-feira ultima, com a apresentação de Mme. Butterfly, pelo soprano Violeta Coelho Netto de Freitas.

A sra. Violeta Coelho Netto de Freitas revelou-se uma notavel cantora e artista, desde o seu primeiro apparecimento com essa mesma opera, que foi o inicio da temporada.

O tenor Salvarezza, como Pinkerton, teve tambem optima actuação, tendo ambos cooperado para que esse espectáculo tivesse o cunho das grandes representações.

Alcançou grande exito a audição de canto que Mathilde Bailly offereceu á Imprensa e aos meios intellectuaes do Rio, no Theatro Casino de Copacabana.

Tomaram parte nessa audição as seguintes alumnas: Sofia Lamaignère, Maria da Penha Nogueira, Neida Arêa Leão, Esther Serrano, Edla Ipanema Moreira, Alice Drummond Lobo, Liberdade Nery Costa, Inalla do Nascimento, Blanca Anteny, Helena Rio Branco Bailly, Letícia Figueiredo e Beatriz Otero.

CARNET

Natal!

Que mundo de recordações!

Hoje, quem não se lembrará de seus tempos de infancia? Quem não recordará a anciosa espera pelo Papae Noel, que trazia as mais deslumbrantes maravilhas?

Toda esta semana, o Rio elegante, ou não elegante, andou ás compras. Era até extranho encontrar-se alguém que não levasse pelo menos um embrulho.

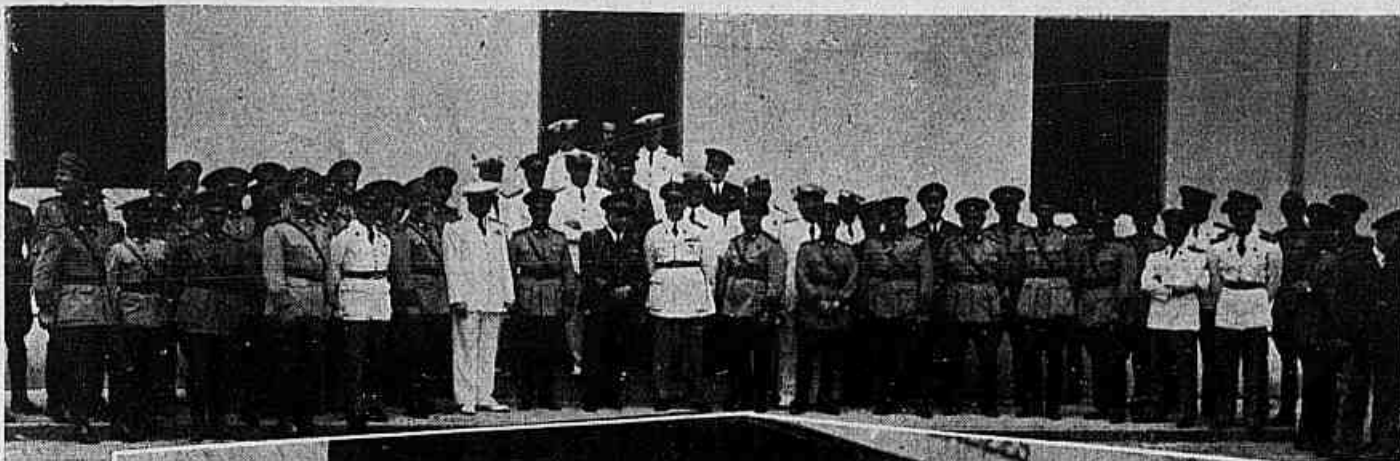
A cidade teve affluencia consideravel, e o movimento das lojas foi tão intenso que era acto de bravura o conseguir alguém chegar a um balcão onde pudesse ser attendido.

No meio de toda essa confusão havia, porém um "que" revelando pensamentos de amor.

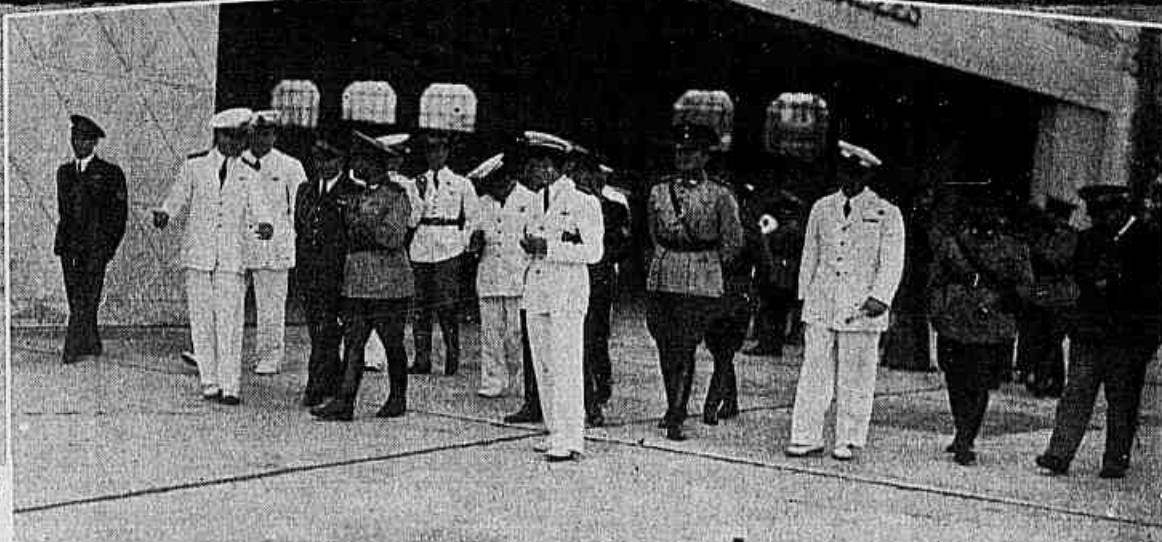
Quanta ternura e sensibilidade encerra um simples brinquedinho que se compra, para mimosear uma creança pobre!

Aqui, ali e acolá vimos as senhoras Moniz de Aragão, Humberto Ramcs, João Reis, Waldemar Bojunga, Olegario de Azevedo, Danilo Bracet, Wladimir Alves de Souza, Renato Vieira Lima, Heitor de Souza, José Menescal, Fernando Leite Ribeiro Filho, Julio Porto Carrero e as senhoritas Lisia e Elisa Bueno, Helena Furst, Edith Wigderwitz, Penha Affonseca, Marília Braz Velloso, Lisia Azevedo, Licia Prado Lopes, Nair Saraiva, Roselle Vianna, Ruth Dunshee de Abranches, Pinto Lima, Maria Helena Porto D'Ave, Myriam Filgueiras, Estella Cunha Vasco, Maria Helena Pinto, Dórinha del Vecchio, Elza Penna, Celina e Elza Espinola, Carmen Porto, Martha e Lucinha Menescal, Theza Rodrigues Pereira, Peggy Cotrim, Maria da Paz Bauer, Carolina Silveira Lobo, Sylvia de Mesquita Barros, Estella Britto Cunha, Dilke de Barbosa Rodrigues...

M. D.



Os aviadores italianos no Rio de Janeiro



Dois aspectos da visita dos aviadores italianos á Escola de Aviação, no Campo dos Affonsos.



A recepção no Aero Club do Brasil em honra dos aviadores.



A recepção na Embaixada da Italia.



Grupo de pessoas que tomaram parte no almoço offerecido aos aviadores no Club Militar.



Os aviadores no palacio do Cattete, em visita ao Presidente da Republica. Vê-se ao centro do grupo o sr. Getúlio Vargas, ladoado pelo sr. Vincenzo Loiacono, embaixador da Italia, e o general Ulisse Longo, addido á Embaixada.



Os aviadores italianos em continência deante do tumulo de Santos-Dumont, no cemiterio de S. João Baptista, e depositando uma corôa em homenagem ao Pae da Aviação.

O General Sampaio POR ESCRAGNOLLE DORIA

CAUSA existe digna de ser advogada sempre na dispensa inteira de letras e grãos jurídicos, de juizes e tribunaes. E' a causa da patria. Impossivel advogar a melhor do que relembrando a gerações novas, sobretudo se mal orientadas, a vida e as acções dos prestantes da nacionalidade, já no seu desenvolvimento, já na sua defesa.

Eis um d'aquelles prestantes da segunda categoria: o brigadeiro Antonio de Sampaio, sobre o qual ha setenta annos o tumulo se fechou, não para lhe consumir a memoria do prestimo.

Antonio de Sampaio era cearense. Nascera em 1810, tempo do Rei, como diziam maiores nossos da época de D. João VI alusitanando Brasil. Fôra-lhe berço pequena povoação, Tamboril, pae um official de ferreiro. Nos logares angustos dilatam-se as paixões de toda ordem. Forrando-se a contendas e adversarios, Sampaio buscou refugio no exercito. Sentando praça ainda temeu quisilias, o odio vigia perto e longe. Obteve Sampaio transferencia salvadora para o Rio de Janeiro, asylo de perseguidos até estrangeiros.

Pobre, sem ascendente alcaide, autodidata, Sampaio iniciou carreira no singelo das fileiras, e na obscuridade melhor se accendem para muitos luzes da gloria.

Soldado aos vinte annos, no 1830 do Primeiro Reinado, Sampaio viveria na "serie ininterrupta de lutas, serviços e campanhas", á qual alludiu o barão de Studart biographando o conterraneo.

Não só louvou Sampaio o benemerito Studart, tambem o fez outro compatricio, o desembargador Gurgel de Alencar, dizendo assim: "Era Sampaio notavel pelos seus sentimentos religiosos e pela bondade para com seus commandados". Devemos, pois, vêr em Sampaio um d'esses soldados brasileiros christãos reflectidos em grande espelho, o exemplo de Caxias. Tal sempre accentua este Vilhena de Moraes, e acaba de reaccentual-o em recentissimo livro *Novos Aspectos da Figura de Caxias*. Para segurar alças do seu caixão pediu Caxias não grandes do Imperio, sim praças eleitas "dentre as mais antigas e de melhor conducta", termos de disposição testamentaria. Aos altos do cemiterio de S. Francisco de Paula, em Catumby, para deixar restos mortaes de Caxias em tumulo ao lado da sepultura da consorte duqueza, foram escolhidos 14 bons soldados das tres armas, infantaria, cavallaria e artilharia.

Qual Caxias Sampaio. Para ambos não era expressão vã o Deus dos exercitos. Expostos á guerra sabiam que nas pelegas commanda tambem a protecção divina.

Nem faltaram riscos á carreira militar de Sampaio. Luziu-lhe a espada no cyclo das nossas lutas civis, na Colonia do Sacramento, no Uruguay, no Paraguay, e soldado raso de 1830 elevado ao general de 1865. Quanto caminho corrido, quanto perigo arrostado, quantos combates, desde os da Balaiada até os dos campos paraguayos, do ardor da mocidade á frieza da experiencia!

Pouco assistiria Sampaio no Paraguay; mas o breve lapso de tempo lhe remataria em gloria summa a carreira nas armas. A passagem do Paraná, a pugna da Confluencia, a occupação do forte de Itapirú, o combate de Estero Bellaco, cutros tantos feitos do coronel Sampaio, brigadeiro em principios de 1865. Para incorporal-o definitivamente no rol das nossas illustrações militares aguardavam Sampaio as suas preezas na batalha de 24 de Maio de 1866, a primeira de Tuyuty, nella mais visada pelos paraguayos a infantaria Sampaio. D'ella o chefe tombou, banhando em sangue actos de bravura, á testa de divisão tida pela "encouraçada".

Catholico era Sampaio. Deus o fortificára na vespéra da batalha. Então, segundo Dionisio Cerqueira, ao luar, ao som da musica de quarenta batalhões, ao toque de ajelhar, homens simples, rudes e crentes, leões de dia seguinte, genuflectiram e de peitos apertados por mãos musculosas entoaram entre contricção e fé o cantico: Senhor Deus, misericordia. Attentae na scena, increós de hoje!

No dia seguinte, nos beléos da peleja, ainda conforme Dionisio Cerqueira, "Sampaio cavalgava, trajando o seu bello uniforme de general, bordado a ouro, á frente de suas tropas, mandando estender em linha e avançar. Cahiria, mas só em estado de não se levantar, para morrer malferido, perto de Buenos Aires, n'um beliche de vapor, o *Eponina*."

Trar-lhe-iam restos mortaes ao Rio de Janeiro, da cabeça do Imperio removidos para a capital do Ceará. Ahi, a 24 de Maio de 1900, inaugurariam a estatua de Sampaio, na praça Castro Carreira, incluído aquelle bronze entre os monumentos cearenses carinhosa e patrioticamente descriptos por Eusebio de Souza. Numa das inscripções da estatua ficou a lêr-se quitação de conterraneos, a seguinte: "O Ceará paga uma dívida ao general Sampaio".

Citando Studart, Alencar, Vilhena de Moraes,

Eusebio de Souza, dissemos do brigadeiro Sampaio, subordinado de Caxias e d'elle par na fé christã. De esquivança á mera compilação, de aspás infindáveis quando honesta, sem nenhuma no caso contrario, busquemos dizer por conta propria, no algo de novo grato a quem pesquisa não para patinhar, sim para adiantar. Eis uma pouca de contribuição, á margem da biographia do filhote de Tamboril, nome assaz evocativo do berço de quem viveu a ouvir o som vagaroso ou precipite de caixas de guerra.

Comecemos. Tenente do 5.º batalhão de fuzileiros pediu Sampaio promoção a Sua Magestade o Imperador. "Senhor, dizia, estive no Maranhão por espaço de quasi 3 annos na guerra correndo todos os perigos de arriscados combates com rebeldes e assassinos, sem cuidar de mim, sem antepôr a conservação da existencia aos deveres de militar brioso e obediente, tendo por isso a honra de ser escolhido por meus superiores para commandar as partidas e diligencias mais importantes. Conhecerá V. M. Imperial ter eu assistido a 50 combates, commandando em pessoa, com excepção de 4.

Entre as partidas e as diligencias mencionadas na petição de Sampaio figurava perseguição a Felix



O brigadeiro ANTONIO DE SAMPAIO (Tamboril, Ceará, 1810 — Bordo do vapor *Eponina* nas proximidades de Buenos Aires, 1865).

Paschoa, na comarca de Pastos Bons, a 120 leguas de distancia, Sampaio afugentando Paschoa para os confins de Goyaz. Depois o desembargador João Antonio de Miranda, presidente do Maranhão, affiançaria, alem da baixa, a quantia de um conto de réis ao soldado ou inferior que obtivesse a captura do "malvado Felix Paschoa", de nome tão bonito quanto de acções feias.

Dirigindo-se á Assembléa Provincial, novo presidente do Maranhão, Figueira de Mello, referindo-se a Paschoa, informou que "tendo sido preso e conduzido para a villa de Riachuelo alli fôra morto pelos guardas nacionaes na occasião em que tentava evadir-se da prisão".

Accrescentava Figueira de Mello em relação ao antigo perseguido pelo tenente Sampaio: "As autoridades policiaes tratarão de chamar á responsabilidade esses guardas, como era de seu dever, pois que só assim se mostrará respeito á vida humana, tantas vezes ofendida sob pretexto de resistencia, e ninguem para variar apresadamente as suas vinganças subtrahirá os criminosos á perseguição legal, á publica vindicta, com perda do bom exemplo que della se segue para a moralisação social." Quando Figueira de Mello, á

magistrado, dirigia estas palavras serenas aos deputados provinciales de S. Luiz, Antonio de Sampaio já bastante se recommendava na carreira militar.

A elle, tenente-coronel, deveu o Rio de Janeiro especial lembrança por ahi commandar o Corpo Militar de Policia da Côte, hoje Brigada Policial. Em 1859 o ministro da Justiça, Paranaçu, elogiava Sampaio "por ter correspondido á confiança que nelle depositou o Governo Imperial e que ao mesmo era grato reconhecer."

O Rio de Janeiro, onde Sampaio tivera vida, dar-lhe-ia na morte demonstração publica de agradecido respeito. Deu-a quando o ministerio da Guerra tratou de remover os restos mortaes de Sampaio da capella hoje desaparecida do antigo Arsenal de Guerra na ponta do Calabouço, para o Asylo dos Invalidos da Patria.

Regia então a Secretaria de Estado da Guerra o conselheiro Marianno Carlos de Souza Corrêa, de futuro biographado por quem dirige hoje a Secretaria, o coronel Laurenio Lago, sempre interessado na divulgação propria e alheia de assumptos militares.

Marianno Carlos, de accordo com o ministro da pasta, providenciou para ter a trasladação Sampaio solemnidade pouco vulgar.

A frente dos officios religiosos, foi collocado o governador geral da diocese, monsenhor Felix Maria de Freitas Albuquerque, á testa da parte musical o maestro Archangelo Fiorito, monsenhor Felix já tendo capitulado nas exequias pelo general Flores.

Expediram-se convites ao ajudante-general, resolvido que tomassem as argolas do feretro os officiaes mais graduados outrora de presença no Paraguay, recommendando-se fosse o programma seguido á risca.

Em dia marcado pelo imperador, formava-se prestito rumo da ilha do Bom Jesus, onde o Asylo de Invalidos da Patria. Sahio o cortejo do Arsenal de Guerra em cujas immediações postou-se brigada da guarda nacional, dous batalhões de infantaria no largo do Moura e rua D. Manoel, uma bateria de artilharia na praça de Santa Luzia. Ao largar do Arsenal o comboio funebre as forças deram descargas e salvas, respondidas pela fortaleza de Santa Cruz.

"Sua Magestade o Imperador estará no Asylo de Invalidos ao meio dia" — prevenira o ministerio da Guerra — e á hora prefixada lá se achava o primeiro dos convidados. Obrigação de quem manda é obedecer á pontualidade.

No caes da ilha do Bom Jesus estenderam-se em linha o batalhão naval, os alumnos da Escola Militar e os aprendizes artilheiros guarnecendo bateria, formando os invalidos da rampa ao auro da igreja do Asylo.

Avistou-se sobre aguas o lento prestito funebre, galeota á frente só com o esquife do bravo, embarcações multiplas dando-lhe homenagem. A chegada, adianta-se o imperador, o voluntario de Uruguayana, recebe o inerte subdito valoroso, acompanha-o á igreja, os invalidos seguindo na retaguarda fechando prestito.

Na igreja do Bom Jesus desenrolam-se exequias solemnissimas. Capitula monsenhor Felix, acolytado por treze padres, prega o conego Fonseca Lima. Numerosa a orchestra, regê-a Fiorito, formam professores e cantores escolhidos. A's luzes do templo ajuntam-se clarões de tochas, empunhadas pelos convidados de alta escala social.

A religião diz ao morto ultimas palavras. Confia-lhe a guarda a companheiros de armas. Ouvem-se as preces que a Igreja levanta ao céu a beneficio de finados, rogando a Deus para elles na paz suprema resplendor de luz eterna.

Curiosos documentos especificam a miúdo as despesas do Estado com as exequias: 1:400\$. Fiorito, regente da orchestra, offereceu serviços, poz-se gratuitamente á testa de batalhão sonoro e harmonico de vozes masculinas, de primeiros e segundos violinos, de violas e violoncellos, de fagotes e oboés, de trompas e pistons, e do *tutti quanti* dos grandes conjuntos musicais.

Trasladados enfim para Fortaleza, os despojos de Sampaio chegaram á terra natal em Novembro de 1871, entregues á matriz da capital cearense até 1877 quando jouveram em mausoléu na necropole de S. João Baptista.

E' Antonio de Sampaio um dos grandes vultos do Ceará. Na gloria militar acompanha dignamente Tiburcio. O genito do ferreiro de Tamboril, guardadas proporções, elevou-se a exemplo dos generaes de Napoleão: Murat, filho de hoteleiro, rei de Napoles; Ney, filho de tanoeiro, principe da Moskowa. Nem a locanda paterna, de um, nem a officina paterna do outro os impediram de terem casa na historia.

Escragnolle Doria



Revista da Semana

Vista do Rio de Janeiro, tomada de perto da igreja de Nossa Senhora da Glória.

norte por uma ponta cheia de collinas (morro do Flamengo), por trás da qual toma uma direcção bastante recta para o norte até um outro promontorio menor e ericado de rochedos (morro de N. S. da Gloria), assim chamado em razão do nome de uma capella ali erguida. A partir desse ponto, a margem dirige-se primeiro para o norte, depois faz uma ligeira curva para o oriente, onde fórma um angulo agudo — Ponta do Calabouço; por trás dessa ponta, segue durante um curto espaço a direcção do noroeste, até um angulo obtuso, chamado morro de São Bento. E' ali que começa a bahia propriamente dita, onde a margem se afasta para o occidente.

A costa oriental fórma, immediatamente após a entrada, que é representada pelo nosso primeiro quadro, uma bahia profunda e irregular, chamada Sacco. Depois, uma lingua de terra pedregosa, com duas pontas. A do sul, denominada Ponta de Nossa Senhora da Boa Viagem, é enfeitada por uma capella; a do norte chama-se Ponta da Gravata ⁽¹⁾. Esse promontorio, com a ponta do Calabouço, que lhe fica precisamente defronte, forma a entrada da bahia interior, que se vê logo alargar-se dos dois lados. A margem da bahia é montanhosa, assim como a do canal ou vestibulo anterior, e muitas vezes os rochedos estendem-se até ao mar. Todavia, as montanhas da margem oriental são geralmente menos altas, com formas menos surprehendentes, menos pittorescas que as da margem occidental, onde se nota principalmente a enorme massa de rochedos do Corcovado. Varios rios lançam suas aguas no fundo da bahia, e formam baixios arenosos e pantanosos; mas ao longe erguem-se as pontas recortadas da serra dos Orgãos, da Serra da Estrella. Ha na bahia muitas ilhas, na maior parte rochosas e pouco extensas. A maior dellas fica proxima da margem occidental e chama-se ilha do Governador. Fortificaram-se algumas dellas á entrada da bahia, destinadas particularmente á defesa da cidade do lado do mar e á protecção dos diversos ancoradouros. Assignalaremos aqui entre estas ultimas a ilha da Lage, que fica á entrada, a ilha de

Villegagnon e a ilha das Cobras, que já citámos.

A cidade do Rio de Janeiro fica situada na costa occidental, precisamente no angulo que, desse lado, termina o collo da bahia para o interior. A mais antiga e maior parte da cidade está construida sobre uma pequenina planicie irregular, situada entre duas fileiras de collinas pedregosas e sem ligação entre si. A linha meridional alcança a Ponta do Calabouço e contém o forte de São Sebastião; a linha septentrional termina no morro de São Bento. E' entre esses dois pontos que sóe desembarcar-se. Vêem-se ali os cáes, a praça do palacio imperial e, defronte de São Bento, a pequena distancia, a ilha das Cobras. Para o occidente, essa parte da cidade é separada por uma grande praça, o Campo de Sant'Anna ⁽¹⁾, da cidade mais nova que tem o mesmo nome; para oeste desse arrabalde, varios rios pequenos e um braço de mar ou baixio formam uma especie de pantano, Sacco do Alferes, o qual separa esse trecho da cidade dos arrabaldes mais distantes, Mata-Porcos ⁽²⁾ e Catumby. Atravessa-se Mata-Porcos por uma estrada em fórma de dique, e passa-se a ponte de São Diogo para ir ao castello real de São Christovam, meia legua distante.

As casas da cidade velha alinham-se junto á praia, conforme permittam as collinas pedregosas que a bordam; estendem-se ao sul até a capella de Nossa Senhora da Gloria, passando por trás do outeiro que tem no ponto mais alto o convento, voltando á enseada do Cattete, que não tem elevações e mais adiante, ao sul, pela praia do Flamengo, até a bahia de Botafogo. Entretanto, quasi não se podem considerar Cattete e Botafogo como fazendo parte da cidade, porque ha pouca continuidade nas ruas que os unem, e que são muitas vezes interrompidas por jardins e plantações. Os valles que descem para o littoral são tambem ligados á cidade por numerosas casas de campo e por grande quantidade de jardins. O mais agradável é o chamado das Laranjeiras, nos arredores do Cattete.

(1) *N. do T.* — Graciosa.

(1) *N. do T.* — A praça da Republica de hoje.

(2) *N. do T.* — Estacio de Sá de hoje.

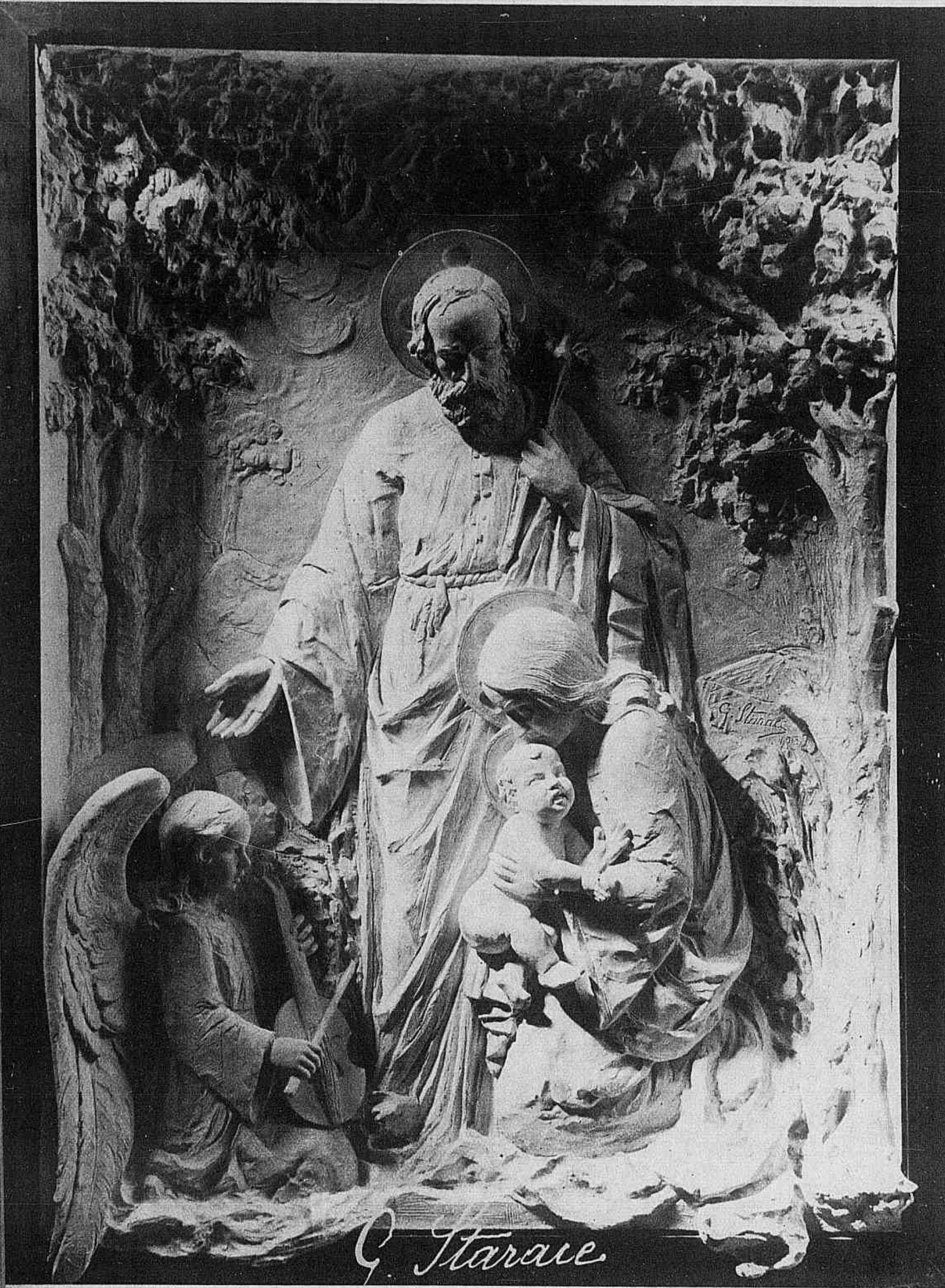
O nosso Papae Noel

POLICIA
DO
DISTRITO FEDERAL

DISTRITO FEDERAL

O Papae Noel da "Revista da Semana" que apareceu, sucessivamente, às creanças na praia de Copacabana, no lago da Quinta da Boa Vista, em avião do Exército no Campo dos Afonsos e em trem da Rio d'Ouro em Francisco Sá, surgiu este ano na divisa do Distrito Federal com o Estado do Rio, em Vigário Geral. Veio na "baraça" da "Revista da Semana". De onde? As creanças devem ter imaginado que o velho dadivoso desceu da serra, de Petrópolis, de Teresópolis, de Friburgo, de algum ponto perto do céu. Ficam aqui estampados os aspectos da chegada de Papae Noel à divisa do E. do Rio, a exibição dos documentos à fiscalização policial, a distribuição de brinquedos às creanças da Escola 7-15, e recepção na Escola e a partida. Num dos aspectos vêem-se a superintendente da 7.ª circunscrição, prof. Felicidade de Moura Castro, a diretora da Escola, prof. Leopoldina Saraiva Corrêa, Papae Noel e o nosso companheiro Alberto Lima.





A Sagrada Família, escultura de G. Starace.

A vida de Jesus sempre foi e sempre será envolvida de lendas e phantasias. Desde o dia notavel do seu nascimento até ao ultimo instante da sua apoteotica passagem pela terra, esse grande, incomparavel genio tem o seu nome embrenhado no dominio da mais sublime imaginação humana. Verdade é não haver existencia de homem illustre que não venha accumulada de mythos pelo correr dos tempos; mas nenhuma é tão interessante e bella que attinja as raias do maravilhoso, como a de Jesus.

Entretanto, os annos passam. Desvanecem-se os ardores religiosos da antiguidade. Quanto mais cresce a Civilização mais a crença diminue ou se transforma. Ha, pois, uma cousa a temer: Desapparecerão algum dia, com este excesso de materialismo que o mundo vem ganhando, as remotissimas lendas

que cercam o nome de Jesus e tornam a sua historia tão etherea e encantadora? Deixar-se-á de crer nos mythos symbolicos do seu nascimento? Continuar-se-á a acreditar nos seus prodigiosos milagres? E nas catastrophes dantescas succedidas depois da sua morte?

Os tempos modernos mostram demasiada tendencia para a verdade. Em todos os ramos a ficção cahiu de moda. Parece que o mundo já cresceu, já é homem; quer verdade, verdade, sempre verdade!

Haverá, porém, coisa mais impressionante e mystica do que essas citações

evangelicas tão legendarias e antigas, que os nossos ouvidos já se habituaram a ouvir e a crê-las inconscientemente?

"Estando desposada Maria, sua mãe, com José, antes de cohabitarem se achou grávida, por virtude do Espirito Santo".

"E o Anjo annunciou: — José, filho de David não temas receber Maria por tua mulher, pois o que nella se gerou é obra do Espirito Santo. E dará á luz um filho; e o chamarás Jesus".

"Vieram do Oriente uns magos a Jerusalém, dizendo: Onde está o rei dos Judeus, que acaba de nascer? Porque

vimos a sua estrella no Oriente e vimos para adoral-o."

"E eis que vindo um leproso o adorava dizendo: Senhor, se queres podes curar-me. E Jesus, estendendo a mão, disse: Quero, sê curado. E logo ficou limpa a sua lepra."

"Sobreveio grande tempestade no mar agitado. Então seus discipulos se chegaram a elle, dizendo: Senhor, salva-nos, perecemos. Jesus, levantando-se, ordenou aos ventos e ao mar. E seguiu-se uma grande tranquillidade".

Nada mais bello do que a vida de uma divindade rodeada dessas passagens celestias. Como se poderá crer em um Deus que não tenha tido existencia tão diversa e tão superior ás dos homens? Ah! está: foi essa a necessidade que gerou as prodigiosas lendas que cercam o nome do Messias. Na antiguidade, na infancia dos povos, no inicio da civilização, uma doutrina essencialmente nova só poderia propagar-se mediante essas declarações. Para o povo comprehender e seguir a nova Fé necessario se tornava apresentar-lhe um Deus miraculoso, ethereo, divino, extremamente differente dos homens, longinquo e poderoso, e não um Deus encarnado num corpo humano. Era preciso affirmar-o vindo do Além e dotado de poderes descommunes e não dal-o como um homem, nascido como nós, de um parto simples e trivial, oriundo da união de duas creaturas.

Mas hoje a Humanidade attingiu sua idade madura. A sciencia progride espantosamente, a intelligencia cresce. Surgiram homens como Renan, que estudam profundamente as origens de Christianismo, e as expõem scientificamente. O Jesus que Renan nos dá, e que outro estudioso qualquer nos mostraria, é um homem humilde, nascido como nós, mas dotado de um genio extremamente lucido, de um espirito excepcionalmente superior, cheio de ardor religioso e de uma actividade assombrosa. Isso o engrandece muito mais do que se o considerarmos um sêr differente dos humanos porque, sendo como nós humano, chegou aonde nenhum homem poudes nem poderá jamais chegar. A explicação que Renan nos dá dos milagres é bem clara: para que o povo acreditasse num propheta, este deveria fazer milagres. E deste modo a Galiléa ficou cheia de allucinados, loucos, que pretendiam ser prophetas e para isso combinavam farsas que deixavam o povo boquiaberto. Ora, Jesus, com seu espirito superior, quiz esquivar-se a isto, mas os apóstolos a tal o obrigaram, allegando que daquillo dependia o successo da sua Fé. E Jesus, que estava disposto aos maiores sacrificios, submetteu-se a este, mas com dôr da sua dignidade offendida.

Hoje, porém, que o Christianismo já foi estudado e comprehendido, nada disto é necessario para a crença na elevada doutrina. Não ha duvida de que Jesus foi um homem, um humilde da Galiléa. Mas elle fez tanto mais do que um homem poderia fazer, foi tão superior a todos os homens que não podemos mais considerá-lo como tal. Foi mais do que isto. E, mais do que um homem, só um Deus.

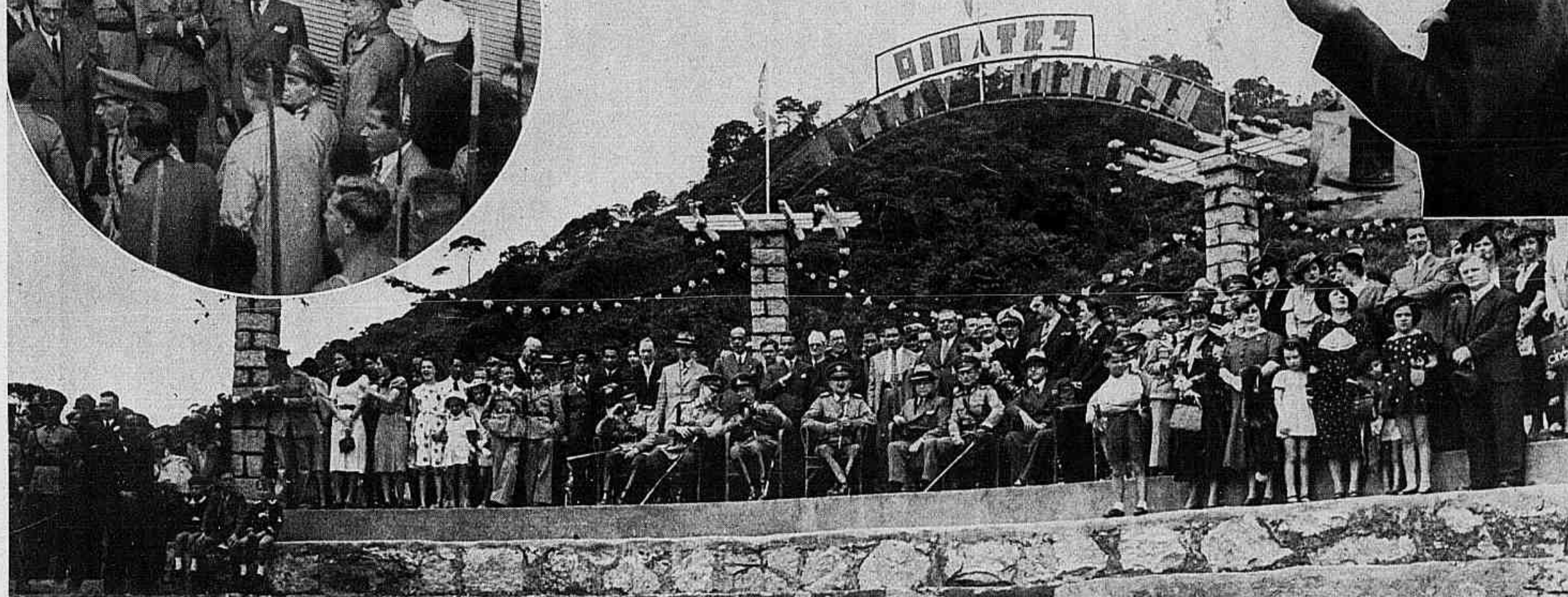
E mais ainda: se se julgam absurdos os prodigios de que nos fala S. Matheus mais verdade é que o milagre que a obra de Jesus fez no mundo, fraternizando a humanidade, approximando os homens, unificando as almas, esse milagre é maior, mas muito maior do que todos os outros que se pudessem attribuir a Jesus.

Jesus, fóra da lenda, Jesus na Verdade é muito maior. Porque, sendo humano como nós, fez no mundo o que nenhum humano poudes nem poderá jamais fazer: realisou o que só um Deus poderia realisar.

Jesus na Lenda e na Verdade

por Jorge Carneiro

Estadio Getúlio Vargas



Aspectos obtidos em Petropolis na inauguração, sob a presidência do sr. Getúlio Vargas, do Estadio e Gymnasio do 1.º Batalhão de Caçadores.





O sertão de outrora não conhecia festa melhor do que a de Natal. Também quasi que não havia outra. Tanto assim que todos só a denominavam *noite-de-festa*. Ninguém queria perdê-la. Os proprios criminosos, á distancia, por entre as moitas verdes, em torno do lugar, onde se celebrava o magno sacrificio, deixavam o bacamarte escondido, com a escorva calçada de algodão, para não humedecer, e vinham assistir á multi-secular commemoração do nascimento de Jesus. Vinham, ás vezes, de longe das furnas do pé das serras, ou de outros esconderijos, contando que cumprissem esse sagrado dever.

As creanças sonhavam com os doces seccos, com os bolos pé-de-moleque, e tudo que adquiriam em tostões, durante todo o anno, guardavam para a noite de festa.

As moças do campo, caboclas gordas, de pelles reluzentes e mangleção no cabelo, trabalhavam no roçado como qualquer homem, comtanto que comprassem um vestido de chita encarnada e um par de chinelos de couro de bóde para assistir á festa suspirada de todo anno.

Ninguém queria ficar em casa. Os proprios escravos se arrogavam o direito d'essa unica concessão annual. Nas villas, nos povoados e, até mesmo, nas fazendas mais habitadas havia missa. Os sacerdotes contratados para esse fim vinham de longe, das bandas de Milagres ou do Crato, no Ceará, e até mesmo do sertão de Pernambuco porque só havia, regendo duas e mais freguezias, um vigário.

O lugar da primeira missa, que era sempre á meia noite como ainda hoje, não deixava de ser o mais frequentado. Regorgitava das populações vizinhas. Alli, á espera da hora, juntavam-se, logo cedo, todos dos arredores, em uma alegria simples e franca. Violas, cantadores, danças, o velho baião gemedor, quebrado aos saltos, tregeitos e torcicolos, como o classico maxixe da moderna sociedade; vinho branco, capilé, cachaça etc. coroavam o encanto da festa.

A noite de Natal 1876, em Cajazeiras, apesar do anno não ter sido muito bom de inverno, arrastou muita gente de longe.

Lá estava o capitão Affonso com toda a familia e moradores de Sapucaia. A villazinha de então não agasalhava sufficientemente tanto povo. Fizeram-se latadas, botequins de rama verde

de oiticica, onde se vendia café, bolos, doces, tapiocas. O sussurro da multidão, ouvido de mais fóra, dava a impressão de um trovão longinquo e prolongado.

A alegria esvoaçava por toda a parte, naquella onda humana despreocupada do futuro e toda absorvida pelo prazer do grande acontecimento pio. Assim passava-se a noite, nesse vac-e-ven com-municativo, cheio de graças e pilhérias to-las, mas apreciadas pelo meio, que só conhecia isso mesmo.

O capitão Affonso estava sempre na roda dos mais velhos, dos fazendeiros amigos politicos. Era um meio mais sisudo, de mais gravidade, pelos gestos, pelo tom e assumpto das conversações. D. Conceição, com o seu chale de cachemira listada, cahindo-lhe dos hombros e descendo até á orla do vestido de seda roxa, também procurava, nessas festas, o ambiente mais elevado e sadfo. Estava sempre em companhia das senhoras de idade, das familias mais abastadas.

Os meninos, porém, Cezario e Ismenio, é que se atiravam no grosso do *frêvo*. Em companhia dos moradores, faziam, aqui e acolá, nos botequins, as suas offer-tas de copos de vinho, de café e de doces, aos outros meninos e ás meninas que

vieram com elles da fazenda. Tinham dinheiro e eram bomzinhos, sobretudo Ismenio que enchia as mãozinhas coradas de Nevinha, linda creança de mais de nove annos de idade, filha de D. Alcina, viuva e moradeira de seu pai. Era a sua companheira inseparavel de vida infantil. Só sabiam brincar juntos, e d'ahi esse affecto, esse enleio de ambos desconhecido e que, no entanto, guarda em si a força impalpavel dos destinos humanos.

De facto, Nevinha era o riso infantil da fazenda Sapucaia.

Alva, córadinha, olhos azues, d'esse azul doce e sereno de montanhas longinquas; loura, que de tão loura parecia carregar o sol das manhãs sertanejas na cabeça. Risadinha casquinante e, muitas vezes, se confundia com o xexéo da matta, em suas variadas modulações.

Em todas as brincadeiras da creança, na fazenda, pelas noites de luar, Nevinha era quem melhor cantava e, com a sua vivacidade nunca interrompida, sabia dar vida aos côcos, ás danças da cirandinha, aos brinquedos do anel e do limão. Tudo era Nevinha. Faltando Nevinha, faltava tudo. Os outros meninos eram molles, desgastados, frios. Nevinha chegava, e era logo uma verdadeira resurreição. Tudo tinha vida. E, quando brincavam no pateo da casa grande, como era conhecida a casa velha e feia da fazenda Sapucaia, o mesmo capitão Affonso quebrava o ritmo de seu semblante sem-

pre fechado para rir com d. Conceição, d. Alcina e outras pessoas vizinhas. Nevinha sempre a mais applaudida, porque cantava e dançava melhor do que todos.

Ismenio mettia-se também na brincadeira por causa de Nevinha; mas o seu temperamento de meditabundo, como quem carregasse nos hombros o peso de um futuro apprehensivo, accommodava-se melhor ao papel de espectador. D. Conceição, ás vezes, dava pelo retrahimento do filho, nesses momentos em que todas as creanças, todos os meninos da idade d'elle scintillam de satisfação:

— Ismenio não tem geito para brincar como os outros. Não canta. Não sabe dançar.

— Não quer ser padre? Padre não dança, intervinha o capitão, deixando ver a dentadura um pouco sordida, pelo vicio do fumo.

E d. Alcina remediava a severidade calculada de seu compadre:

— Não, senhor, Ismenio é creança; está no tempo de brincar. Isso de nada vale, compadre. Apesar de que eu sei que o compadre diz isso é brincando.

— Isso lá dança, atalhava D. Conceição; isso tudo tão innocente como um bando de passarinhos cantando alli na matta.

E todos concordavam com d. Conceição.

(De um livro a sair)

PADRE MANOEL OCTAVIANO





NOSSA TERRA

A praia de banhos de Areia Preta em Natal
(Rio Grande do Norte)

(Photo de J. Alves)

— Sim senhor, resmungava o pinheirinho bravo, agitando a cabeça coberta por um *bonnet* verde escuro. Dois annos de isolamento numa floresta sombria, de silhuetas cinzentas e esguias... Todos passam por mim. Olham-me, desdenhosos, e lá se vão, chocalhando inutilmente os guizos das montarias luzidas. Todos! O lenhador de capuz encarnado, o carpinteiro de oculos tortos, na ponta do nariz... Riem-se da affirmação decidida do meu tronco, e da fronde erecta e firme... Pesa-me a solidão senil das velhas arvores... de cabeças calvas e tristonhas...

Assim falou o pinheirinho bravo. Sua lastima echoou pela floresta inteira, pondo sulcos de espanto nos corpos rilhados das peróbas. Um ipê sacudiu desolado a cabelleira amarella, e pétalas sem conta espalharam-se pelo chão. Gameleiras gereram,

ARVORE DE NATAL

estalando fibras. E o jabotá enorme falou, agitando as flôres muito roxas:

— O sitio em que estás é o mais aproveitavel, o melhor. Sê simples, ativo e só, sem curvares, diante de outrem, o teu *bonnet* verde escuro.

Mas um lenhador, que ouvira o colloquio das arvores, prometeu-lhe guirlandas e festões, alegria e ruido. Enormes bolas de ouro e velas crepitantes. Golpeou-o e levou-o num carroção agil, para a casa dos brinquedos. O pinheirinho bravo abaixou a cabeça autoritaria. Humilhou-se, mesquinho, ante a magnificencia dos enfeites de ouro. E, numa noite cheia de luz, ergueu-se, carregado de prendas, no ambiente poly-

chromo do salão Luiz XV. Brillhou, faiscou empafias, na luminosidade das velas coloridas e dos penduricalhos fulgurantes...

□

Depois, na madrugada, mãos avidas tiraram-lhe tudo. O pinheiro do matto ficou a lastimar a perda da companhia das peróbas rilhadas, e dos jatobás envelhecidos e rugosos...

□

E, naquella manhã triste, sob o chôro da garôa piedosa, o ipê falou, sacudindo a cabelleira amarella:

— Pobre pinheiro! Terá o fim de todos os que se humilham, de todos os que adherem, tentados pelo fulgôr irrisorio das grandes bolas de ouro...

DALMO BELFORT DE MATTOS



O professor Genival Londres entre os seus amigos que lhe ofereceram um almoço no Automovel Club do Brasil por motivo do seu regresso dos Estados-Unidos. Vê-se o homenageado ladeado pelos professores Leitão da Cunha e Clementino Fraga.



Dois aspectos da Festa da Granada, evada a effeito pelos odontolandos de 1937 do Automovel Club.



Dois flagrantes tomados na missa e na collação de grau dos doutorandos de 1937 da Faculdade de Medicina da Universidade do Brasil.



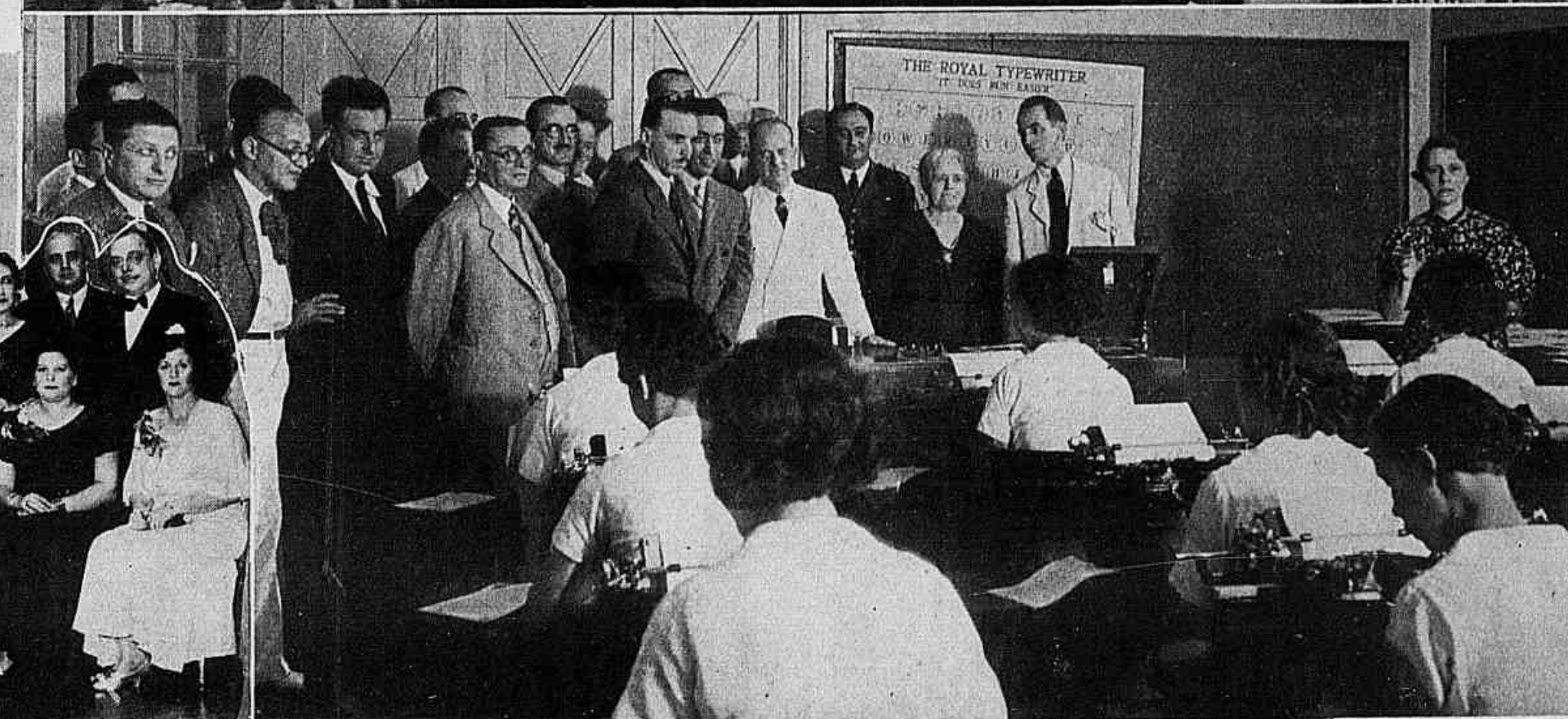
O jantar annual do Club das Victorias Régias, que reuniu a maioria das nossas intellectuaes. Ao centro grupo a senhora Adeiaide de Castro Alves Guimarães, irmã de Castro Alves, que presidiu á reunião.



Figuras e Factos da Semana



A turma de obstetricia de 1937 da Universidade do Rio de Janeiro, que concluiu o curso.



Grupo de medicos que collaram grau na solemnnidade verificada no Theatro Municipal.

Ao alto: dois aspectos tomados na Escola Technica Secundaria Rivaldaviu Corrêa. No superior, um grupo de alumnas que concluíram o curso; no inferior, um exame de dactylographia, assistido pelo sr. Henrique Dodsworth, prefeito do Districto Federal.

NATAL DO POBRE

As creanças de outros tempos eram mais credulas que as de hoje. A noite de Natal tinha o condão de fazer a sua divina ingenuidade florir dentro de um anseio e objectivar-se num sapatinho vazio posto a um canto da casa, sobre um móvel, debaixo de uma cama, que amanheceria cheio de cousas bonitas, tão lindas, ás vezes, que pareciam ter, em verdade, vinde do céu. E rara era a creança que, no somno agitado pela ansiedade, no somno em que a expectativa, como uma grande incognita punha intermitências menores ou maiores, rara era a creança que deixava de ver um velho bom, de longas barbas brancas, salpicado de neve dentro do absurdo do clima tropical ou da ardência do Equador, com um grande sacco ás costas, a cumprir a missão de tornar mais ditosa a ditosa vida dos meninos ricos ou remediados.

Se, entretanto, a satisfação dos desejos é um quasi privilegio dos que podem ter ambições, o sonho é a doce mentira que não sabe distinguir raças e castas, e que tanto esvoaça pelas salas alcatifadas dos millonarios como penetra pela palha humilde do casebre do miseravel. Os pobres também sonham... Sonhos que não se realizam. Sonhos mais mentirosos do que os de todos os outros. Sonhos cuja desilusão amarga.

O pobrezinho sonhou. No anno anterior, o sapatinho da menina rica, exposto como uma armadilha que teria de attrahir alguma coisa do sacco farto de Papae Noel, amanhecera esplendidamente enfeitado: dentro d'elle — não, cobrindo-o todo, fazendo-o desaparecer — uma bo-



Nícia, filha do dr. Celso do Valle Silva e d. Dina Gorga do Valle Silva.

neca immensa, que parecia uma outra creança, com olhos que brilhavam, com belleza que deslumbrava, com voz que fascinava e enroupada de sêdas como uma princeza... Por que o seu sapatinho — os pobres não tem sapatos: tem chinelos — não haveria de amanhecer também sob uma dadiva igual?

O garoto pobre ignorava os versos de Murat:

*O' santa ingenuidade das
creanças
Que o coração dos scepticos
acalmas!
São feitas desse engano as
esperanças,
E dessas esperanças nossas
almas!*

Ignorava. Mas podia sonhar. Tinha o direito de sonhar. E sonhou. Papae Noel floriria e seu chinelo velho, acalcanhado, inca-

paz de realizar o milagre de transformar-se num outro novo e bonito, com o milagre maior de ser o ninho em que haveria de encontrar a boneca, o cavallo de pau, o automovel de lata, a bicharada toda de uma arca de Noé, exercitos de chumbo — fosse lá o que fosse! — mas, afinal de contas, alguma coisa que alegraria, que contentaria, que realizaria uma esperança.

O chinelo foi parar na soleira da porta. Elle foi dormir. Transido de emoção. Fremindo de ansiedade. Papae Noel viria!

E, mal o dia amanheceu, pulcu do catre com a decisão dos que sentem que não hão de errar e foi vêr o seu chinelo, o seu sapato de pobre.

Vazio!

Não! Não estava vazio! Parecia estar a principie. Mas, olhando bem, viu alguma coisa pequenina luzindo sobre a sola surrada e velha que servia de fôrro.

— Olha, mamãe! Olha o que Papae Noel trouxe! Que é isto? E' um brilhante ou é uma estrella?

Ella, cheia da emoção dos que nada podem, cravou, silenciosa, os olhos profundos e scismadores no chinelo acalcanhado. E elle, vendo-lhe os olhos cheios de brilhantes ou de estrellas, sentiu-se transportado ao céu, entendeu que recebia o melhor presente de Papae Noel, e beijando a mãe pobre, que era riquissima nesse instante, definiu a dadiva que recebera:

— Uma lagrima!

IVAN DE NAMUR.



QUANDO Eusebio-Engraxate foi atropelado na rua da Estação, pelo automóvel do filho de Antonio Damazio, falou-se que elle ia ficar completamente inutilizado, porque havia fractura da espinha. O medico da Casa de Caridade era mais radical: affirmou que aquillo era caso perdido. E o do Posto da Prefeitura concordou com elle, como fazia sempre, desde que, formado de pouco, e de pouco chegado á cidade, arranjára aquella collocação por influencia do outro.

Por isso mesmo, quando Eusebio reapareceu, certa tarde, recurvado ao peso de uma corcunda disforme, fraco, pallido, na rua movimentada, a surpresa foi geral.

Os rapazes que faziam ponto no bilhar do Angelino cercaram-no logo. Os incredulos duvidavam. Os que tinham a medicina em conta de sciencia infallivel — a medicina do galeno da Casa de Caridade — viam naquille uma prova da sua capacidade. Eusebio-Engraxate, porém, nada dizia, interpretando a coisa de outro modo. Só elle sabia. Só elle sabia como o medico e as enfermeiras o tinham tratado, deixando-o ao abandono, atirado pra lá... Não; não devia ao medico nem á sua sciencia tão gabada aquelle resto de vida que lhe sobrava, e que elle queria viver desesperadamente. E, enquanto os outros teciam os commentarios que mais lhes agradavam, voltou para o seu officio, atirou-se ás engraxadas com disposição e coragem.

E os mezes foram correndo.

Foram correndo e formaram um anno, um anno e um mez, e dois mezes, e tres mezes, durante os quaes Eusebio trabalhou sem descanso.

E foi nas proximidades do Natal que elle deu um balanço no dinheiro e verificou que já chegava. Havia de aproveitar as festas para saldar aquella divida, da qual não salára a ninguém. O dinheiro junto, que representava o excesso do seu ganho diario sobre os gastos forçados de sua vida miseravel, agora ainda vivida mais parca que antes, o dinheiro todo sommava o preço justo e certo do manto de setim para a imagem de Santa Barbara, que elle tinha prometido na hora maior da agonia, na hora em que todos o largaram, no hospital, como caso perdido, para que morresse de uma vez.

A primeira pessoa a saber da promessa foi seu Carlos, collector, que, vendo chegar Eusebio ao seu guichet com aquelle mundo de nickels, pedindo para trocal-os por papel, ficou desconfiado; e começou a pedir explicações. Receando ser trocado, mas cheio de convicção, Eusebio contou tudo. As pessoas que estavam perto interessaram-se. E logo a nova se espalhou. Pela terceira vez Eusebio-Engraxate dava motivo para a tagarelice local entrar em actividade: o desastre, primeiro; depois o seu reaparecimento; agora, a promessa.

De novo os commentarios se misturaram: os dos que achavam que aquillo era ingratidão para com o medico, os dos que achavam justo o pagamento da promessa, e os dos que não criam que Eusebio, ganhando quasi nada, com engraxadas, pudesse juntar tanto dinheiro, garantindo que ali andava moamba...

Padre Justino se encarregou de fazer a encimenda, á casa que fornecia paramentos e enfeites á Matriz. E incluiu no programma das festas a collocação, solemne, do manto novo da imagem.

O Natal chegava. Faltavam apenas dias para a Missa do Gallo, e o verão, forte, dava a tudo a feição característica que apresentam, no norte, os fins de annos. O rio, secco, quasi se deixava atravessar a pé enxuto. Os crepusculos eram, agora, mais bonitos e compridos, e cheios de cantos longos de cigarrões pelos troncos das arvores. As ncrmas floriam e os cajueiros pontilhavam de amarello e vermelho. Os cannaviaes de canna-brava sacudiam pennachos brancos, em festa. Os carebeiros e flamboyants apostavam quem ostentaria mais sangue, em meio da folhagem...

Os dias eram quentes e o trabalho de Eusebio era agora mais penoso. Quando elle se recolhia ao barracão onde morava, sozinho, vinha morto de cansado. Naquella noite, mal chegou, deixou-se cahir em cima da tarimba, e ficou a pensar, com prazer, na promessa que estava quasi paga. Ouviu a torre da Matriz, bater nove pancadas, e logo depois o relógio grande da Prefeitura confirmar a hora.

A PROMESSA

por Galvão de Queiroz

(ILLUSTRAÇÃO DE MARIO PACHECO)

Pensava em levantar-se, em comer alguma coisa, quando alguém bateu á porta. Estava no escuro. Um pedaço fininho de lua, lá em cima, dava mal e mal pra clarear.

Foi ver quem era, com um máo presentimento, e estacou, sem fala: um vulto o esperava, com um panno a cobrir-lhe o rosto, e á mão uma pistola engatilhada.

— O dinheiro — disse. Quero o dinheiro da Promessa...

Eusebio-Engraxate ouviu essas palavras como que ditas lá longe, lá longe, pois mais alto estava o baticum do seu coração. Mas ainda teve presença de espirito e mentiu:

— O dinheiro... não está aqui...

— Então... tá onde?

— Com seu padre Justino... Dei pr'elle guardar, hoje...

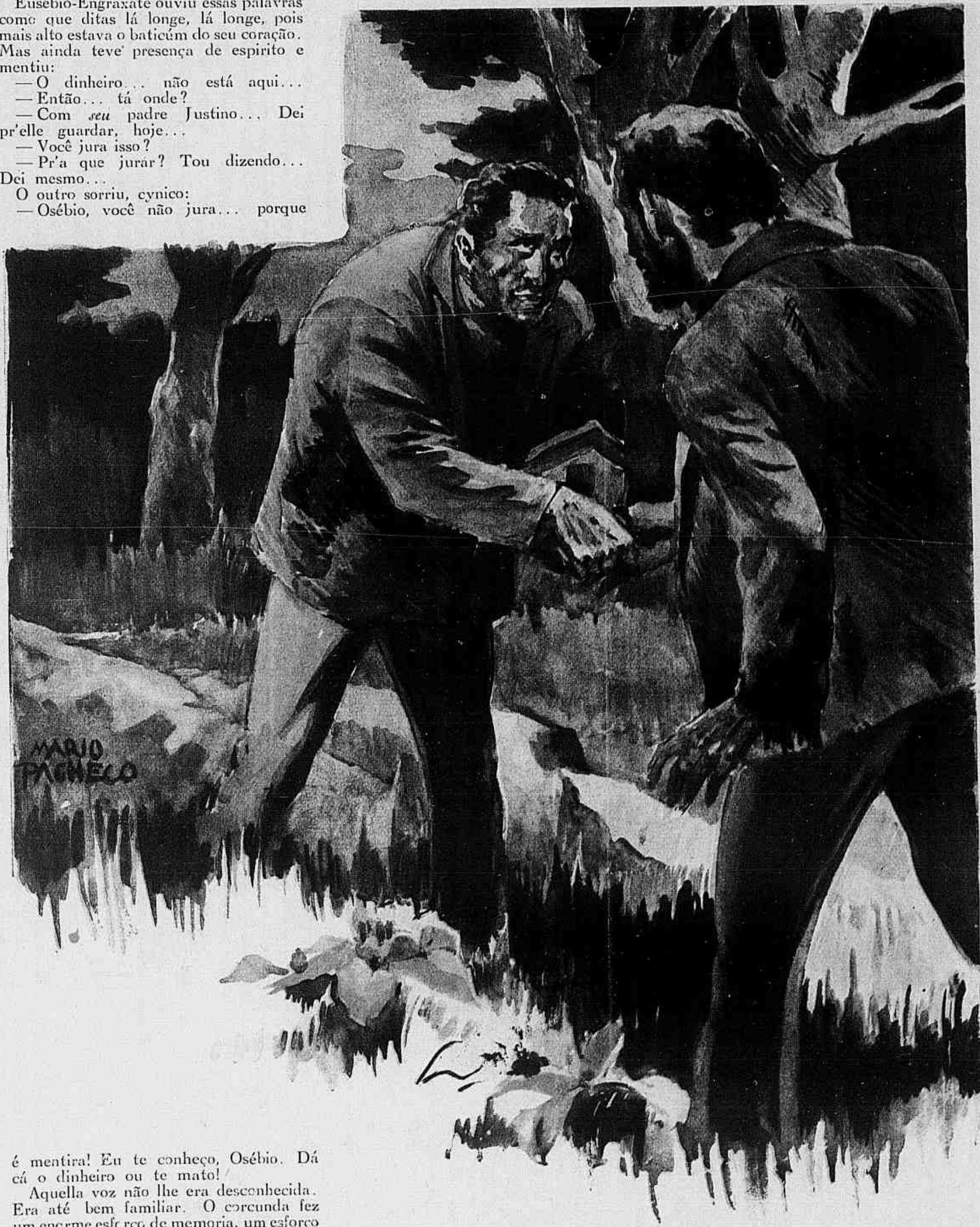
— Você jura isso?

— Pr'a que jurar? Tou dizendo... Dei mesmo...

O outro sorriu, cynico:

— Osébio, você não jura... porque

e botou a gente na rua... Ninguém dá trabalho... Você sabe... Os meninos vê os outros tendo presente, tendo tudo, e não quer saber de nada: péde, péde, péde... Infernam a gente. Você se lembra? a gente quando era pequeno ficava tão triste, quando vinha Natal e não ganhava brinquedo, nem doce... Vi os meus chorando, pedindo, muito tristes. Me lembrei desse dinheiro...



é mentira! Eu te conheço, Osébio. Dá cá o dinheiro ou te mato!

Aquella voz não lhe era desconhecida. Era até bem familiar. O corcunda fez um enorme esforço de memoria, um esforço brutal, desesperado. Aquella voz... De quem era aquella voz?

E lembrou-se:

— Você, Totonho!!!

O outro estremeceu.

— Pois você, Totonho, fazer uma coisa assim?!

Os braços do assaltante cahiram ao longo do corpo, signal evidente de que se sentia vencido. Eusebio, creando alma-nova, aproximou-se.

— Estou besta, Totonho! Me diga: Você ficou maluco?

— As creanças, Osébio! Por causa das creanças!... Lá em casa, você nem imagina! A gente tem passado até fome! O rio baixou, a fabrica não tem serviço,

que você vai dar pra uma roupa do santo... Pra que santo quer roupa? — pensei. Bebi dois tragos, fiado, pra dar coragem, e vim... As creanças, Osébio... foi só por causa das creanças!... Me perdôe, que eu vou-me embora. Me perdôe... e não conte nada a ninguém, lá em baixo... pra não me desgraçar!

Eusébio emmudecera. Sem mover-se, viu o outro dar volta lentamente, succumbido, tirar o lenço do rosto e descer pela picada estreita.

Subito, arrancou-se de onde estava, desajeitado, recurvo ao peso da corcunda,

e sahiu, quasi a correr atrás delle. Pouco adiante, avistou-o.

— Totonho! Totonho! Escute!

Totonho voltou-se, e defrontaram-se. Eusebio meteu a mão no bolso da calça e tirou um maço de notas.

— Tome, e leve... — disse bruscamente, mettendo-o na mão do outro.

— Besteira, Osébio!!

— Leve, não seja páu! E' pr'os meninos.

— Mas, Osébio, e a roupa do santo?

— Leve... Leve... Eu dou geito...

Não é nenhuma sangria desatada, e nem a santa está nua; pôde esperar.

Totonho riu um riso nervoso, um riso estranho, e levou as costas da mão á face.

— Não seja frouxo, homem! Tá chorando? Que é isso?! Vá-se embora de uma vez! Côrra!!

Totonho obedeceu. Disparou pela

estrada escura, disparou como quem fôge a um perigo grande, sem afastar os galhos dos matos, sem reparar onde pisava, sem reparar em nada...

Quasi arrastando-se, lento, mais recurvado ainda sob o peso da corcunda, Eusebio entrou em casa e deixou-se cahir sentado no batente da porta.

Na noite de estio, vagalumes accendiam e apagavam, ás tontas. O pedacinho de lua boiava, agora, num céu cheio de nuvens pequeninas...

Constelação Humana

por JENNY PIMENTEL DE BORBA



FOI tão grande acontecimento o Natal do Messias que, desde então, para se referir às datas anteriores os homens diziam "antes de Christo" e escreviam "A. C.", tendo iniciado nova era e dado origem ao calendario christão.

Muitos seculos antes já nasciam os rebentes sob a influencia e tutela deste ou daquelle horoscópio, e viviam, todas as horas da sua vida, scientes de que dependiam dos signos do zodiaco — dos beneficios de Venus ou da protecção do Capricornio.

Quando apparecia no céu um cometa os eruditos em astronomia e chiromancia determinavam que era o meio por que os deuses annunciavam nascimentos sobrenaturaes, e todos os nascidos nesse dia teriam, fatalmente, destinos gloriosos. A's vezes, porém, taes estrellas cadentes eram vistas apenas pelos astrolgos e astrónomos, mas a humanidade curvava-se á sabedoria dos magos.

Havia muitos e muitos seculos que se esperava a scintillação de uma estrella, aquella que viria indicar a chegada do David promettido. Para os pagãos,

embora a grande maioria respeitasse tal crença, isso já principiava a ser uma encantadora lenda.

E uma noite, lá pelas bandas do Oriente, surgiu uma estrella, tão fulgurante, tão linda que, mesmo a olho nú, toda gente via. Depois, parecia maior e quanto mais proximo de Jerusalém mais nitida era a impressão de que estava quasi beirando a terra.

Os reis Magos já haviam depositado no berço humilde de Jesus o ouro, o incenso e a myrrha.

Os pastores já haviam espalhado, pelos arredores, que acabavam de adorar o Deus Menino.

O sol já causticava o lombo dos dormedizos.

O dia estava ardente como o mormaço dos desertos e por isso já os animaes da mangedoura evangelica não mais tentavam aquecer o divino recém-nascido com o calor dos seus bafos...

E a estrella continuava a brilhar...

Milagre!

O Filho de Maria de Nazareth era o Messias!

Ninguém mais duvidava porque a Virgem era descendente da casa de David.

Desde então o mundo jámais assistiu a factos semelhantes, e, seguindo a terra numa trajetória de progressos, a civilização do Occidente combateu e destruiu, creou e aperfeiçoou todas as magias previstas pelos feiticeiros; magos e deutores da lei dos tempos biblicos foram tomando fórma, foram pasmando o mundo. E o sublime acontecimento permanece no respeito dos homens, que se encantam e se sensibilizam ao venerar a Maternidade da Virgem e o presepe de Bethlém.

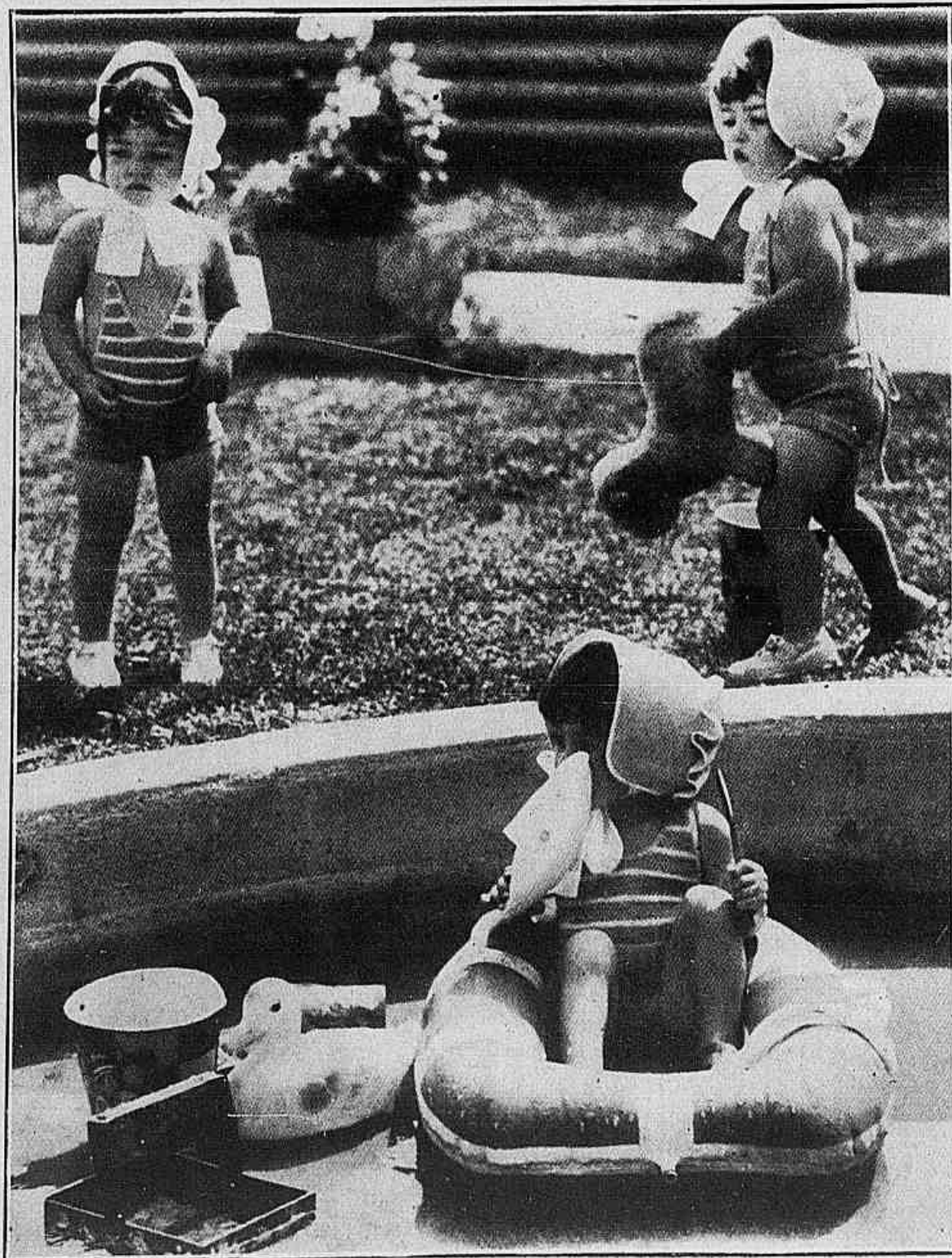
Em 1934, porém, o mundo moderno foi surpreendido pelo parto, quasi milagroso,

divino do nascimento das irmãs Dionne, que são, absolutamente, humanas e não vieram ao mundo para melhorar a face das cousas. O que ha de phantastico, no entanto, é serem cinco e serem perfeitas. Como *phenomeno* nada ha de mais lindo!

O nascimento das quintuplas deu-se sem grandes alardes, até que o telegrapho transmittisse a noticia, informe que se foi transformando na maior e mais incrível das novidades.

— "Cinco gemeas no Canadá?! Mas é incrível. E' phantastico! — commentavam até nos dois pólos. Numa época de limitação de próle! E' assombroso".

Mussolini, abismado em solucionar o problema da escassez de natalidade,



de cinco creanças no Canadá. E, como que estacionando as ambições hodiernas, como que abrindo uma nova clareira de cogitações, como que interrompendo o odio dos homens, o nascimento das quintuplas Dionne enterneceu a humanidade dos nossos dias. Por um verdadeiro milagre, por um instante os homens se irmanaram para festejar o acontecimento, e quaes novos e multiplicados adoradores foram milhares de *Magos* que acudiram ao lar humilde para levar ás cinco meninas os mais custosos e profanos presentes. Nascidas de um casal singelo e pobre, por um verdadeiro milagre se transformaram, recém-nadas, nas mais famosas e ricas creanças do mundo.

Não brilhou, todavia, no céu do Canadá a estrella, como um signal celeste para avisar o grande acontecimento.

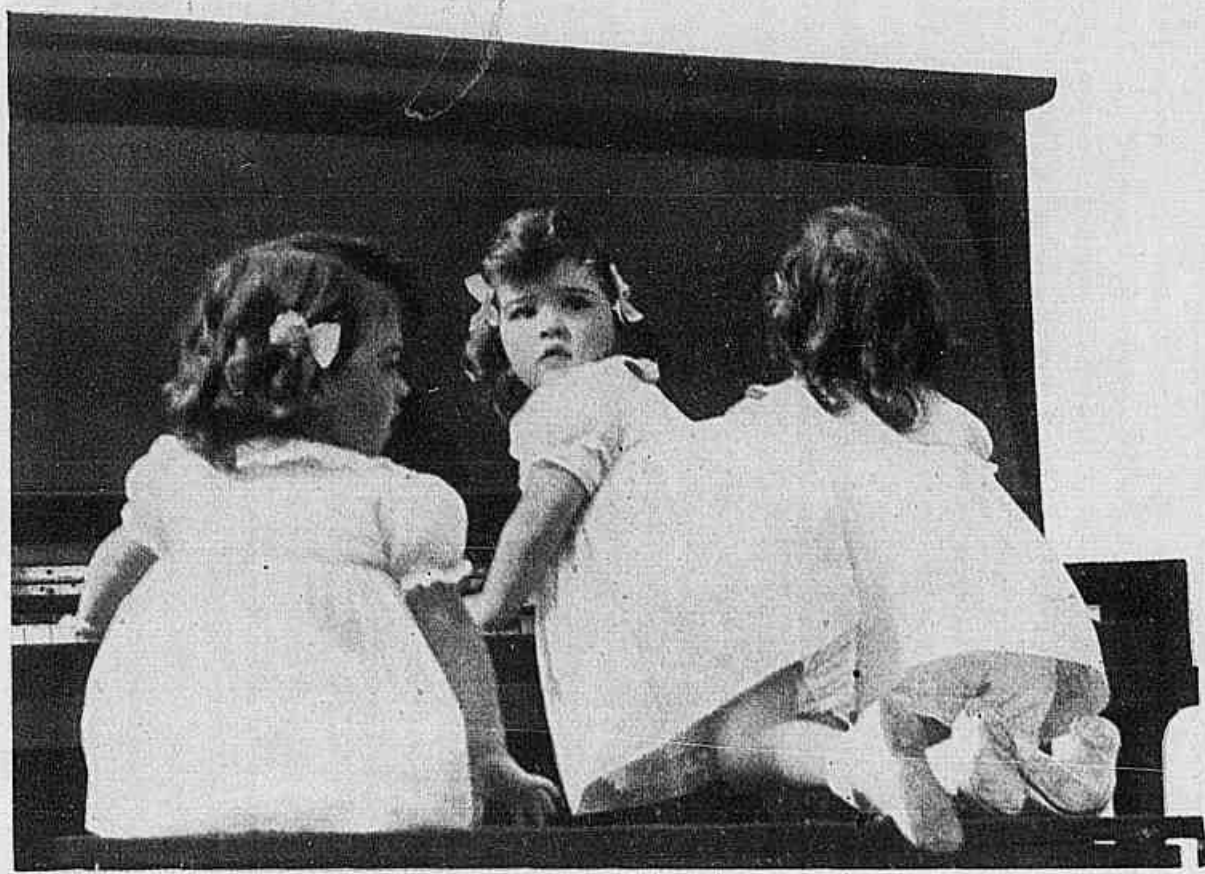
Isso, evidentemente, tira todo o sabor

devia ter exclamado theatralmente, com aquelles modos salientes mas devéras interessantes:

— "Só a mim — quero dizer — a Italia é que não succedem essas coisas!"

E o mundo inteiro, de quando em quando, deixa de lêr as noticias sobre as guerras que ensanguntam o sólo da Europa, deixa de lade as intrigas politicas, as victorias sportivas, a fama dos scien-tistas e o successo dos escriptores, para se inteirar de que na gengiva rosea das Dionne o primeiro dentinho já faz cocegas irritantes, que ellas já balbuciam as primeiras palavras em francez, porque os paes são francezes, que as meninas vivem cercadas do prodigioso prestigio de pensionistas do governo e que são artistas de cinema.

E as Dionne, que não tiveram sobre o tecto humilde da casa paterna a estrella



das lendas e do Christianismo, realizaram o milagre de serem ellas proprias... estrellas, estrellas de cinema. Assim, formam as lindas garotinhas no céu de Hollywood uma constelação... originalissima.

Contratadas por uma companhia productora, as famosas quintuplas já appareceram em alguns films e, agora, tatibitatis, representam o seu primeiro *talk*, fallado ou... balbuciado, para a alegria de todos que acompanham com interesse e muita ternura a vida das cinco gêmeas, lindas, inteligentes e celebrissimas.

Quando as cinco creancinhas gêmeas nasceram num lar humilde do Canadá por certo que o jubilo dos paes não foi muito intenso. O casal já possuía alguns filhos e a chegada de mais cinco nenês surpreendeu-os e... assustou-os de-véras.

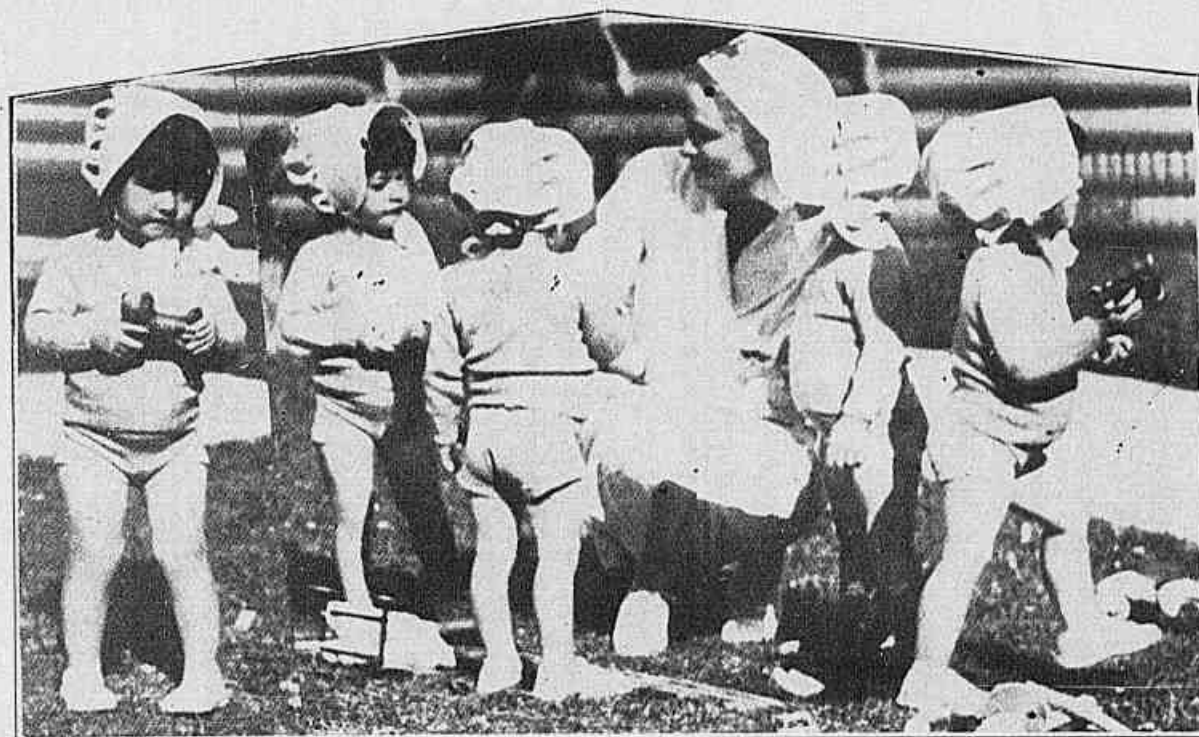
Todavia é de acreditar-se que as proporções do pásmo de casal Dionne não se transformaram em alardes pelos arredores e se, entre as paredes da sua intimidade, elles fizeram alguns commentarios... radiantes ou afflictos... ninguém viu a saber.

Simplemente, resolveu o pae fazer a participação como se se tratasse da cousa mais natural do mundo, apesar do enorme espanto que lhe deixava a physionomia intimidada.

O telegrapho espalhou a sensacional e incrível noticia pelo mundo inteiro e, se as cinco gêmeas chegaram sem ser esperadas, se o nascimento das quintuplas deixou boquiaberto o proprio pae e numa indescriptivel anciedade a pobre mãe, o successo desse extraordinario caso foi o que mais os fez pasmados diante da multidão de curiosos de todas as partes que desejavam ver as pequenitas.

E um dia, mal refeitos ainda de tantas emoções, perceberam que não teriam de cuidar das filhinhas, que os homens, num gesto de encantadora humanidade, se resolveram a unir-se para proteger as irmãs Dionne em todos os sentidos. Por vaidade humana, e para orgulho da sciencia, toda gente desejava que as

quintuplas vingassem. Era um phenomeno da natureza! Mas um phenomeno lindo e que muito honrava a especie



humana até então mais habituada a assistir a nascimentos isolados.

Mamã Dionne, porém, quasi quatro

annos passados, ainda vive de surpresa em surpresa: é a muito digna progenitora das creanças, mas quanto mais viçosas e robustas vão ficando as meninas ella mais as vae perdendo.

De qualquer maneira perdeu as filhinhas, ainda recém-nascidas, pois, como de todos é sabido, as cinco gracinhas do seculo vivem cercadas do maior zelo e sob a protecção de magnatas que desejam a felicidade que talvez os proprios paes estivessem impossibilitados de lhes garantir.

Assim, Emile, Cecile, Marie, Annette e Yvonne vivem sob os cuidados de um medico, exclusivamente dellas, e de diversas *nurses* responsaveis por todas as horas dessa sensacional infancia.

Uma cousa, porém, é observada em attenção aos paes das gêmeas: a primeira lingua que estão ensinando ás mais famosas creanças do mundo é o francez.

A 28 de Maio as cinco gêmeas completarão quatro annos de idade e já terão

desenvolvimento das famosas meninas, surprehendendo-se com a graça dos seus gestos e a espontanea naturalidade de uma perfeita intelligencia, se indagam: "Que destino espera essas creanças que tão cedo impressionaram o mundo?"

E' natural que todos pensem que, assim como os cinco dedos da mão, as gêmeas devam permanecer eternamente unidas e juntas. Seria mesmo esse o meio mais certo de assegurar-lhes a fama e a gloria.

São hoje *artistas* de cinema mas antes de tudo humanas, e não simplesmente bonecas do celluloido moderno, ás ordens do megaphone do director cinematographico.

E um dia...

Um dia o destino normalmente deverá apartar-as para que desempenhem dentro da vida papeis maternas e de tão suaves encantos, como esposa e mãe.

Terão, quem sabe, inclinações diferentes e se dispersarão.

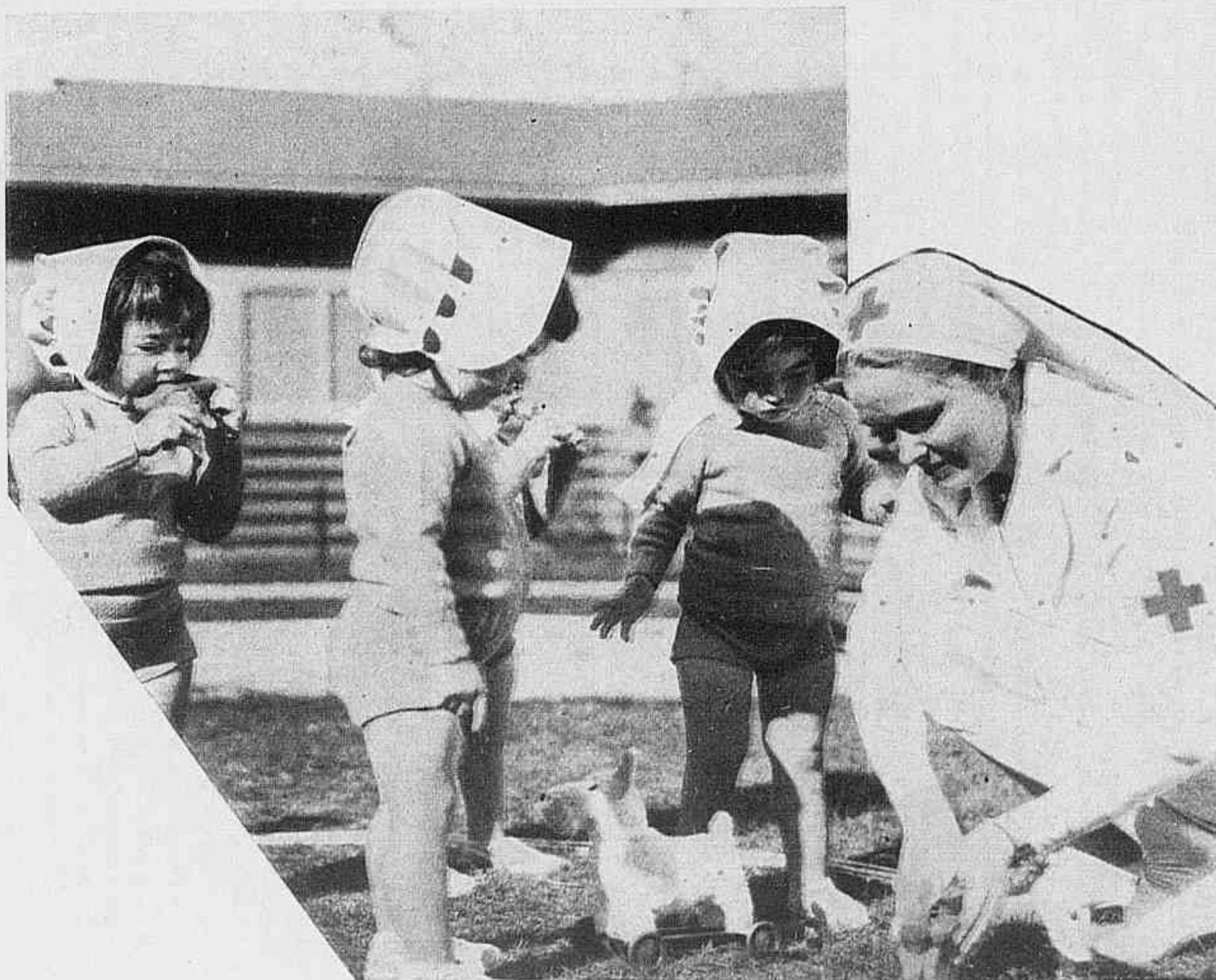
Evidentemente, por muitos annos ellas tomarão conta des typo graúdos dos noticiarios sensacionais, pois como material de estudo as irmãs Dionne representam campo de inéditas e curiosas revelações.

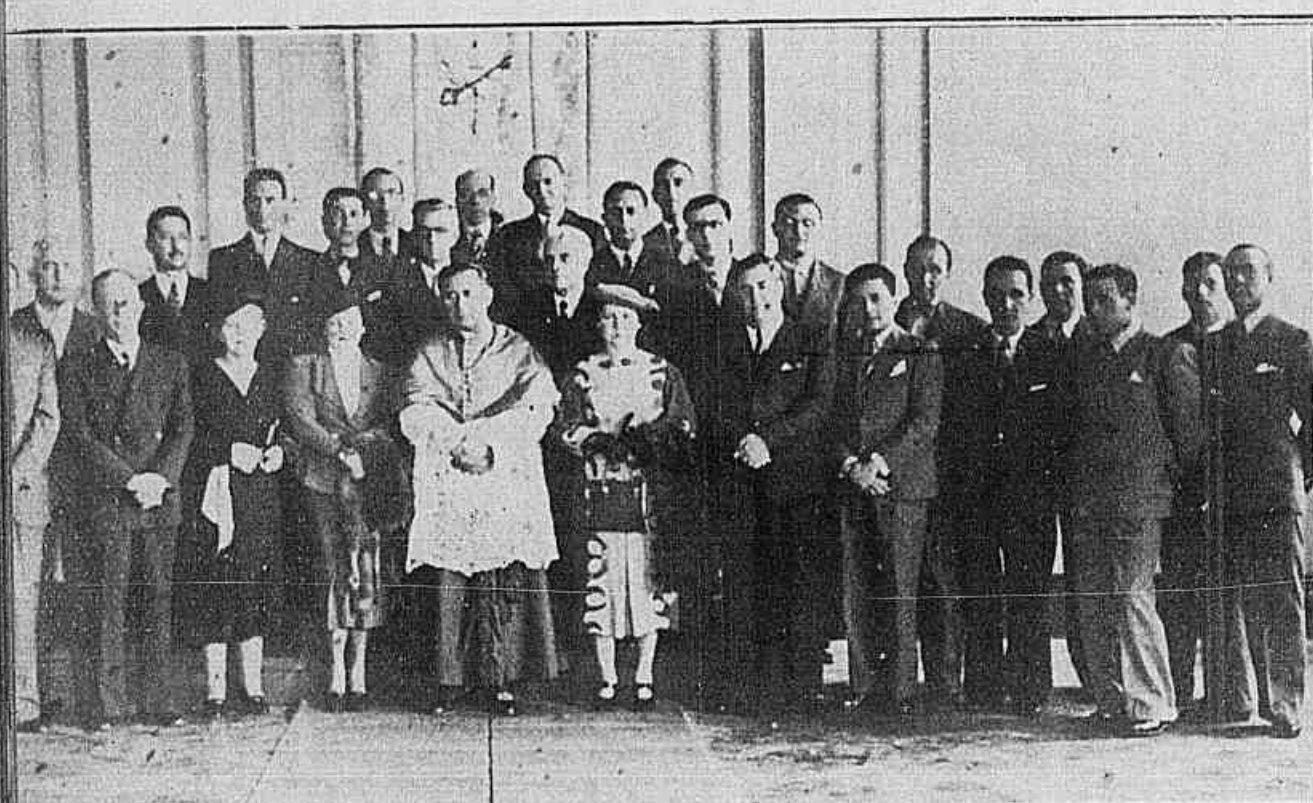
Por isso os homens se inclinam deante desses rostinhos bonitos e as mulheres se enternecem ao pensar nas lindas creanças.

recebido importancias que as transformaram em millionarias.

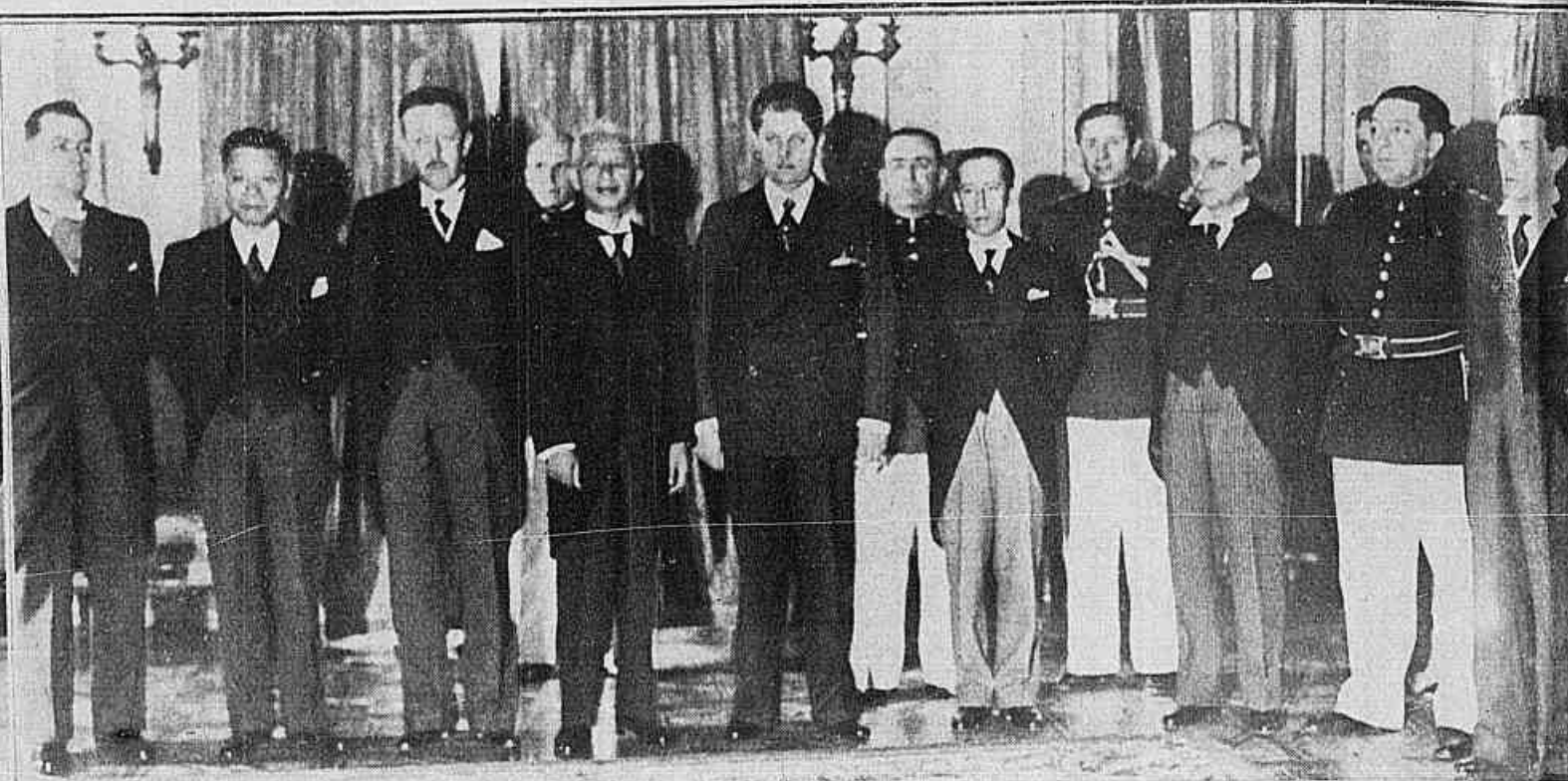
Todos que vêm acompanhando o

James Vincent de Souza

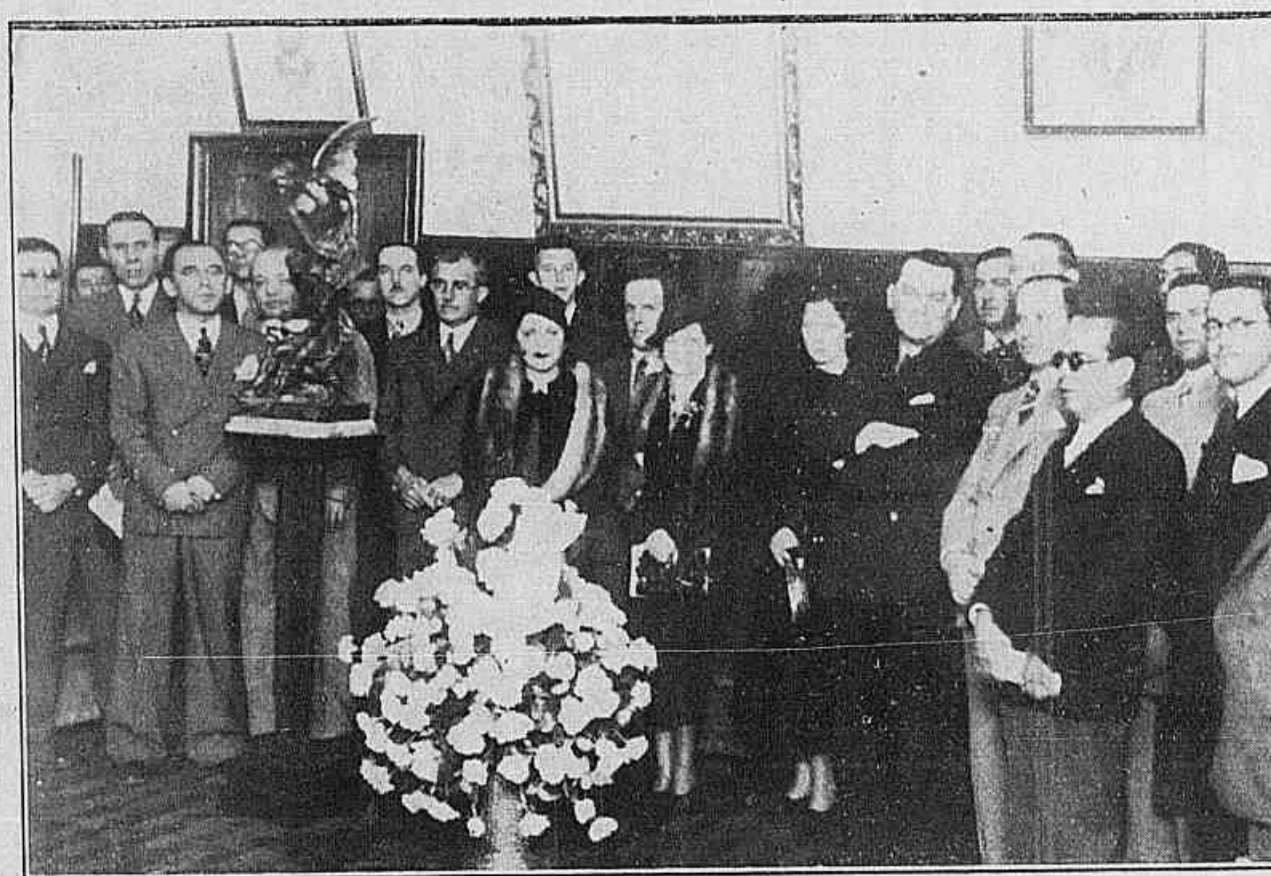




O arcebispo metropolitano recebendo no palacio archiepiscopal de Bello Horizonte a visita dos engenheiros, no Dia do Engenheiro.



No palacio da Liberdade: a recepção do embaixador do Japão pelo governador Benedicto Valladares.



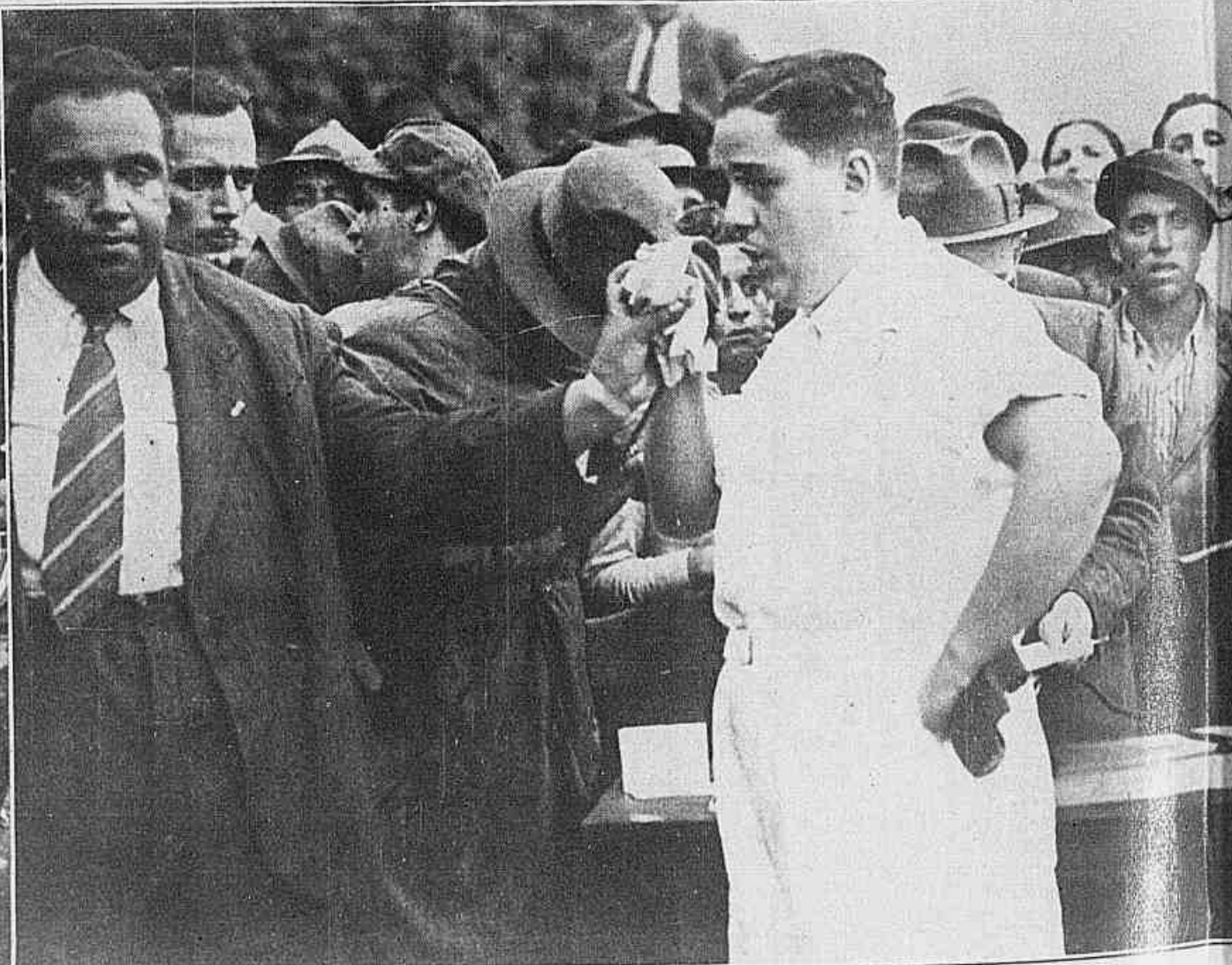
O anniversario da cidade de Bello Horizonte: a entrega de um brônze ao prefeito Octacilio Negrão de Lima pelos representantes do Commercio da cidade.



O pequeno Carlos Maciel, vencedor do Circuito Infantil realizado no Minas Tennis Club em commemoração do anniversario de Bello Horizonte.



A entrada na Praça da Liberdade do 1.º volante que chegou á capital mineira na prova de regularidade Rio — Bello Horizonte.

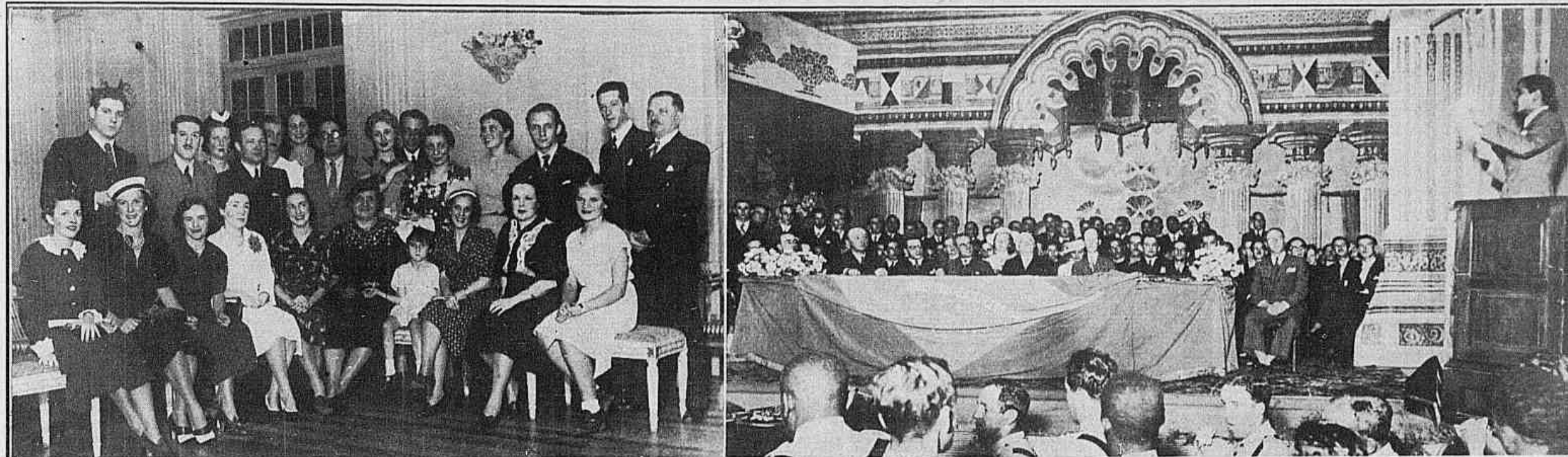


O vencedor da prova automobilistica de regularidade Rio — Bello Horizonte.

ESTADO DO RIO:



1 — Às portas da catedral de Nietheroy, após a missa votiva mandada rezar pelas diplomadas do curso de enfermagem obstétrica. 2 — No Rio Cricket, ao realizar-se o baile dos doutorandos da Faculdade Fluminense de Medicina.

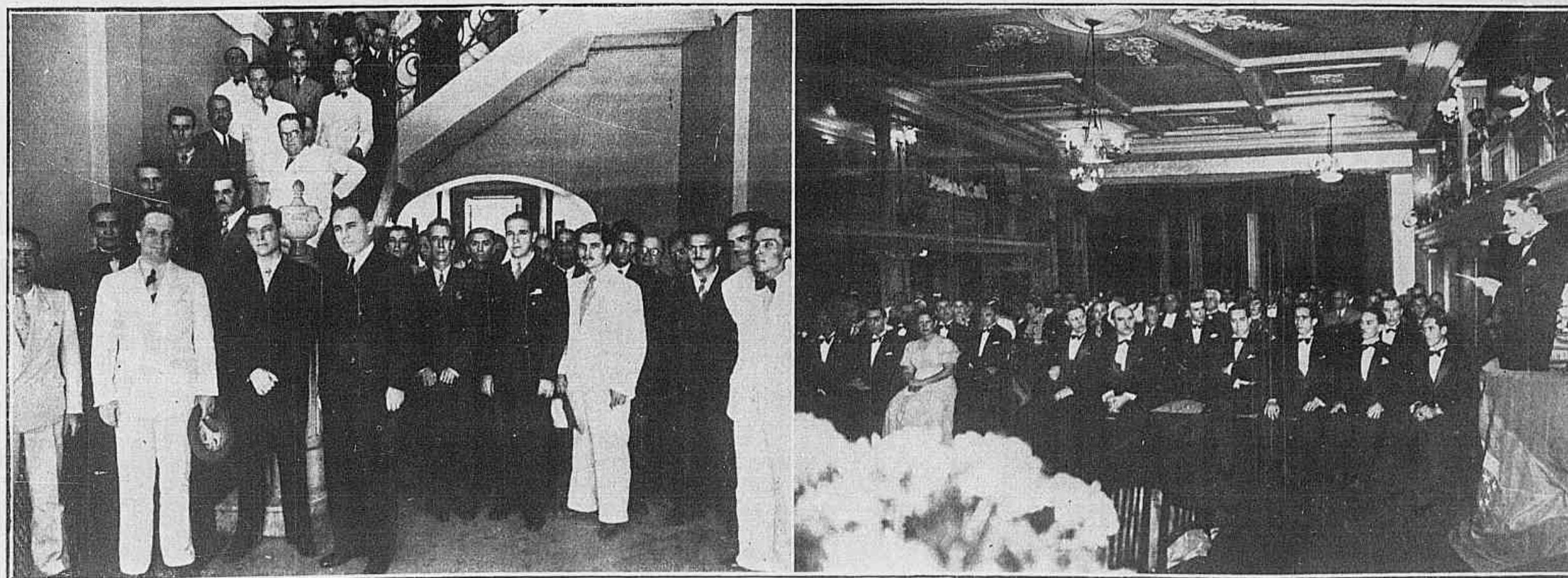


1 — No Club Central, ao verificar-se a Hora de Arte oferecida aos socios pela escriptora Rachel Prado. 2 — No Th. Munic. de Nietheroy: a collação de grau dos medicos da Fac. de Medicina.



1 — O baile da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio, no Club Central. 2 — A collação de grau dos odontolandos e pharmacolandos, na Academia Fluminense de Lettras.

ESPIRITO SANTO:



1 — Aspecto tomado após a posse do prefeito de Victoria. Vêm-se no grupo o interventor, capitão Punaro Bley, o prefeito e o dr. Carlos M. Lindberg, secretario da Agricultura. 2 — A collação de grau dos bachareis em Direito pela Faculdade do Espirito Santo: aspecto tomado quando falava o dr. João Bastos Vieira, orador da turma.

MEIA CENTENA DE NOVOS LEVITAS

Foi um espectáculo de todo fóra do comum: de uma só vez, 27 religiosos franciscanos, recebendo, na igreja do Coração de Jesus, em Petropolis, as Ordens Sacras do Subdiaconato e do Diaconato — e nada menos de 25 franciscanos elevados, pelas mãos de seu prelado dom José Pereira Alves, bispo de Niteroy, á dignidade sacerdotal.

Mais de meia centena de novos levitas para o serviço de Deus e o bem das almas.

O recinto da igreja estava cheio, como talvez nunca antes. Todo o povo acompanhava de perto a extraordinaria reserva e escrupulosidade que a Igreja tem na escolha e preparação de seus ministros, e a dignidade e elevação que presidiam a toda a ordenação.

Todos aquelles 52 jovens religiosos já tinham passado pelos 5 degraus que levam ao santuario sacerdotal: o da tonsura — que diz ao futuro clérigo que terá de morrer para o mundo e suas pompas — e os das 4 Ordens Menores: a de ostiário, confiando-lhe a abertura e o fechamento da Casa de Deus, cargo outrora, da maior responsabilidade, já que delle, em tempos de perseguição, dependiam a segurança e a vida; — a de exorcista, a subtrahir-o ao poder do demonio e pôl-o nas condições de vencel-o; — a de leitor dos livros santos, para instrução religiosa do povo; — a de acolyto, autorisando-o a participar directamente na celebração da Missa.

Tudo isso é a preparação remota. O sub diaconato, primeira das 3 Ordens Maiores, confere a permissão de tocar os vasos sagrados e de servir na Missa solemne, cantando

a epistola; — o diaconato, penultimo passo, transmite o poder de baptisar, de prégar, de cantar o Evangelho e de distribuir a santa communhão.

Falta o passo decisivo para a entrada effectiva no santuario: a Ordem do presbyterato, cujas longas ceremonias, de rara eloquencia e significação profunda, impressionam todos quantos assistem... e comprehendem.

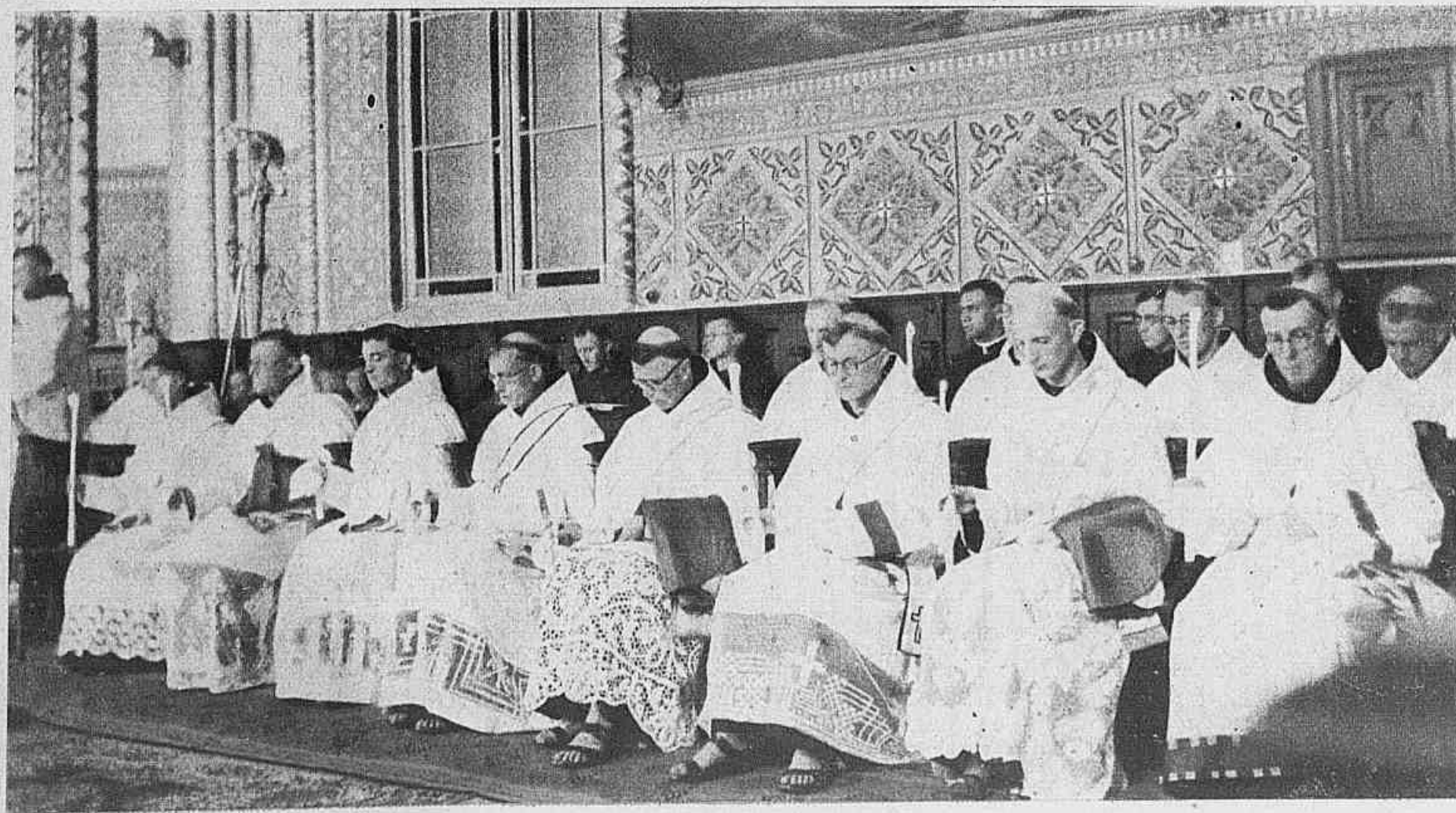
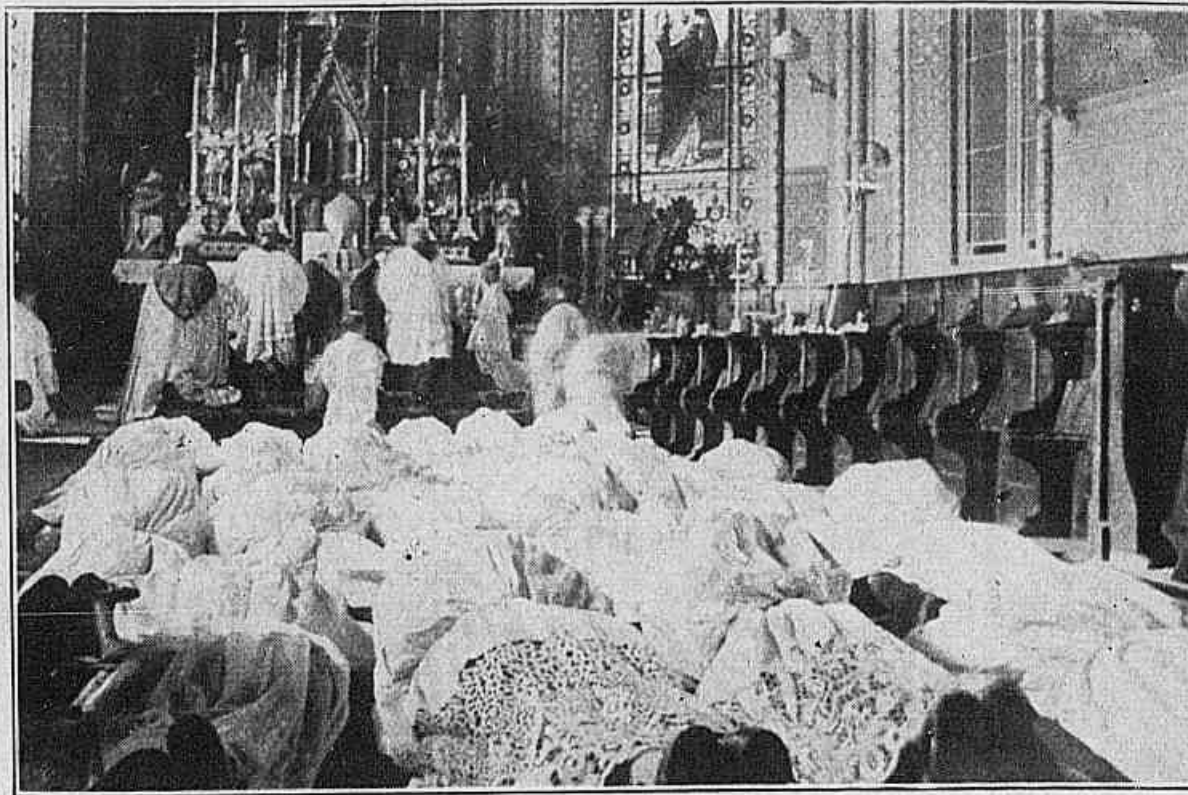
Os candidatos á dignidade sacerdotal, ainda uma vez, são apresentados, solememente e diante de todo o povo reunido, ao Bispo diocesano que institue um ultimo exame de suas intenções e dignidade; — prostram-se os diaconos, totalmente extendidos por terra, enquanto com a Ladainha de Todos os Santos, se invocam os felizes habitantes do céu; — ajoelhados, em seguida, os ordenandos recebem a imposição das mãos do Bispo e de todos os sacerdotes presentes, cerimonia particularmente commovente, que termina com a invocação das benções do céu; — depois de longo "Prefacio", o Bispo passa a cada um dos ordenandos a estola em volta do pescoço, lembrando-lhe o jugo do Senhor a que se sujeita por livre vontade, e veste-lhe a casula; — terminado o Veni, Creator, unge-lhe as mãos, habilitando-as a abençoarem, por

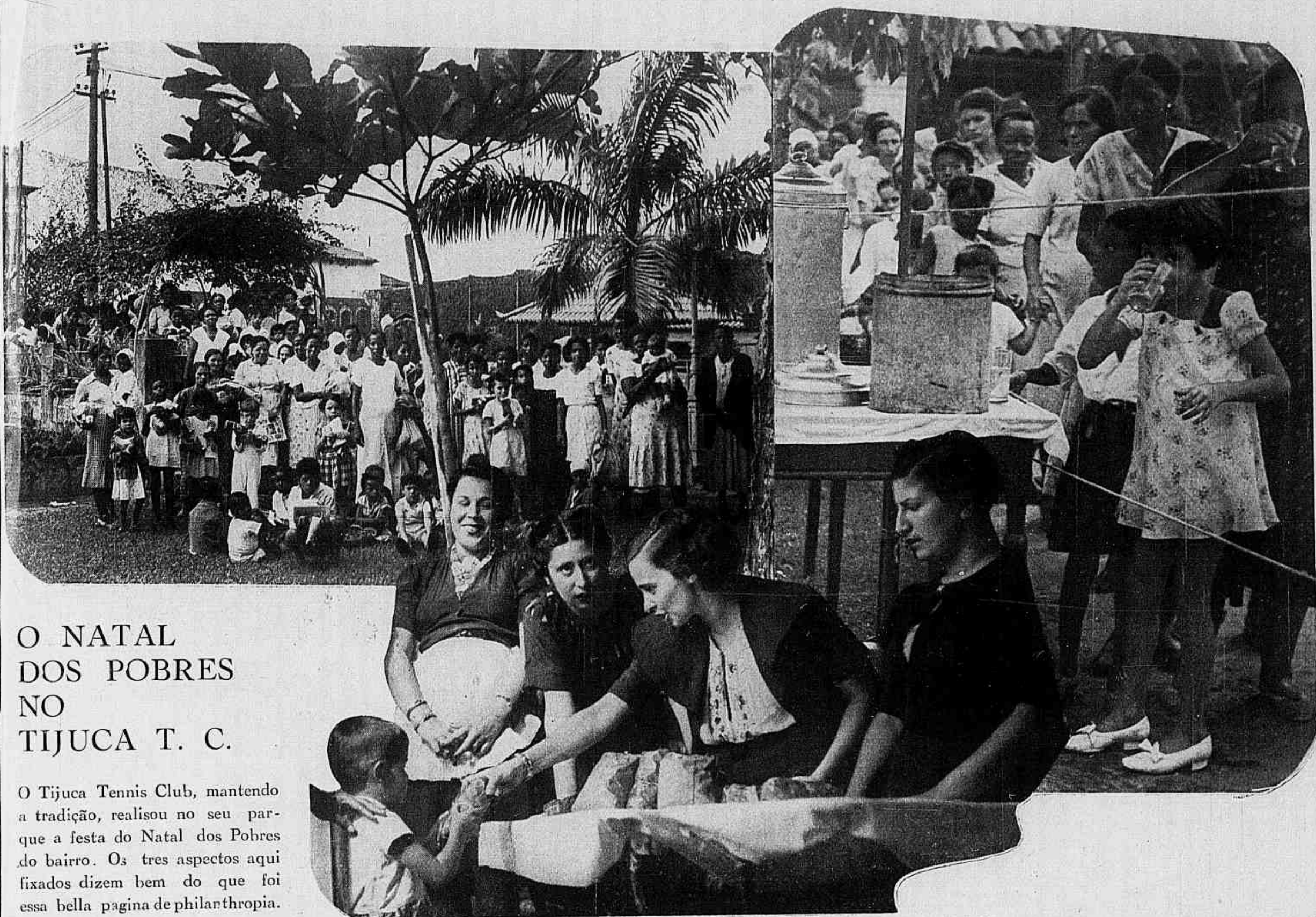
sua vez, e ao poder tremendo — o maior que ha na terra — de consagrar; — junta em seguida as mãos com fita branca e fal-as tocarem o calix com vinho e agua, e a patena com a hostia, transmittindo aos ordenandos o poder de celebrar missa; — desatadas as mãos, todos exercem logo esse poder, celebrando a missa juntamente com o Bispo; — recitado o Credo, recebem o outro poder sobrenatural e estupendo de, por autoridade divina, perdoarem os peccados.

Que são todas as palavras, necessariamente seccas e frias, diante do quadro vivo, directo, superior, da Ordenação sacerdotal? Os que presenciaram a dos 25 franciscanos de Petropolis levaram impressões que não se descrevem.

A esta hora todos já celebraram, com a solemnidade habitual, a sua Primeira Missa, assistida por milhares de pessoas que, mais uma vez, tiveram uma noção nitida da santidade e das benções do sacerdocio. Benções para o povo, benções para todo o paiz, benções para o mundo; presente de Natal antecipado.

Frei Pedro Linzig, O.F.M.



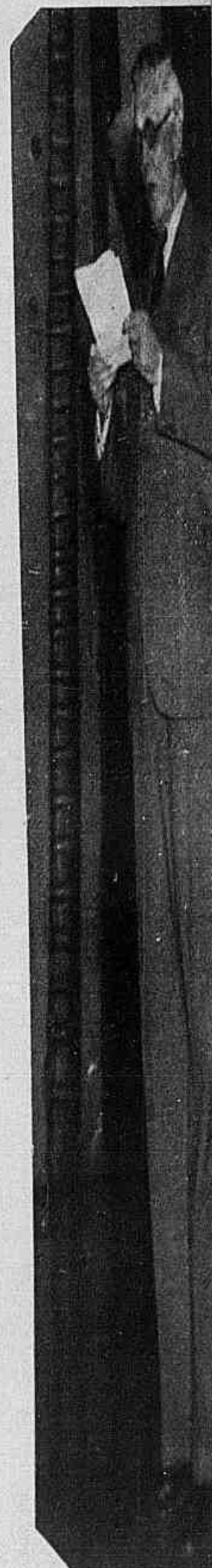
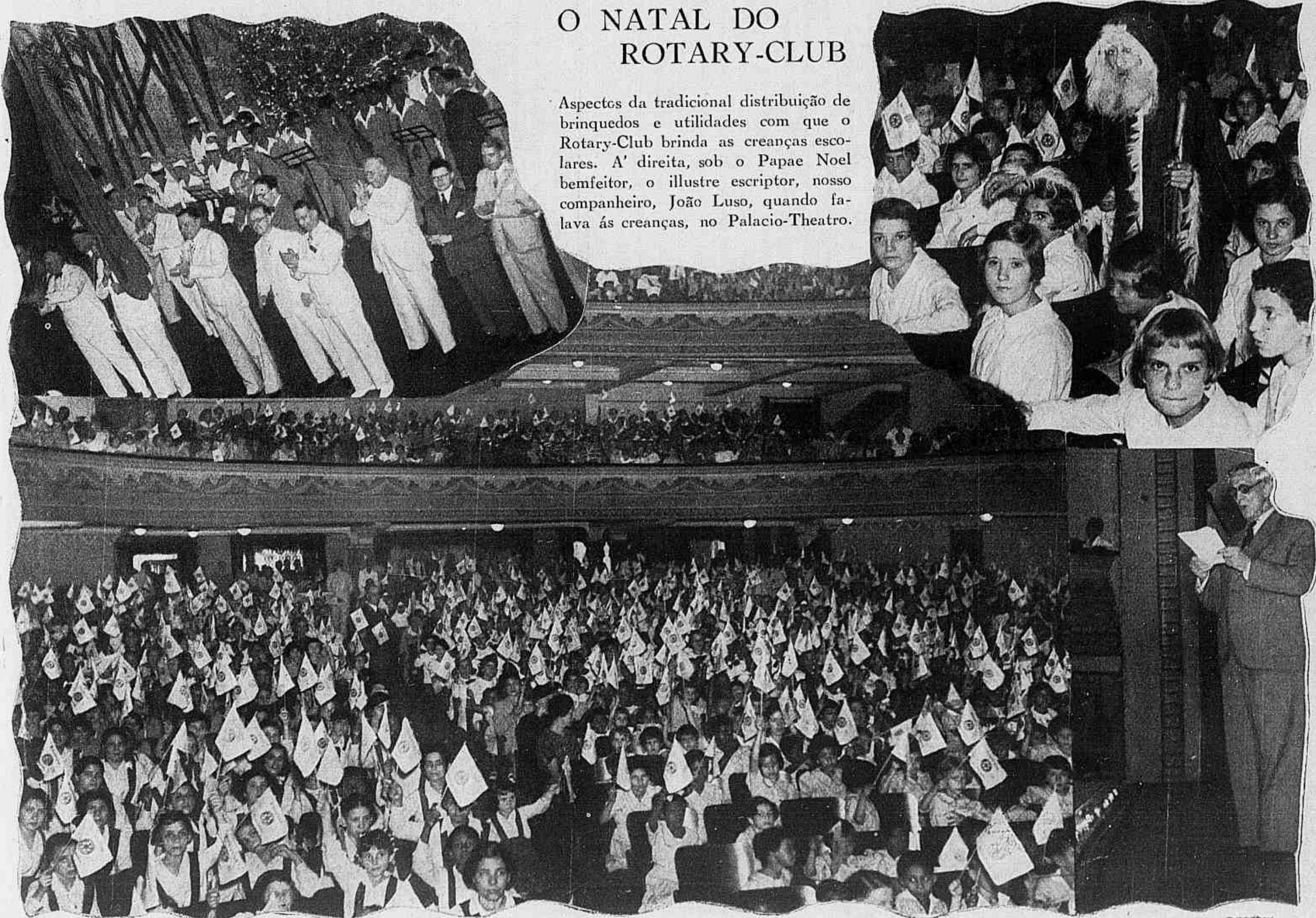


O NATAL DOS POBRES NO TIJUCA T. C.

O Tijuca Tennis Club, mantendo a tradição, realizou no seu parque a festa do Natal dos Pobres do bairro. Os tres aspectos aqui fixados dizem bem do que foi essa bella pagina de philantropia.

O NATAL DO ROTARY-CLUB

Aspectos da tradicional distribuição de brinquedos e utilidades com que o Rotary-Club brinda as creanças escolares. A' direita, sob o Papae Noel bemfeitor, o illustre escriptor, nosso companheiro, João Luso, quando falava ás creanças, no Palacio-Theatro.



Como as creança devem ter visto minuscula estatura de João Luso



ESCOLA PAULO DE FRONTIN

As alumnas da Escola Technica Secundaria Paulo de Frontin reunidas em grupo após a missa votiva que mandaram rezar pela terminação do curso.

NOTÍCIAS E COMMENTARIOS



Figura na nossa capa de hoje uma reprodução do celebre quadro de Rubens — a *Adoração dos Reis*.

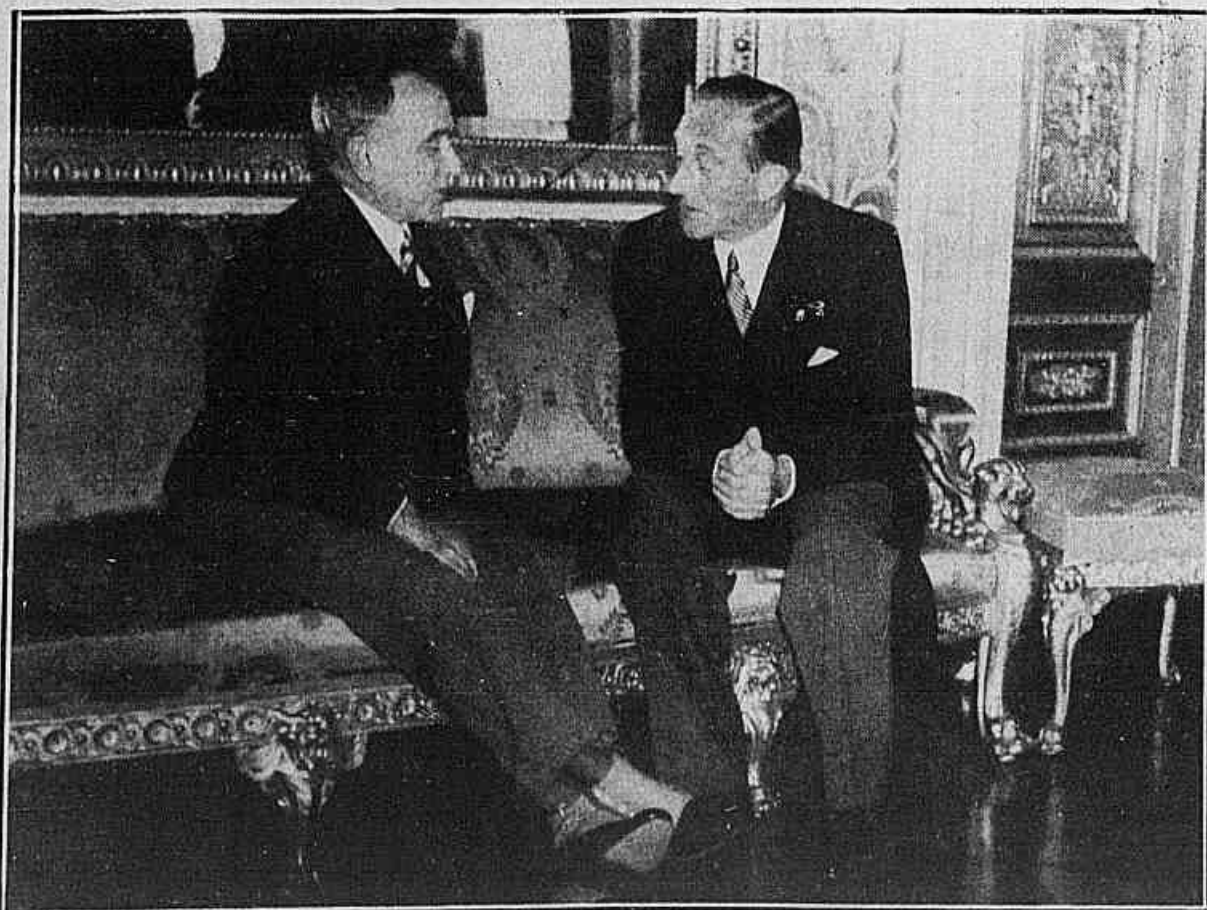
A presente edição da REVISTA DA SEMANA, consagrada á commemoração do Natal de Jesus Christo, comporta bem o episodio esplendido da Epiphania, e ninguém melhor do que o immortal pintor flamengo fixou na tela, com côres

vivissimas, essa pagina luminosa do Christianismo, que a Humanidade reve-



rencia sempre com inequivocos transportes de emoção.

O novo embaixador da Alemanha



O sr. Karl Ritter em companhia do sr. Getúlio Vargas, presidente da Republica, no palacio do Catete, ao apresentar as suas credenciaes.

Succursal da Companhia Editora Americana



Ao alto, o chefe da nossa succursal em Bello Horizonte brindando as autoridades estaduais e municipais. Em baixo: a inauguração da succursal, no momento em que o nosso companheiro J. M. da Costa Junior a declarava installada.

A Companhia Editora Americana, proprietaria da REVISTA DA SEMANA, EU SEI TUDO, SCENA MUDA e ALMANACH EU SEI TUDO, que ha algum tempo mantinha uma succursal na capital de S. Paulo, acaba de ampliar o seu programma de approximação nacional installando na cidade de Bello-Horizonte mais um departamento analogo.

A nova succursal foi solemnemente inaugurada á rua da Bahia n. 887, 2.º andar, sala 215 (Edificio Haas) e, confiada ao nosso confrade da imprensa de Bello-Horizonte sr. Vicente Guimarães, teve a assignalar a sua criação o prestigio de figuras de representação na esphera administrativa e na sociedade.

Presidiu á inauguração da succursal o nosso companheiro J. M. Costa Junior, que saudou as autoridades e a gente de Minas, muito prezadas pela REVISTA DA SEMANA, e que foi secundado pelo sr. Vicente Guimarães, cujas palavras exaltaram os esforços da Companhia Editora

Americana, hoje attestados pela iniciativa que se objectivava.

Registrames aqui este significativo episodio da nossa vida intima que, entretanto, não deixa de nos envaidecer.

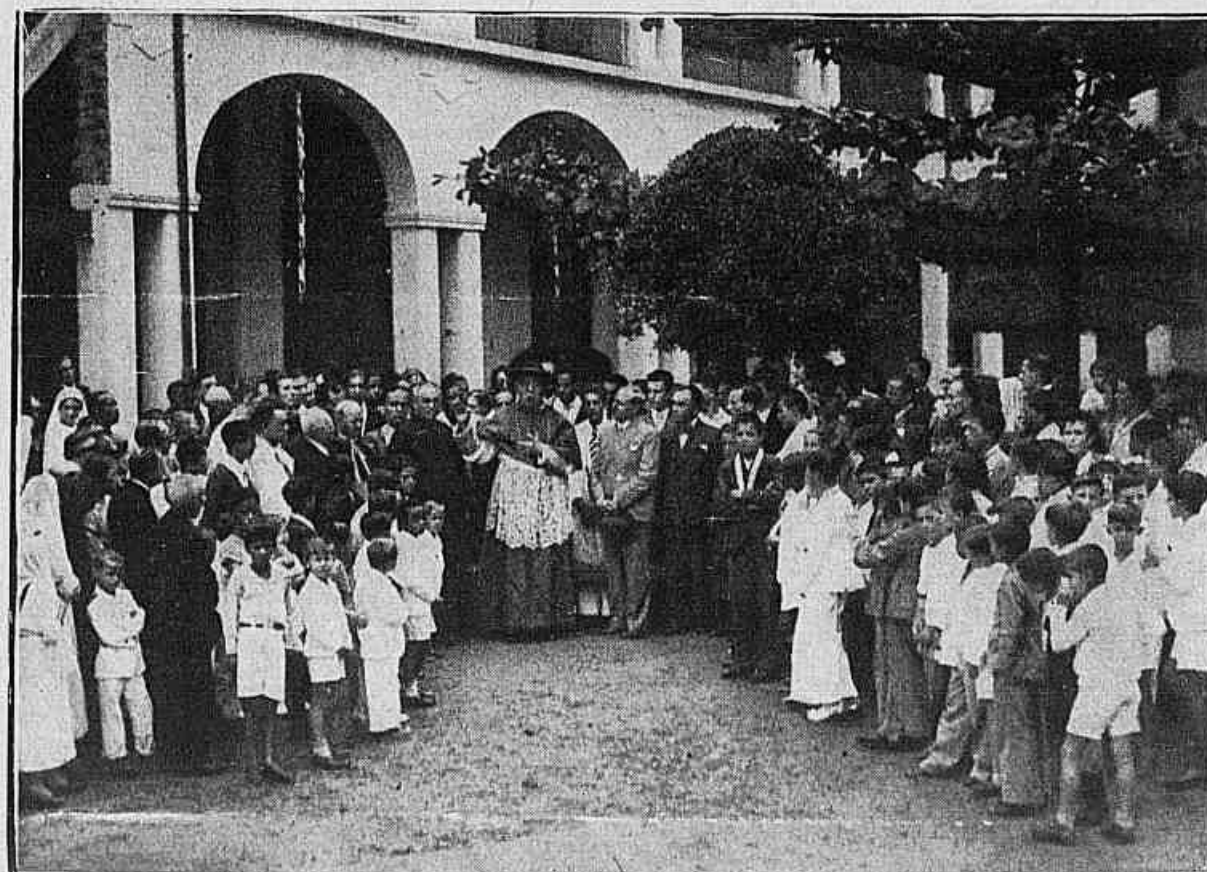
Armorial Brasileiro

O nosso collaborador Egon Prates Pinto, que a proposito do "Armorial Brasileiro", a sua notavel obra que vimos publicando ha algum tempo, tem recebido grande numero de cartas, iniciará no proximo numero da *Revista da Semana* a resposta ás consultas, referentes a genealogia e heraldica, que tem recebido.

RAYMUNDO MORAES

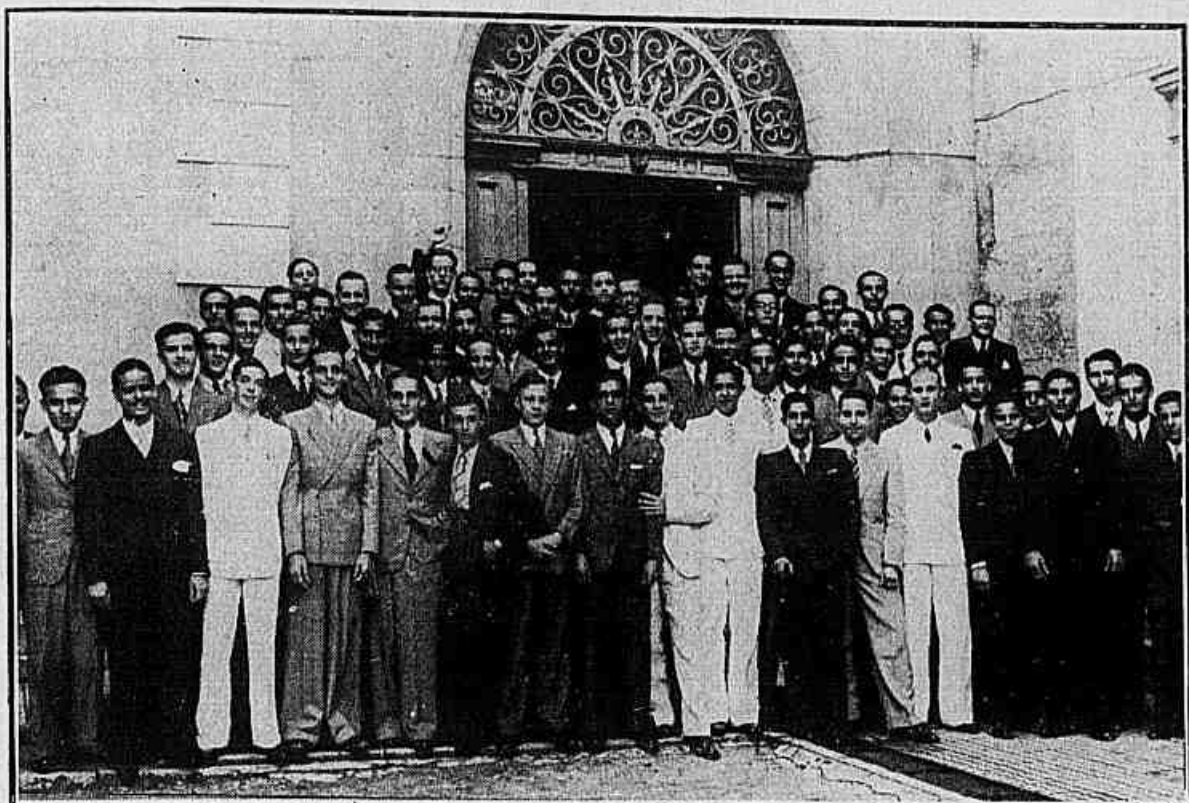
A REVISTA DA SEMANA, como, ao que parece, toda a imprensa carioca, registrou o fallecimento de Raymundo Moraes, o primoroso chronista da Amazonia. Fazendo-o, bordou em torno da persona-

AS INSTITUIÇÕES PIAS



Aspecto tirado no pateo do Instituto de Artes e Officios da Divina Providencia, logo após a benção cardinalicia da nova Capella dessa importante instituição pia, fundada e dirigida pelo rev. padre Angelo de Paoli, que vem dedicando parte da sua existencia a obras que visam o amparo das creancinhas pobres.

VIDA ESCOLAR



Grupo de bacharelados de 1937 do Gymnasio de São Bento, no dia do recebimento de diplomas.

lidade inconfundível do artista de *Na Planície Amazonica* e *Cartas da Floresta* os mais justos conceitos, exaltando o profundo conhecedor dos segredos do Paraíso Verde. Os conceitos emitidos ficam de pé, por sinceros e, sem duvida, sancionados pelo Brasil inteiro.

Retiramos porém — e com infinito jubilo — a noticia de passamento do consagrado escriptor: Raymundo Moraes está vivo!

Infelizmente, ainda sobram na nossa

terra pobres de espirito que se comprazem com pilherias de mau gosto, como essa de obito do notavel chronista. São os bemaventurados...

Raymundo Moraes, no seu poetico retiro de Belém do Pará, passada a primeira emoção, deve ter perdoado o mal que lhe quizeram fazer, pelo bem que isso lhe soube, e que foi o de certificar-se, pela série infinita de necrologios prematuros, quanto é apreciado no Brasil pela pujança do seu valor intellectual e pelo brilho da sua prosa colorida.

Na Cidade das Hortensias

Está perto a estação estival. Dentro de poucos dias, Petropolis regorgitará procurada como sempre pela alta sociedade de Rio que, fugindo á canicula costumeira, irá repousar na delicia da serra, entre a poesia do "ruço" e a fulguração celestial das hortensias.

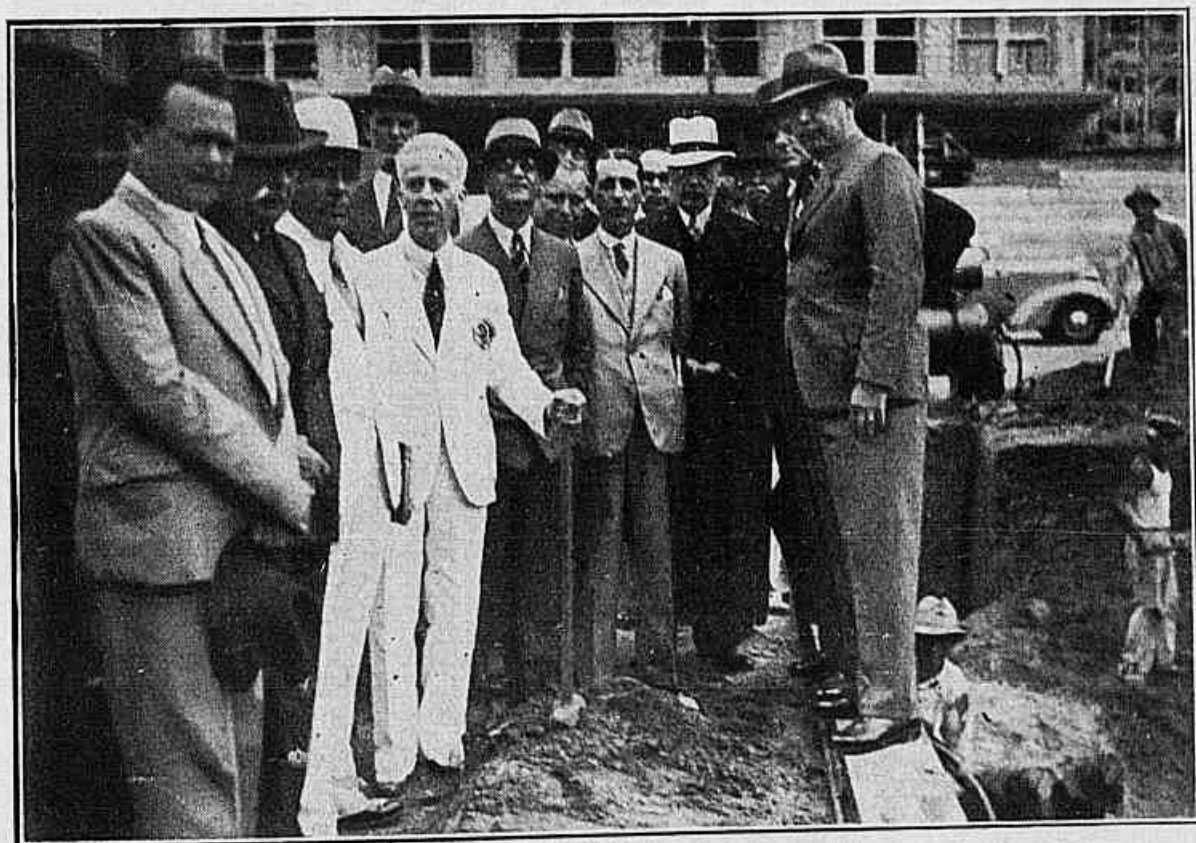
A REVISTA DA SEMANA acompanhará a season.

A partir do numero de 1.º de Janeiro proximo, daremos semanalmente uma chronica do veraneio em Petropolis.

Confiámos essa tarefa ao espirito e á penna brilhante de Alvaro de las Casas, o professor illustre, o historiador eminente, o prosador lapidar, que, integrado na aristocracia da Cidade das Hortensias, na privança dos Principes do Brasil que habitam o Palacio do Grão-Pará, na amizade das figuras exponents da diplomacia, poderá dar um relevo notavel ás paginas que orientará e escreverá para a REVISTA DA SEMANA.

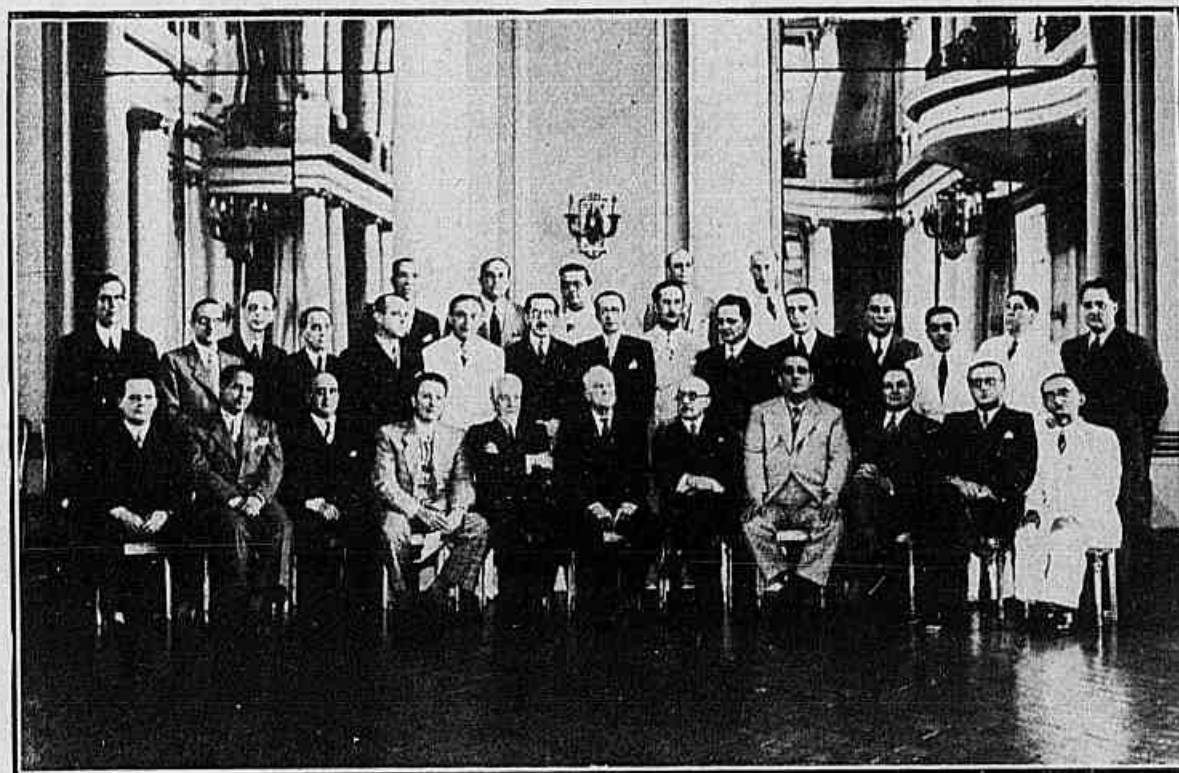
Quer isto dizer que, sem sahir do Rio, a REVISTA passará o verão em Petropolis.

A Casa do Jornalista



A visita do sr. Herbert Moses, presidente da A. B. I., e figuras da Imprensa ás obras da Casa do Jornalista.

Vinte annos depois



Aspecto tomado durante a realização do almoço de confraternização dos bachareis da turma de 1917, da antiga Faculdade de Sciencias Juridicas e Sociaes, realizado no Automovel Club do Brasil. Vê-se os ministros Carvalho Mourão, Rodrigo Octavio e o professor Candido Mendes de Almeida, convidados de honra para a comemoração do vigesimo anniversario daquela turma.

Em memoria de Felix Pacheco



A sessão solemne realizada na Academia Brasileira em homenagem á memoria de Felix Pacheco. No aspecto á esquerda, o academico Claudio de Souza fazendo o elogio do saudoso academico e jornalista; no da direita, a mesa que presidiu á sessão, vendo-se da esquerda para a direita os srs.: Nuncio Apostolico, academico Osorio de Almeida, Herbert Moses, presidente da A. B. I.; ministro Ataulpho de Paiva, presidente da Academia Brasileira de Letras; Elmano Cardim, director do JORNAL DO COMMERCIO, e academico Mucio Leão. Vê-se no extremo á direita o retrato de Felix Pacheco que foi inaugurado nessa solemnidade.



Odette Amaral é o proprio samba. O seu estylo inconfundivel de interpretar a musica carioca, creando rythmos novos através da sua voz bonita, é o motivo do immenso prestigio que ella gosa no radio brasileiro.

QUANDO PAPAE NOEL FICA ATRAPALHADO...

(Chronica de CAIO CESAR)

O anno já está agonizante, e parece que os dias cresceram na chuvinha idiota que castigou o verão carioca. Parece...

E' simples illusão. O tempo passa e a gente não sente, e a gente não vê.

Afinal, o anno novo aproxima-se rapidamente, e 1937 parece um menino que se agarra nas calças do vovô 36 que cahiu ha muito tempo na corrida desabalada de Chronos.

Nestes momentos da passagem do anno é preciso mesmo que a sabedoria de Deus seja realmente infinita como a sua bondade.

Quando os relógios cantam solenemente a hora decisiva, ha sempre um desejo explodindo em cada coração numa prece silenciosa, mas ardente e viva.

E esses pedidos, resultantes das circunstancias naturaes da vida moderna, sobem para Deus, para quem todos appellam esperando um beneficio qualquer que a todos parece bem razoavel.

Se o Creador fosse attender a cada um de nós num desejo de felicidade, desgraçaria certamente muitos outros.

Mas só com o braço, o cerebro e o coração a serviço da humanidade é que os homens poderiam chamar o Anno Bom o Anno Novo.

A felicidade viria então naturalmente para nós, transformada num trabalho nobre, num amor de mulher, num riso de criança.

E, revolvendo o immenso e complicadissimo archivo de desejos, os nossos leitores chegariam á conclusão de que não poderiam servir de Juiz no fim de cada anno.

Como esta chronica é radiophonica, seria bem interessante se transcrevessemos para os nossos leitores as preces que faz a immensa grei radiophonica brasileira.

Assim, começaremos pelo director artistico:

— Que Papae Noel dê senso e criterio aos innumerados facões que pretendem a todo custo cantar no radio, fazendo-os desistir dessa funebre idéa para bem de todos... Esclareça tambem os cere-

Ondas curtas e longas

bros dos directores de emissoras para que compreendam melhor o que quer dizer: *broadcasting*.

Agora, um *speaker*:

— Envie um raio de luz, umsinho que seja, á mentalidade dos commerciantes que entregam sua publicidade ao radio, para que elles percebam que os "discursos", os "testamentos", as "listas de preços" e as "xaropadas" que exigem sejam irradiadas têm effeito contraproducente em todos os sentidos. O cuvinte odeia o producto ou a casa commercial que, depois de uma relação completa de artigos e de preços, ainda lhe "arruma" pelos tympanos os numeros de dois ou tres telephones... alem do grotesco das tosses, dos espirros e das exclamações...

De um contra-regra:

— Façam que os artistas de radio saibam o que quer dizer: "disciplina"...

De um director-proprietario de estação:

— O ideal seria se o publico comprehendesse que as irradiações de discs são as melhores... Melhor musica, melhores orquestras, melhor tudo... e muito mais barato!... E alem disso o Governo poderia dar uma subvençãozinha mental, a tanto por *kiowatt*...

De um artista de radio:

— Seria tão bom se não precisasse renovar repertorio este anno! Se me augmentassem o ordenado e diminuíssem as horas de trabalho!... Somos tão sacrificados!! Que vida de cachorro!!!

De um ouvinte:

— Inspira os que trabalham no radio para que continuem me divertindo todos os dias em minha propria casa, com o direito de applaudir, de vaiar e... de mudar de estação.

Finalmente, de um chronista de radio:

— Permitti que a mentalidade radiophonica permaneça inalterada... Nada de aperfeiçoamentos, senão "cadê" assumpto, e em consequencia...

Por esses e outros motivos é que a gente se convence de que os problemas quotidianos de cada um não podem nem devem ser vistos em separado.

A VOLTA DE CARMEN MIRANDA

A P. R. A. — 9 acaba de reconquistar uma das suas maiores artistas — Carmen Miranda.

A *rentrée* da rainha do samba no microphone dos astros foi um acontecimento festivo na estação de Cesar Ladeira.

Carmen veio dar mais entusiasmo e atracção aos programmas de studio da Mayrink, que reúne actualmente no seu *cast* os grandes astros e estrellas do *broadcasting* nacional.

A PRINCEZINHA DO SAMBA, NO PRATA

Conforme haviamos annunciado, Marília Baptista embarcou para o Prata aonde vae integrando uma authentica "Escola de Samba" chefiada pelo popular compositor carioca Heitor dos Prazeres.

ficadas, ellas se transportam num encanto ineffavel, de graças pleno!...

A Estação Vera-Cruz foi baptizada pelas graças de Maria e será porisso privilegiada, numa confirmação sublime, como milagre dos dias que vivemos!...

Realizará o programma que traçou numa diffusão maravilhosa: *da verdade, pela verdade e para a verdade*.

Da verdade porque só pratica o bello

Pela primeira vez, na historia do radio brasileiro, uma perfeita embaixada musical vae mostrar a outros povos a cadencia suggestiva do samba.

UMA GRAVAÇÃO DETESTAVEL

Já fizemos por estas columnas observações sobre as actuações fracas do Bando da Lua.

Agora acaba de ser lançada, em disco Victor, uma versão nova de *O teu cabelo não nega* e *Linda Morena*, interpretadas pelos rapazes que obedecem á orientação de Vadeco.

Longe de possuir o rythmo vibrante e inegalavel da gravação anterior, o Bando da Lua fracassou lamentavelmente nesse disco que não possui originalidade e muito menos a alegria contagiosa das maiores creações de Castro Barbosa e Mario Reis.

CONFÉTTI SÓNORO

Lamartine Babo está apresentando na P. R. A. — 9 um programma originalissimo com um titulo perfeitamente lamartinesco.

Como não podia deixar de ser, *Confétti Sónoro* e a *Canção do Dia* são, incontestavelmente, duas grandes atrações da Mayrink Veiga.

A MUSICA BRASILEIRA NOS ESTADOS UNIDOS

A embaixada que o maestro Martinez Grau pretende levar aos Estados Unidos está se transformando em anedota.

Vae esse, não vae aquelle, e a gente fica sem saber ao certo quem integrará o decantado conjunto musical.

Todavia, fomes informados com segurança de que o director artistico da Cruzeiro está providenciando sobre a partida da embaixada até fins de 1939.

Antes tarde do que nunca...

NOTICIARIO SYNTHETICO

Por iniciativa de Mr. Evans, director tecnico da Victor, serão lançados dois discs brasileiros nos Estados Unidos.

Esses dois primeiros discs se comporão das seguintes musicas:

Lig-Lig-Lig-Ié — marcha de Paulo Barbosa e Oswaldo Santiago. Canto de Castro Barbosa.

Ali-Babá — marcha de Roberto Roberti. Ainda não lançada entre nós.

Palhaço o que é — marcha de Paulo Barbosa e Alcebiades Barcellos.

Oh, Senhora Viuva — marcha de Paulo Barbosa e Oswaldo Santiago. Ainda não lançada no momento.

Carmen Miranda cantou com enorme successo a linda marcha, da autoria de Paulo Barbosa e Oswaldo Santiago, intitulada *Dona Geisha*.

Sylvinha Mello, já em convalescença, vae repousar temporariamente, e somente

e tudo deseja para o bem; *pela verdade* porque ella é transmittida através as ondas hertzianas, *descoberta do seculo XX*; e *para a verdade*, porque converte até as maiores mentiras, como aos impios, ensinando-lhes em nome de Jesus-Christo "o caminho, a verdade e a vida".

Avé! Vera-Cruz, piedosa emissora, medianeira nossa, que levas, como Maria



Lydia de Alencar, esplendida folklorista que vem sendo apreciadissima na Radio Nacional.

depois do Carnaval é que a "bonequinha de radio carioca" voltará a actuar na P. R. A. — 9.

Realizaram-se as eleições para a nova directoria da Confederação Brasileira de Radiodiffusão, sendo eleito para presidente o dr. Pires do Rio, da "Jornal do Brasil"; para thesoureiro, o sr. Xavier Filho, da "Radio Ipanema", e para secretario o sr. Octavio Lima, da "Radio Nacional".

Casaram-se no dia 8 do corrente a cantora Graciana Grazziana com o compositor Ary Machado. A cerimonia foi realizada na igreja de Nossa Senhora da Conceição.

Partiu para a Bahia, sua terra natal, a formosa Zulmira Santos, da Nacional. A apreciada folklorista e cantora de sambas e canções promete voltar ao Rio em Março ou Abril de 1938.

Arnaldo Amaral está actuando com muita firmeza na Radio Transmissora. A rumba-canção de Maria Tereza Lara *Amor de mis amores* tem nesse artista da P. R. E. — 3 o seu maior interprete no radio carioca.

CORRESPONDENCIA

SRTA. MAGDA (Rio) — O famoso violinista Jascha Heifetz fará uma pellicula para a *Goldwyn*. A montagem desse film será majestosa e terá ainda o concurso da soprano Helen Jepson, a bailarina Zorina e o corpo de baile completo Balamchine.

Como se vê, estão em moda os films com os grandes artistas classicos. Vimos em *Sonata ao Luar* a actuação impecavel de Paderewski, veremos Leopoldo Stokowski ao lado de Deanna Durbin e, finalmente, a figura impressionante do grande violinista russo Jascha Heifetz.

A. P.

"ALBA-PLENA"

Gloria in excelsis Deo, fala a Estação Azul, trazendo para o Brasil a saudação dos Anjos e transmittindo em sua onda christã a voz dos brasileiros para o Céu!...

Unidos naquelle mesmo fervor, sentimos elevarem-se a Deus as nossas orações, muito mais depressa do que poderia prever nossa humildade!... Assim puri-

ficadas, ellas se transportam num encanto ineffavel, de graças pleno!...

A Estação Vera-Cruz foi baptizada pelas graças de Maria e será porisso privilegiada, numa confirmação sublime, como milagre dos dias que vivemos!...

Realizará o programma que traçou numa diffusão maravilhosa: *da verdade, pela verdade e para a verdade*.

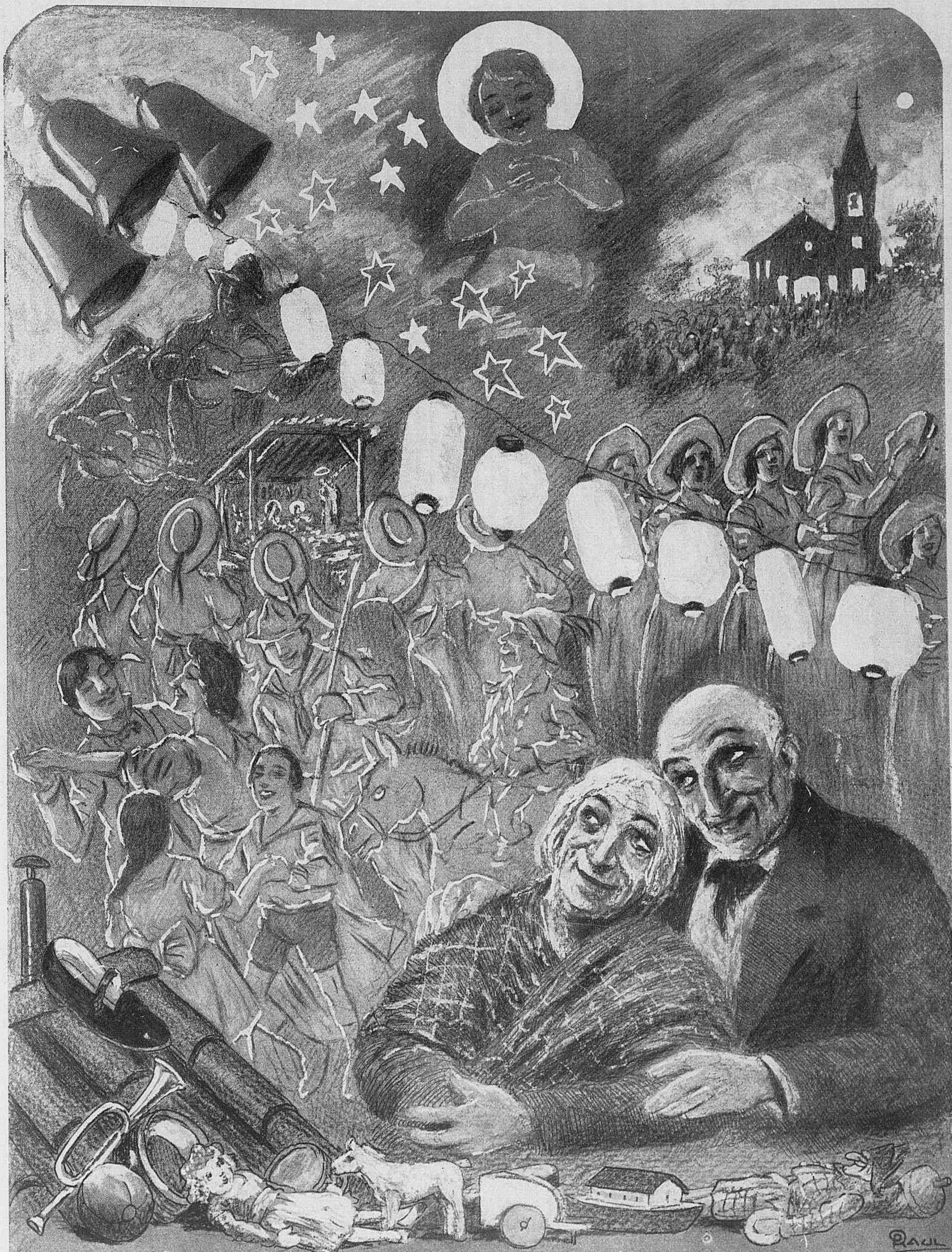
Da verdade porque só pratica o bello

Santissima, os nossos louvores á mansão celestial!...

Gloriosamente cantemos aqui da terra os esplendores da Natividade de Jesus!... — *Gloria in excelsis Deo!*...

E o Céu e a terra no mesmo jubilo se reúnem, ao commemorarem o anniversario mais lindo, entre os natalicios mais bellos!...

YARA GUEDES DE MELLO



NATAL DA SAUDADE

PAUL

Tecido
de
Qualidade

FLEUR DES BEAUX TISSUS



ALBÈNE
fio fuso

fio fuso

tecido fuso

ALBÈNE

*É uma marca de alta qualidade
Exijam sempre o tecido
que levam esta marca nas costuras*

JORNAL das FAMILIAS

MODAS, COSTURAS E BORDADOS • A VIDA NO LAR • RECEITAS E CONSELHOS PRATICOS
• ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO •

Conselhos sociaes

AMBIÇÃO E SOLIDARIEDADE

Uma ambição bem comprehendida não é um defeito como o querem fazer crêr os que prégam as bellezas da vida modesta, isenta das angustias da ambição, mas que nem sempre a querem para elles. Isso deu-se em todos os tempos desde que o mundo é mundo: já Seneca foi censurado por ter gabado as vantagens da pobreza, quando elle accumulava riquezas. A esses

deve ser respondido: Tem razão, é preciso saber contentar-se com a sua sorte... quando ella não é ruim.

A ambição sob suas di-

esta força, sem a diminuir, e essa coisa, que é tantas vezes esquecida, é o espirito de solidariedade.

E' preciso que a nossa actividade não seja sómente vantajosa para nós, mas tambem para a sociedade, como a dos pioneiros que

que ambiciona e applicar nessa procura todas as energias de que dispõe, mas não devendo esquecer o pensamento ethico. Essas vantagens lhe conferem o poder para o bem, a faculdade de ajudar os outros menos bem dotados de fortunas de

difficéis de adquirir. Lembremos-nos que somos uns brole nos nossos corações, lastimando e não repro-

Mme. Guilhermina Cunha

MODISTA

CONFECCIONA QUALQUER MODELO COM ARTE, GOSTO E ELEGANCIA
Travessa do Mosqueira, 25 — Lapa — Edificio Colonial
Apartamento 108

Guarnições bordadas para vestidos



1 — Vestido de crepe azul marinho, enfeitado com um bordado na frente da blusa, em volta da golla, nos punhos e nos bolsos da saia, executado com lioha brilhante verde vivo e vermelho. O ponto de haste executado no tom verde, o bordado cheio com a linha vermelha. Jabot plissado de fustão fino, branco. 2 — Vestido de crepe cinzento claro; a saia formando corselet. A golla, punhos e bolso guarnecidos com bordado executado com fio de prata e seda brilhante cinzenta.



Vestido para a tarde, em crepe verde esmeralda; a frente, franzida e guarnecida com revers, abre-se sobre uma guimpe de crepe branco. Os pequenos botões do vestido são forrados com o proprio tecido.

versas formas é a principal mola da actividade humana; é preciso estical-a bem, para que dê o impulso, a energia necessaria para vencer. Mas alguma coisa deve dirigir

suberam fazer fortuna abrindo aos seus semelhantes um immenso campo de actividade.

E' justo e permittido a cada um procurar os bens

intelligencia, de perspicacia moral.

Essas ullimas qualidades não pôdem ser compradas a dinheiro, mas não deixam por essa razão de ser menos

privilegiados, quando temos a sorte de possuir intelligencia, saude physica e moral, assim como energia para a lucta. Que a caridade:



Vestido e bolero de setim preto; dois cravos côr de rosa guarnecem o decote.

vando os que não têm intelligencia e energia!

Ajudemos os nossos semelhantes não só materialmente como moralmente; estendamos a mão aos outros para que subam ao nosso barco seguro, se houvermos tido a sorte de tel-o para a nossa viagem da vida, em vez de afastar com o remo aquelles que estão prestes a succumbir.

A SUA ESPOSA merece um presente que será lembrado sempre que ella usar um vestido novo. Com os sensacionais modelos que apresenta em primeira mão, JARDIN DES MODES offerece tambem uma infinidade de trabalhos de agulha, suggestões para chapéus, sapatos, etc. Assignatura de 24 numeros, sob registro, 140\$000. Pedidos aos distribuidores exclusivos: Giovanni Santoro & Cia. Rua Ouvidor, 132 - Tel. 22 - 7231.



HYGIENIZA E PROTEGE

GESSY DEIXA SOBRE OS DENTES UMA PELLICULA PROTECTORA, INVISIVEL



CONTÉM LEITE DE MAGNESIA

● Quantos romances fencem, no desencanto de um sorriso... de um sorriso que poderia ser um poema de amor, se os dentes fossem bellos, protegidos por Gessy! Proteja a belleza de seus dentes... proteja o encanto de seu sorriso... proteja a vida de seu amor... usando, sempre, Gessy — o creme dental de dupla acção!

Preceitos de hygiene

DEVE-SE VENCER A INSOMNIA

Não se trata aqui da insomnia das preguiçosas, que passam o dia numa chaise-longue ou na cama, depois de se ter levantado tardissimo. Trata-se daquellas que são activas e que, tendo agido durante o dia, precisam de repouso dum bom somno.

E' um grande erro julgar tempo perdido o que é empregado no somno, como pensam muitos que lastimam ter de dormir quando têm tanto que fazer. Dormindo, não sómente se descansa de todas as fadigas do dia, mas faz-se ainda

uma provisã de energia, de optimismo e de frescura. Convençam-se pois de que é bom dormir e penssem quanto o somno vae ser benefico.

As causas de insomnia

Todas as pessoas normaes e com saude devem dormir bem.

Quando isso não se dá, deve se procurar a causa. Consultar primeiro o medico para saber se ha alguma perturbação organica. Depois examinem se na alimentação não ha qualquer coisa que possa perturbar o somno. A ultima refeição deve ser simples e

leve: nada de pratos complicados, de molhos gordurosos, de vinhos, licores, chá ou café. Se não podem dispensar-se de tomar um liquido quente depois da refeição, tomem uma chicara de chá de laranja (folhas de laranja da terra) que é estomacal e calmante ou uma simples chicara de agua quente. Mas o indispensavel é comer devagar e mastigando perfeitamente. Se apesar dessas precauções sentirem ainda peso no estomago, façam um pequeno passeio a pé, mas calmamente, antes de ir deitar.

E' preciso fechar a porta do seu quarto ás preocupações, aos aborrecimentos e mesmo ás alegrias e pensamentos agradaveis.

Não os afastar antes de deitar é comprometter o repouso e provocar a insomnia.

Os factores do somno

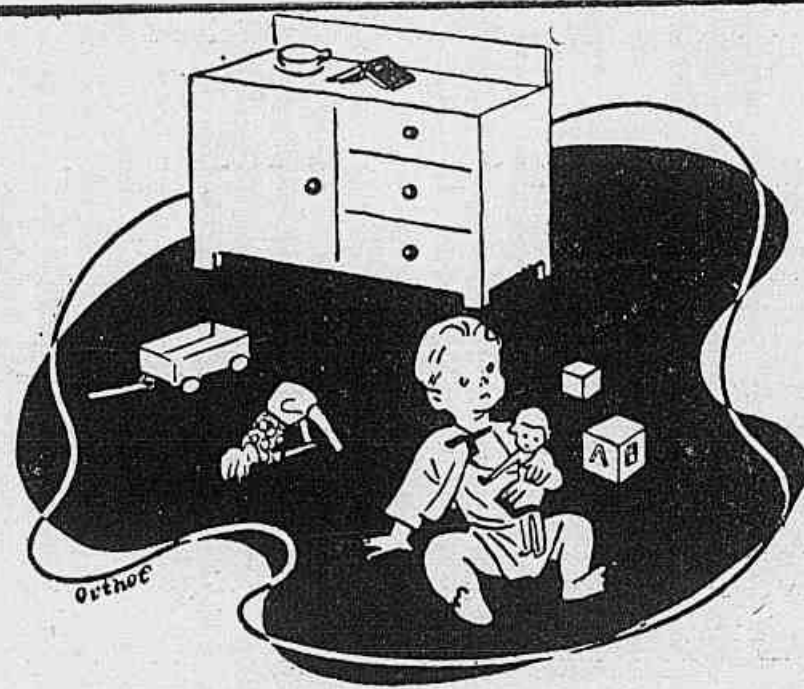
O perfeito repouso nocturno tem as suas condições. Tanto quanto fôr possível, deitem-se e levantem-se sempre na mesma hora: são essenciaes a regularidade e a duração do somno. A média é de oito horas.

E' de muito mais vantagem para o organismo dormir as oito horas a seguir, que seis horas á noite e duas durante o dia, como indicam alguns medicos. Isso naturalmente quando se trata de pessoas sadias e activas. Os fracos precisam, logicamente, de mais descanso.

O silencio e a escuridão, nas cidades, são coisas difficeis de obter-se. Deve-se por tanto escolher para quarto de dormir o aposento mais retirado da casa. Se os barulhos chegam ainda até lá, pela janella que se deixou aberta, tapem os ouvidos com algodão embebido em vaselina ou com tampon espe-



1 — Vestido de crepe ou de linho rosa com a pala e bolsos guarnecidos com ordens de cadaço, zig-zag branco ou do mesmo tom de rosa, substituindo o ponto aberto. Cinto de verniz preto. 2 — Vestido de shantung ou linho azul claro, a pala e os bolsos guarnecidos com o cadaço zig-zag azul ou branco. Prégas partindo dos bolsos dão roda á saia. Cinto de camurça branca.



O seu filhinho está em perigo?

Elle brinca innocentemente no chão do seu quartinho. Va. Sa. sabe que ali o ameaça um grande perigo? Germens de doenças são introduzidos facilmente no quarto pelas solas do calçado das pessoas que vêm de fora. Por isso as mães tem o dever sagrado de manter a maxima hygiene no quarto dos seus filhinhos. — "LYSOL", com o seu cheiro caracteristico, de facil volatilisação, constitue a melhor garantia contra eventuaes infecções, protegendo efficazmente a saude dos pequenos seres.

— Milhares de donas de casa, em todos os Paizes cultos, dão preferencia ao "LYSOL", que é economico no uso (devido á sua alta concentração), bastando poucas gottas, dilluidas em agua, para desinfectar o quarto. — Tomem boa nota do nome em duas syllabas: "LY-SOL".

"Lysol"
não perfuma
desinfecta
de facto

"Lysol"



Unicos importadores: Carlos Kern & Cia., C. Postal 1912 - Rio



Toilette para a noite, de tulle preto, bordada com quadradinhos grandes e pequenos de lentejoulas prateadas.
O largo cinto, dessas mesmas lentejoulas.



Toilette para a noite, de crepe amarelo claro, guarnecida com ordens de franzidos, no panno da frente da saia, no decote e nas mangueiras bouffantes.

cial (dos que são usados no banho de mar).

Tenham uma boa cama, nem dura de mais, nem muito molle; evitem os

travesseiros muito grandes ou muito numerosos, cubram-se bem no inverno, levemente no verão, mas sem excesso; durmam de



EMPRESTIMOS SOB CAUÇÃO DE TITULOS

- Da divida publica federal, estadual ou municipal.
- Sob acções e debentures
- Empréstimos de 60 a 80 %.
- Sobre a cotação official, resgataveis a prazo modico
- Seus titulos são promptamente conversiveis em dinheiro sem ser preciso alienal-os

CAIXA ECONOMICA

CARTEIRA DE TITULOS
(RUA D. MANOEL, 25)

CHAPÉUS, VESTIDOS, MODAS, sapatos, perfumes, e uma infinidade de pertences da toilette feminina, fazem de l'OFFICIEL DE LA COUTURE um companheiro precioso no lar. As ultimas sensações dos grandes centros elegantes desfilam pelas primorosas paginas de l'OFFICIEL DE LA COUTURE, cuja assignatura de 12 exemplares, sob registro, custa 150\$000. Façam os pedidos, aproveitando os preços especiaes para o Natal, a Giovanni Santoro & Cia. Rua Ouvidor, 132 - Tel. 22-7251.

preferencia do lado direito, o corpo alongado, as pernas debradas, os braços inertes.

Não usem roupa apertada, nem perfumes. Tirem as flôres do quarto,



Elizabeth Arden

FAZ SUGGESTÕES
PARA AS FESTAS!



OS PERFUMES DE ELIZABETH ARDEN — creados por ella mesma — proporcionam a toda senhora de refinado gosto a possibilidade de escolher sempre aquelle que melhor se adapte á sua personalidade.

ESTOJO PARA PÓ DE ARROZ E BATON AUTOMATICO — dourados, de marfim com dourados e de esmalte preto com dourados, formam um conjunto insuperavel.



GLAMOUR COMPLEXION — a nova combinação de pós de arroz "Illusion" e "Cameo", que Elizabeth Arden suggere para um "make-up" natural e encantador.

AS BOLSAS DE ELIZABETH ARDEN — constituem um lisonjeiro complemento á elegancia das senhoras.



Elizabeth Arden

AVENIDA RIO BRANCO 257 TEL 22-1414
New York — London — Paris Buenos Aires

afastem cães, gatos ou passaros.

Um banho morno, alguns exercicios feitos deitada na cama, de espreguiçamento e contracção dos musculos, seguidos depois por completo relaxamento, dão esplendidos resultados para um somno calmo.

PENSAMENTOS

O homem superior é inspirado pela justiça, o homem vulgar pelo amor do lucro.



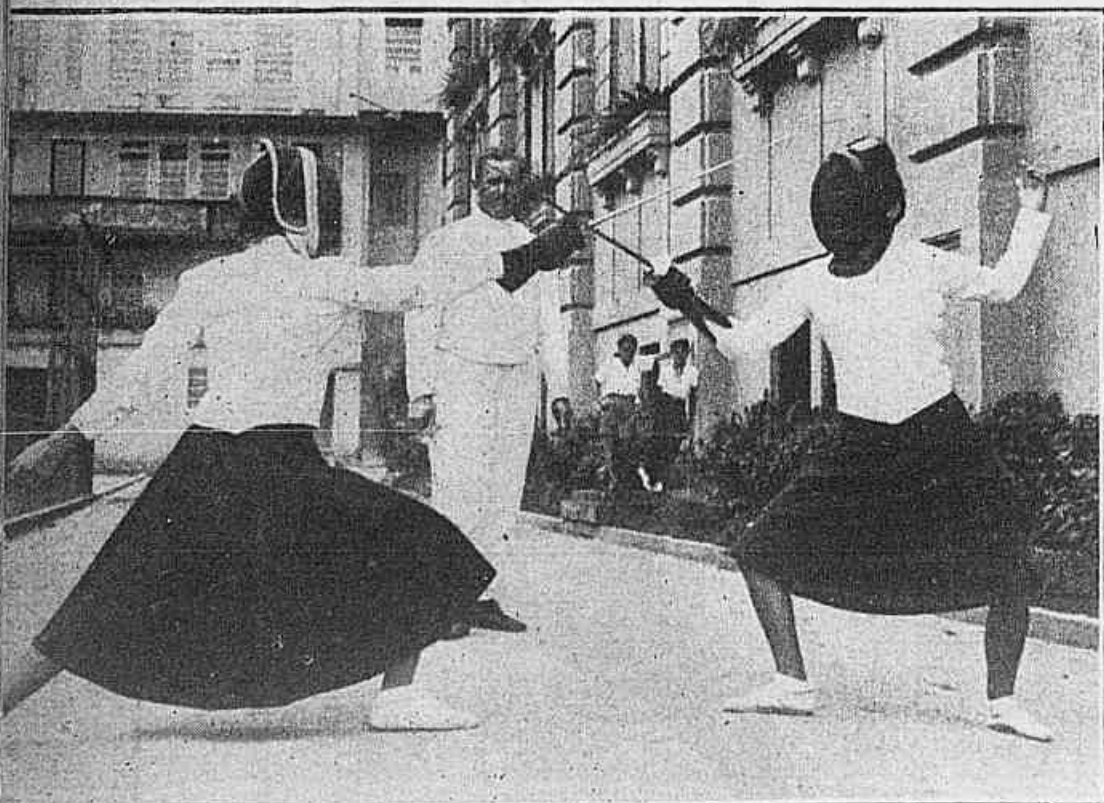
O PESCADOR — Escute! No lugar onde o senhor cahiu á agua havia muito peixe?

NOTRE DAME DE PARIS

*Deseja as mais
cordias
Boas-Festas
aos seus amigos
e frequentes*

RUA OUVIDOR, 182

O feminismo em acção



Doas senhoritas num assalto a florete no Fluminense F. C.

Curiosidades

O maior segura — E', sem duvida alguma, o que garante a ponte-gigante sobre a bahia de S. Francisco. Esta obra de arte foi segurada pela somma de 44 milhões de dollars, dos quaes 36 milhões para os riscos materiaes e 8 milhões para os riscos de privação de gozo. O que representa, no total, a bella quantia equivalente a 484.000.000\$000.

PENSAMENTOS

E' inutil procurar peixes no alto duma arvore.

Aquelle que souber pisar a cauda d'um tigre, sem que elle proteste, triumphará na vida.

Variedades

De quando datam os banhos de mar? — Foram os Inglezes que primeiro tiveram a idéa: um dos seus compatriotas, o doutor Russen, de Lewes (Sussex), levou, em 1750, alguns dos seus doentes, não sómente para os fazer tomarem banhos de agua salgada mas tambem para que a bebessem. A primeira praia na moda assim inaugurada era uma pequena aldeia de pescadores, Brighthelmstone, que se tornou Brighton. Na França foi muito mais tarde que começaram a fazer uso dos banhos de mar; foi a duqueza de Berry que tomou a iniciativa.

As primeiras agencias de viagens. — Foi Theophrates Renaudot, o pae do jornalismo, quem primeiro creou uma agencia de viagens; a elle se devem igualmente a primeira agencia de publicidade, as primeiras consultas gratis para os pobres, as primeiras conferencias scientificas publicas. Dois seculos antes de Thomaz Cook, Renaudot organisou viagens circulares por empreitada, todas as despesas pagas, transporte, alojamento, alimentação, etc. O primeiro itinerario foi Paris — Orléans — Saint Etienne — Lyon — Dijon — Paris, effectuado em vinte dias, pela somma de 330 libras (2.940\$).

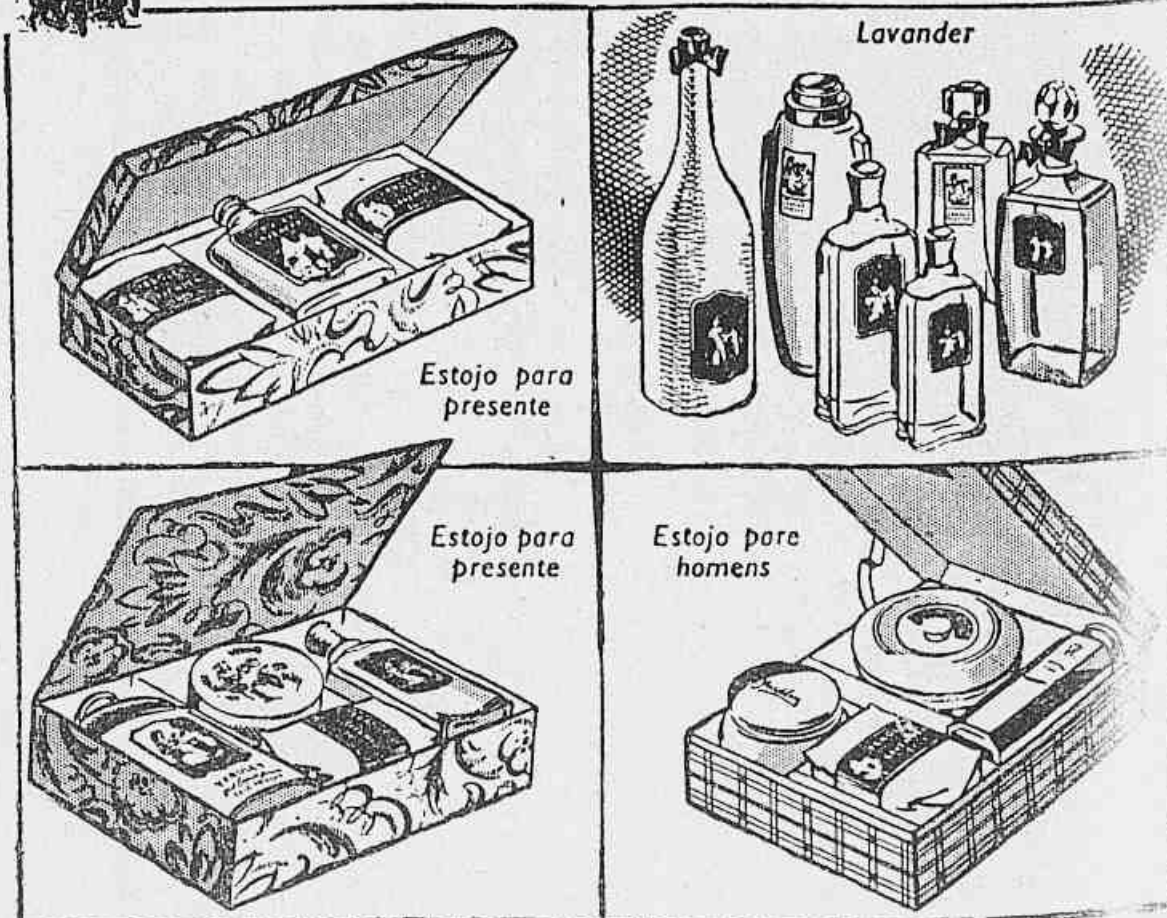
Os postilhões eram bem armados contra os bandidos das estradas.



"Reine de Saba" é o nome que puzeram nessa sumptuosa toilette para a noite, polhçada de ouro e com desenhos de contos nos tons pervenche e rosa, guarnecida com mousselines pervenche e rosa. Na cabeça guarnição de plumas.

PRESENTES de YARDLEY

V.Exa. deve dar—e desejar receber—os mais ricos presentes de Natal em todo o Mundo: Os perfumes delicados de Yardley, seus productos de Belleza, e artigos de Toucador... em artisticos estojos para presentes. Faça V.Exa. a sua escolha entre estes mensageiros aristocraticos de Boas-Festas — suficientes para preencher a sua lista de presentes—na certeza de que agradorão plenamente.



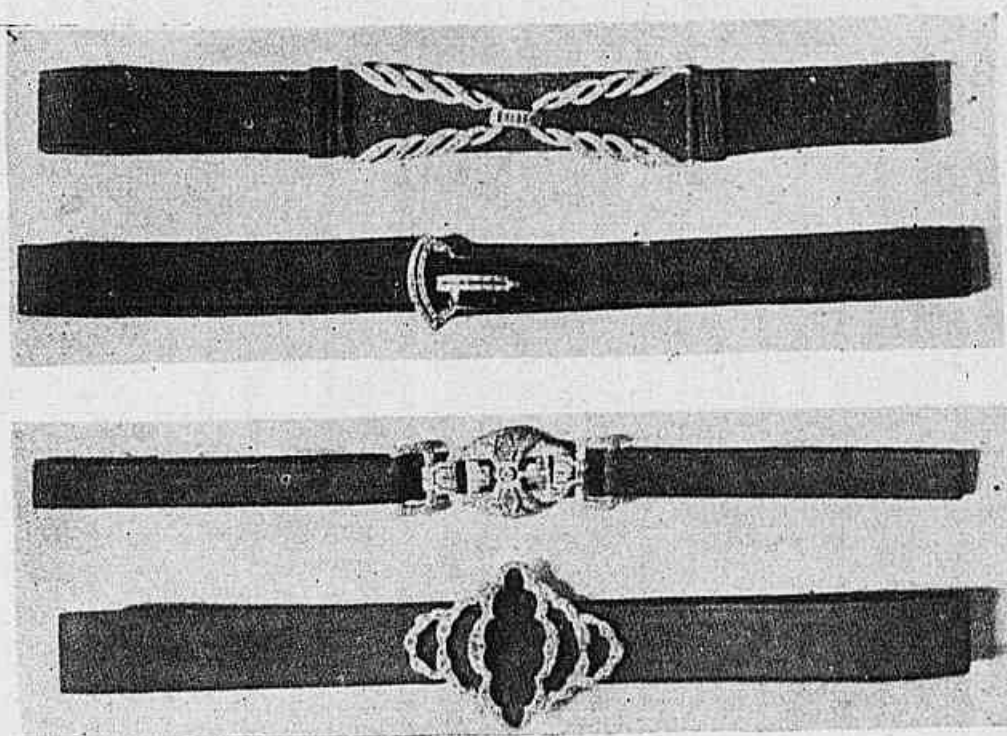
YARDLEY • 33 OLD BOND STREET • LONDRES

O que está na moda

Botões originaes guarnecem vestidos, casacos e manteaux. As fivellas dos cintos são muito trabalhadas e ricas. A pellica e a camurça dourada ou de côr guarnecem vestidos, casacos, sapatos etc.



Numa blusa bege uma guarnição de pellica marron, do tom da saia.



As fivellas dos cintos são verdadeiras joias, pelo aperfeiçoado da execução e pelo material empregado nellas.



Num casaco de drap ou crepe branco, uma grega de pellica vermelha.

Pensamentos

A morte é um camelo preto que ajoelha, esperando a carga, em todas as portas.

Um homem destituído de sinceridade é um carro sem governo.

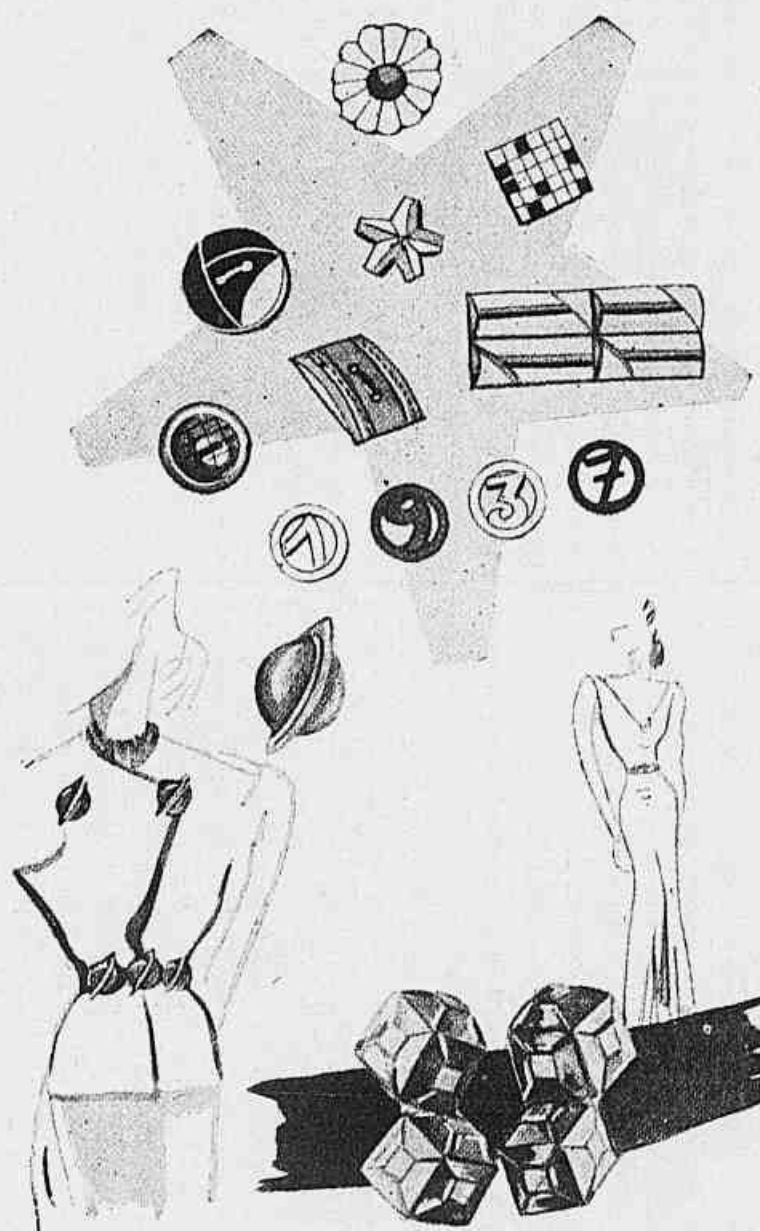
SIEMENS
APPARELHOS
ELECTRICOS



Os presentes
que sempre agradam

Visitem a nossa Exposição na
Casa Lohner, Av. Rio Branco, 133

SIEMENS-SCHUCKERT S. A.
RUA GENERAL CAMARA, 78 - RIO DE JANEIRO



Os botões tem os mais inesperados feitiços, emprega-se nellas toda especie de materiais.



ADORNE
AS PERNAS PRIMOROSAS
COM AS MEIAS ESPONJOSAS



mais **FORTES**
Finas
FOSCAS

ADHERENTES
COMO A PROPRIA PELLE

UMA INFINIDADE de paginas coloridas, os mais sensacionais modelos transportados para o papel por artistas eximios, conhecedores da arte e da moda, são a melhor recommendação para L'ART ET LA MODE, um dos mais renomados figurinos francezes, que Giovanni Santoro & Cia. offerecem, em assignatura sob registro, como bonificação de Natal e Anno Bom, pelo preço de 150\$000. Pedidos endereçados á rua Ouvidor, 132. Tel. 22-7231.

Nossa alimentação

EVITAR OS ALIMENTOS INDIGESTOS

Quasi todas as pessoas que chegam a uma idade avançada, conservando uma boa saúde, é porque começaram cedo a fazer um regime sensato, não comendo alimentos de difícil digestão; deixando de comer carne e bebidas alcoólicas antes dos cinquenta annos. Tomando bastante leite, sopas de legumes, feculas e legumes verdes, fructas cruas ou assadas. Comendo pão só torrado e de vespera. O pão fresco fermentando no estomago torna-se indigesto.

Depois dos cinquenta annos, as creaturas normaes não precisam mais de alimentos fortes como na idade do desenvolvimento e na mocidade. Alimentos leves, que não intoxiquem o organismo, para facilitar o trabalho do figado e rins já cansados.

Naturalmente os fracos ou doentes devem seguir a indicação do seu medico; dando-se hoje uma grande importancia á alimentação como auxiliar nas curas de quasi todas as doenças.

MENU DE ALMOÇO

(Receitas do livro A ARTE DE COMER BEM)

SALADA DE FRUCTAS COM MAYONNAISE

PUDIM DE LEGUMES



Blusa de mousseline de seda ou voile de algodão, fundo branco com desenhos multicores. Cordões enfiados em ilhoses franzem o tecido na golla e nos punhos.



CONSERVE
annos afóra
OS ENCANTOS
DA MOCIDADE

A idade que as mulheres não ousam confessar, contam-na as rugas e os pés de gallinha, causados pelo relaxamento das fibras musculares e pela má secreção das glandulas sebaceas. Não deixe que o tempo roube de seu rosto a expressão juvenil! Use em massagens diarias o Creme Rugól e sua cutis conservar-se-á lisa e macia, annos afóra. A acção nutritiva do Rugól sobre a pelle é maravilhosa: desperta a actividade das glandulas, auxilia a renovação dos tecidos e contrae os póros, uniformizando a cutis e dando-lhe uma alvura e um avelludado admiraveis. Faz desaparecer espinhas, cravos e manchas e protege a pelle das queimaduras do sol e do frio.



Em São Paulo e Rio de Janeiro, o Creme Rugól é encontrado á venda em dois tipos de acondicionamento:
Pote . . 9\$000
Tubo . . 6\$500

Diariamente

ao deitar-se faça uma massagem branda com o Creme Rugól

durante tres ou quatro minutos. Uma vez removidas as impurezas e a pintura, retire o excesso de creme com um panno secco e macio. Pela manhã lave o rosto com agua morna e logo a seguir com agua fria. Passe uma leve camada de Rugól e applique, depois, o pó de arroz.

Alvim & Freitas - S. Paulo

ALCACHOFRAS COM MÓLHO DE MANTEIGA

TORTA GUANABARA

BOLINHOS DE FUBÁ DE ARROZ
E QUEIJO



1 — Vestido de crepe branco com desenhos azul marinho, guarnecido com viézes de crepe azul marinho. O cinto d'esse mesmo crepe. 2 — Vestido de crepe azul claro, com borboletas amarellas, vermelhas e pretas. Em volta da decote quadrado, viézes de crepe vermelho, preto e amarelo, que se amarram num laço.



SALADA DE FRUCTAS COM MAYONNAISE

Parta a alface bem fininha e forre a saladeira. Corte em cubos de 2cm. 2 peras, 2 pecegos, 1/2 abacaxi, 1 maçã e 2 bananas. Faça mólho de mayonnaise com creme, despeje sobre as fructas, misture de leve, deite sobre a alface, e enfie no meio grelinhos de alface.

Mólho de mayonnaise com creme:

Bata muito bem 2 gemmas frescas, junte 1 colher de chá de sal, bata e vá juntando 1/2 chicara de azeite (Plaignol é um dos melhores) gotta a gotta para principiar, e depois deixando cahir por um fio e sempre batendo fortemente com o batedor. Adicione então 1/2 colher de caldo de limão e continue a bater deitando azeite, sempre por um fio, até ter empregado outra 1/2 chicara. Junte mais 1/2 colher de caldo de limão, bata mais algum tempo, e termine com 2 colheres de creme de leiteria ou de leite, posto aos poucos e sempre batendo até obter a consistencia desejada. Fica muito delicado, especial mesmo. Junte mostarda ou mólho inglez, querendo mais picante.



Mãos de 20 annos
QUE TREMEM, COMO
SE TIVESSEM 80!

A causa disso é o nervosismo, provocado por excesso de trabalho ou de prazeres, preocupações, fraqueza geral. Um comprimido de ADALINA acalma os nervos, fazendo voltar a firmeza geral do organismo.

Em tubos de 10 comprimidos de 0,5 grs.

Nova embalagem
de 6 comprimidos
de 0,25 grs.

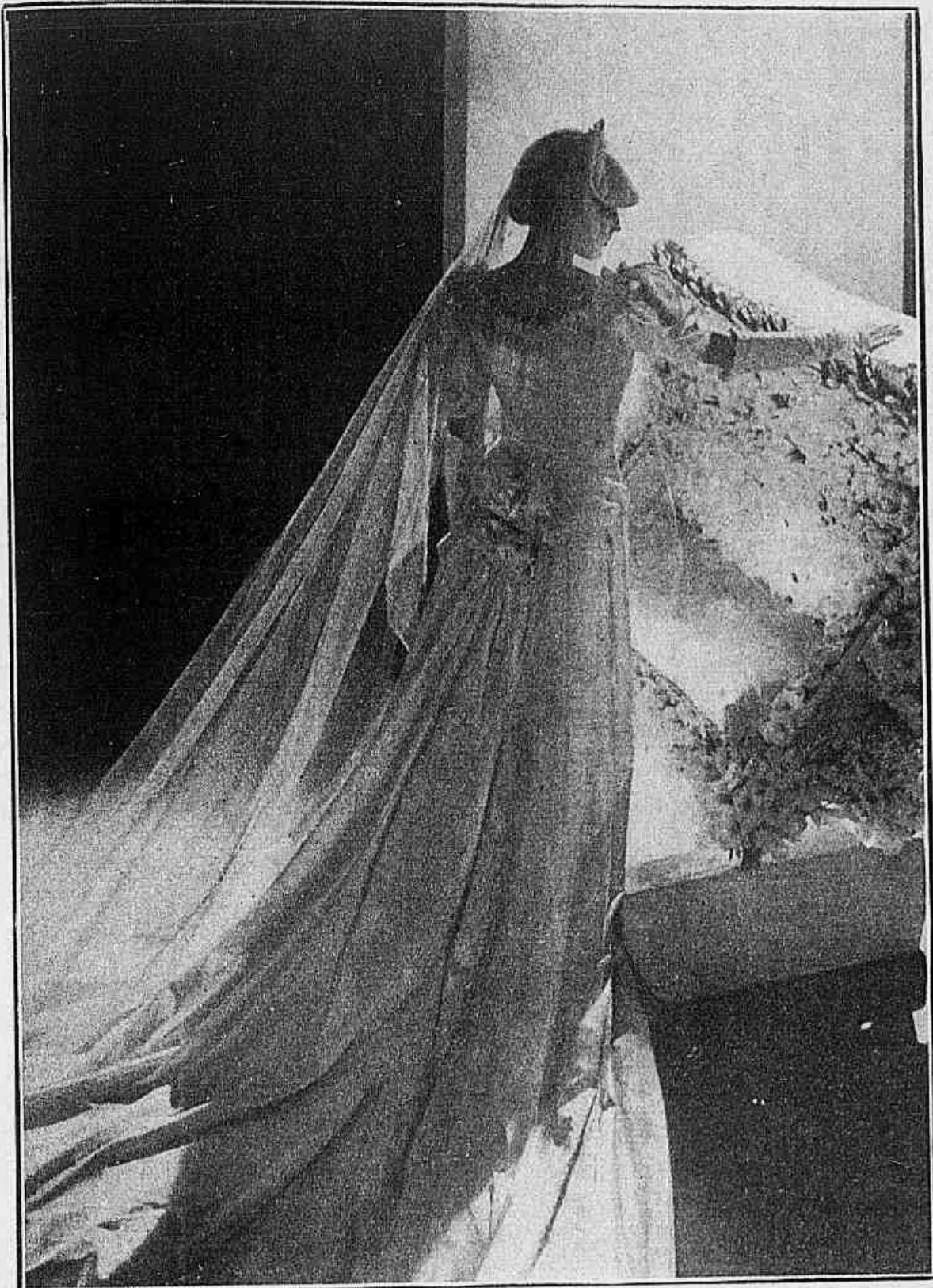


Senhoras
Capsulas
MENAGOL
PARA A FALTA DA MENSTRUACÃO

Colletes sem mangas



1 — Collete de fustão, abotoamento duplo.
2 — Collete de linho ou fustão branco com xadrezes azul marinho e verde vivo. Botões verdes ou azul marinho.



Toilette para noiva, no genero antigo, em setim branco, o corpo ajustado, com decote redondo guarnecido com uma ruche do mesmo setim; mangainhas bouffantes. Pequeno pouf formado com o panho amp'lo da longa cauda. Um pequeno chapéo de setim branco, a aba de trás levantada, guarnecida dos dois lados com guirlanda de flores de laranja. Genuflexorio em vime com enfiadas de setim branco e guarnição de palmas de Santa-Rita, brancas.

PUDIM DE LEGUMES

Cozinhe na agua e sal: aipim, batatas inglesas, batatas doces, xúxus, cará, cenouras, um nabo e um pedacinho de abóbora. Deve predominar o aipim. Passe tudo pela peneira, junte 2 ovos batidos, 1 colherinha de manteiga e deite numa fôrma untada de manteiga

e polvilhada com pó de pão torrado. Leve a assar no forno até soltar da fôrma. Tire do forno um pouco antes de servir, para que fique mais firme. Serve-se com

Molho de tomates: — Toste 1 colher de cebola picadinha com outra de manteiga, junte $\frac{1}{2}$ colher de farinha e 1 de massa de tomate Colombo; toste um pouco, molhe com $\frac{1}{2}$ chicara de caldo ou de



— Estas manchas indicam males hepáticos e só com o uso de um bom remedio como a PARIQUYNA, cessarão todos estes inconvenientes, e, ainda mais: as hepatites agudas e crônicas, ictericias, congestões e calculos no figado, hydropisias, obstruções do ventre e vomitos biliosos.

PARIQUYNA
GRAUJO FREITAS & CIA OURIVES, 68 - R10



Vestido de linho branco, guarnecido com linho vermelho coral. A prega dupla da frente do linho de cor. Bolsos applicados.

DENTES CLAROS E BRILHANTES — E UM SORRISO ATTRAHENTE

O Verdadeiro Creme Dental Antiseptico

A FORMULA do Kolynos é científica e foi descoberta por um dentista famoso. Sua acção germicida e adstringente sobre os dentes e as gengivas, destroe milhões de germes causadores das manchas e da carie. Kolynos é diferente porque contem ingredientes não encontrados nas pastas comuns. Age



com segurança sobre os dentes encardidos e os resultados são imediatos.

Lembre-se — Kolynos dura o dobro das pastas comuns porque basta usar a metade. É tão concentrado que um centimetro sobre a escova secca é suficiente. Use-o ainda hoje!

Embeleze seu sorriso com Kolynos



Lembre-se — 1 centimetro é bastante

agua e leve ao fogo até ficar em boa consistencia.

ALCACHOFRAS COM MOLHO DE MANTEIGA

Tome 6 alcachofras; limpe e leve-as

a cozerem na agua a ferver com sal. Quando as folhas se soltarem com facilidade estão promptas. Escorra; tire a palha que têm no centro e corte ao

MODA INFANTIL

Na roça ou na cidade

Em toda a parte se encontram motivos para alegrias e tristezas. Felizes os que se conformam com a propria situação, seja na roça ou na cidade. Ha pessoas, entretanto, que nunca estão satisfeitas e querem sempre estar onde não estão. Se na cidade, desejam estar na roça; se na roça, querem estar na cidade. Não devem esquecer, os que vivem no interior, as vantagens e facilidades que usufruem nos meios tranquillos.

Nas cidades movimentadas despende-se mais energia nervosa. Os ruidos, os perigos das ruas, a lufalufa esgotam e irritam, sobretudo as pessoas que trabalham sem descanso nem methodo.

Para combater as depressões nervosas, a perda de phosphato, a falta de disposição para o trabalho physico e mental, recommenda-se um medicamento phosphorico. Dentre os mais aconselhados destaca-se o Tonofosfan da Casa Bayer, que vem sendo largamente empregado em adultos e em crianças, com os melhores resultados.



1 — Vestido de linho rosa, guarnecido com duplos pespontos na cintura e em volta dos bolsos, formando um desenho. Golla e punhos de fustão branco.
2 — Vestido de toile de seda ou de geophyr, listado multicor, sobre fundo azul marinho. O tecido empregado em diversos sentidos forma a guarnição.



Ensemble para a noite: Vestido de mousseline bourgogne e turqueza. A grande capa, com capuz de velludo bourgogne, forrada com a gaze mousseline, de dois tons, do vestido. Guarnição de pelle no capuz.

meio. Arrume num prato redondo, como se fosse uma só alcachofra muito grande. Sirva com manteiga derretida e gottas de limão.

TORTA GUANABARA

Rale um côco e tire o leite com 2 chicaras de agua quente. Junte 10 gemmas ao leite, adoce á vontade, mas não muito, leve ao fogo, mexendc, até

DUPLA FILTRAÇÃO DO SANGUE

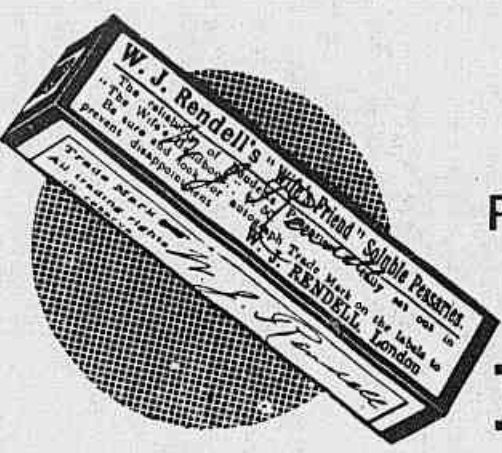
O sangue attingindo as arterias capilares nos rins é submetido a uma dupla filtração. Na primeira perde seu excesso de agua. Tornado assim mais denso, passa o sangue por outros filtros onde deixa as particulas solidas, como sejam os restos das celulas organicas destruidas.

Esse processo de dupla filtração deixa entrever como é delicado o aparelho renal e a importancia de seu funcionamento na manutenção da saúde. Qualquer deficiencia no trabalho dos rins importa em retenção de substancias toxicas e nocivas ao organismo, dando lugar a uma série de sintomas dolorosos e desagradaveis. Dores lombares, reumatismo, inchação produzida por infiltração de agua nos tecidos, são alguns dos sintomas mais comuns da debilidade renal. Urge combatel-os com o uso das Pilulas de Foster, que são o melhor remedio para lavar, fortalecer e activar os rins.



despegar com facilidade do fundo do tacho. Desmanche no fogo 4 folhas de gelatina na menos agua possivel, cõe e junte ao creme. Despeje tudo num prato fundo untado de manteiga e guarde. Deite de mólho, em 3 chicaras de agua, 1 kilo de ameixas pretas, depois leve a cozinhar na propria agua e passe tudo pela peneira. Junte ½ kilo de assucar e leve de novo ao fogo até apparecer o fundo do tacho. Desmanche 4 folhas de gelatina na menos agua possivel, junte as ameixas e deite tudo num prato fundo untado com manteiga e guarde.

Tome 250 grs. de nozes sem casca, e passe pela machina. Faça uma calda com 400 grs. de assucar em ponto de pasta, junte 1 colher de chá de manteiga, 6 ovos, sendo as claras em neve, e leve ao fogo até despegar bem do fundo do tacho. Despeje tudo num prato fundo untado com manteiga. Quando as tres especies estiverem bem frias, tome um prato redondo grande e despeje



Madame!
PARA SUA HYGIENE INTIMA
PESSARIOS
RENDELLS
W. J. RENDELL — LONDRES

Consulte o seu medico

dentro as ameixas, emborcando o prato fundo e endireitando com uma faca. Cubra as ameixas com o creme de nozes e por ultimo com o creme de côco. Alise tudo com a faca e deixe repousar, sendo melhor na geladeira. Tome 2 chicaras de agua e 2 de assucar e leve ao fogo sem mexer. Quando formar calda grossa despeje quente sobre 2 claras em neve; ponha um pouco de baunilha e uma colher de chá de *Royal Baking-Powder*. Misture bem, deixe repousar um pouco para então cobrir o doce, todo com elegancia. Enfeite com pedaços de nozes, fazendo flôres no centro; faça uma *guirlanda* de tiras de ameixas em volta, e outra de tirinhas de côco mais para dentro. Deixe seccar ao ar.

BOLINHOS DE FUBA' DE ARROZ E QUEIJO

Para 6 claras em neve, junte 6 colheres

de assucar, bata bem, addicione 6 colheres de queijo ralado, 6 de fubá de arroz e 1 pitada de sal. Leve a assar em forminhas untadas.

Pensamento

Póde se privar o mais poderoso exercito do seu general; não se póde privar o homem mais humilde do seu pensamento.

Sua beleza é a sua saúde!



A beleza feminina é fragil, pois depende da saude intima que nem sempre está equilibrada...

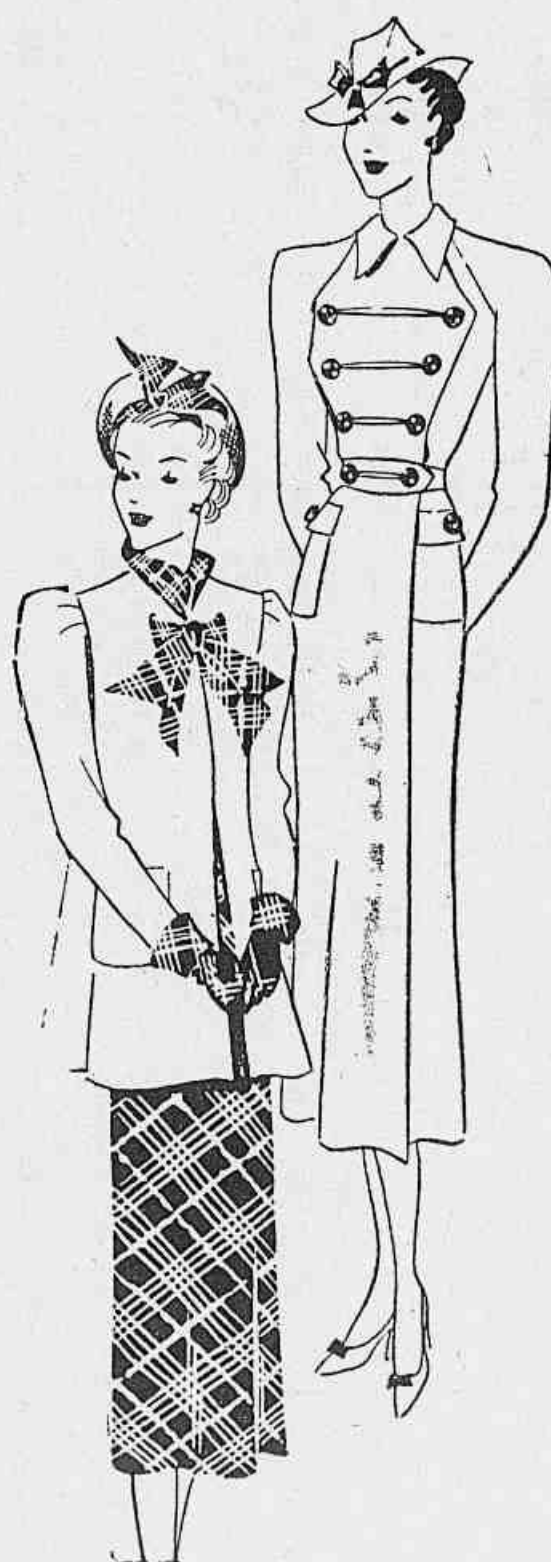
As senhoras que usam, regularmente, a Fandorine, são bellas, saudaveis e alegres de viver. A Fandorine dá um especial encanto a mulher, porque liberta-a das regras dolorosas, evitando as fataes doenças femininas.

Ao alcance de todas as senhoras. Dois modelos. Tubo proprio para bolsa.



AS SUMMIDADES MEDICAS DIZEM: "A FANDORINE FAVORECE A FORMAÇÃO. CURA AS REGRAS DOLOROSAS EVITA AS DOENÇAS FEMININAS".

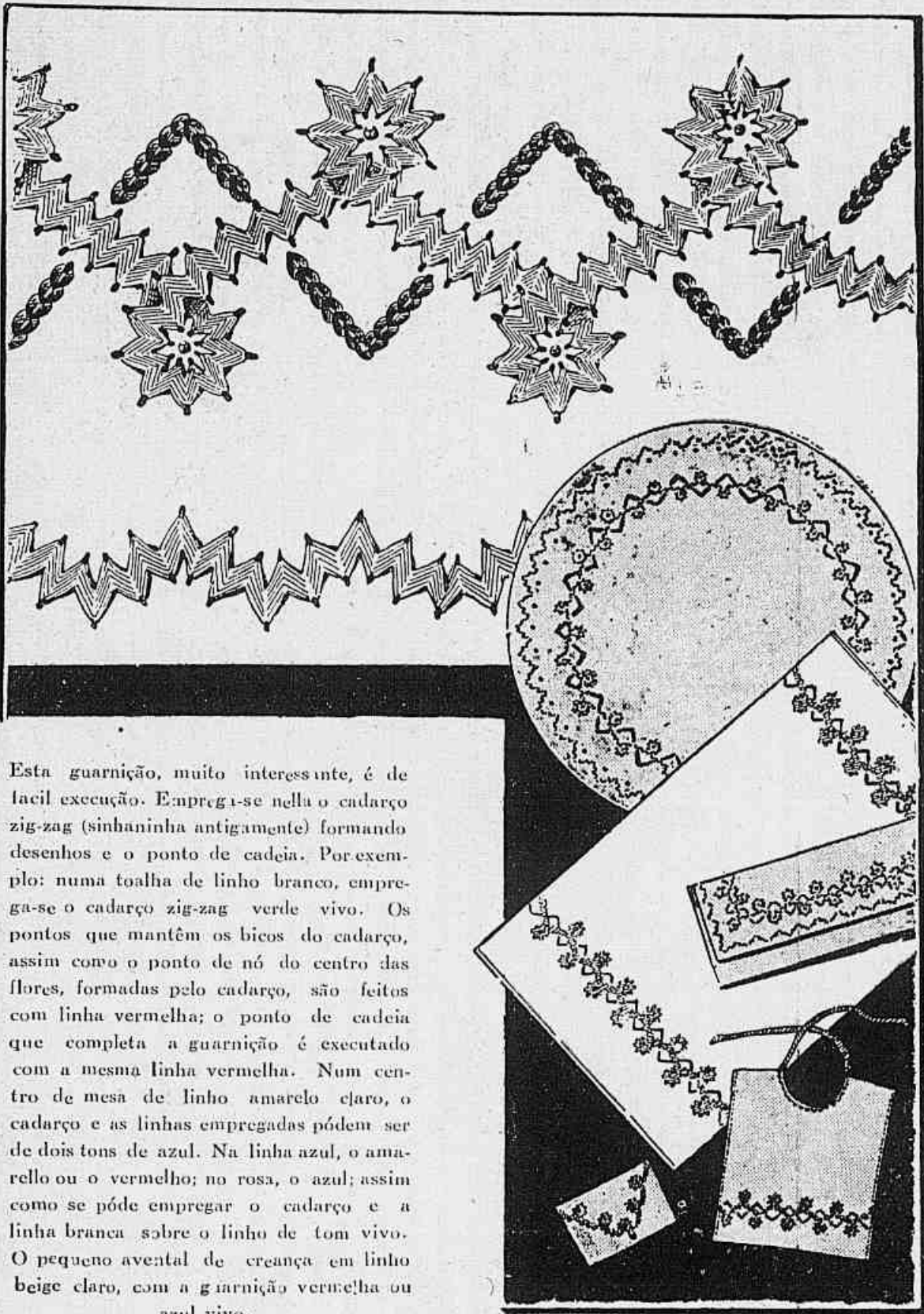
Fandorine
é a sua melhor AMIGA



- 1 — Vestido de shantung escocoz, marron e beige, casaco de shantung beige, gollachepe do tecido do vestido.
- 2 — Manteau de flanella ou crepe marocain branco; os botões e alamares de pellica branca. As mangas raglan.

A ELEGANCIA NO LAR

Guarnição para toalhas, centros de mesa, guardanapos, etc.



Esta guarnição, muito interessante, é de fácil execução. Emprega-se nella o cadarço zig-zag (sinhaninha antigamente) formando desenhos e o ponto de cadeia. Por exemplo: numa toalha de linho branco, emprega-se o cadarço zig-zag verde vivo. Os pontos que mantêm os bicos do cadarço, assim como o ponto de nó do centro das flores, formadas pelo cadarço, são feitos com linha vermelha; o ponto de cadeia que completa a guarnição é executado com a mesma linha vermelha. Num centro de mesa de linho amarelo claro, o cadarço e as linhas empregadas podem ser de dois tons de azul. Na linha azul, o amarello ou o vermelho; no rosa, o azul; assim como se pôde empregar o cadarço e a linha branca sobre o linho de tom vivo. O pequeno avental de criança em linho bege claro, com a guarnição vermelha ou azul vivo.

FESTAS ELEGANTES

Jean Patou
Lanvin
Chanel
Gally
Lucien Lelong
Milot
D'Orsay
Caron
Lalique
Guerlain
Worth
Yardley

Encontrará V. Ex. todas as boas criações dos mais famosos perfumistas mundiaes no fino sortimento que a **CASA BAZIN** põe á disposição de V. Ex., para escolha de elegantes e aristocraticos presentes.

A par das ultimas novidades em perfumarias, é sem igual em distincção e gosto a variedade que possui de vaporisadores e jogos de crystal para toilette, pentes e caixas esmaltadas, estojos de unhas e de perfumarias, etc.

Neste fim de anno, para Festas elegantes, faça V. Ex. uma visita á mais elegante das perfumarias.

Casa Bazin
PERFUMARIAS

AVENIDA RIO BRANCO, 173

(EM FRENTE A' GALERIA CRUZEIRO)

TEL. 22-2938

CURIOSIDADES

A maior arvore do mundo
— Segundo informações encontra-se ella na provincia de Oaxaca, no Mexico. Trinta homens com os braços esticados difficilmente conseguem rodeal-a, porque tem 52 metros de circumferencia na sua base.

Essa arvore gigantesca é um cypreste.

O monumento de Niederwald. — Este monumento nacional (nationaldenkmal) ergue-se sobre uma saliencia da collina do Niederwald (508 metros) a 225 metros acima do

Rheno, perto de Rudesheim. Executada segundo os desenhos de Johann Schilling, de 1877 a 1883, para perpetuar a lembrança da restauração do imperio da Allemanha, compõe-se dum pedestal de 25 metros de altura, supportando uma Germania de 10 metros e meio de altura.

Aproveite este NATAL

para embelezar a sua casa com os lindos TAPETES, MOVEIS e outros artigos para PRESENTES UTEIS que a nossa GRANDE VENDA ESPECIAL lhe offerece, agora, por preços que animam a comprar.



UNES
REGISTRADA

65 - RUA DA CARIOCA - 67 • RIO DE JANEIRO
A CASA DE REPUTAÇÃO INDISCUTIVEL

V EXPOSIÇÃO DAS ARTES DO PENTEADO, EM PARIS



Vejamos o que diz a respeito um dos grandes mestres do penteado em Paris, o sr. Georgius:

"Esta Exposição Internacional de 1937, Artes e Técnicas, representa para nós, artistas capillares, uma escola rica em documentações. Cada país, cada região sobrepunhou-se para exteriorizar seus costumes, seu *folklore*. Começando pelo Egypto, evoluímos através de todas as civilizações mundiaes. Podemos fazer reviver o passado, inspirando-nos para adaptá-lo ao presente. Sinto-me honrado em expôr minha opinião porque Paris é a verdadeira capital da elegancia no mundo civilizado; é elle que dá a nota. Não concebo a moda de 1938 senão pela personalidade. Exaltar na mulher o que póde realçar sua belleza, não cobrir a sua testa quando é nobre e bella, não aureolar com cachos loucos um rosto

grave. Desejo, nos meus Salões, crear para cada mulher um penteado só para ella, evitar que seja um *cliché* que se reproduza, e minha tendencia irá para uma moda que não choque com a vida trepidante actual. Segundo os rostos, inspirar-me-ei no Directorio, no Segundo-Imperio, na Grecia antiga; irei buscar recursos na escola italiana como na escola flamenga.

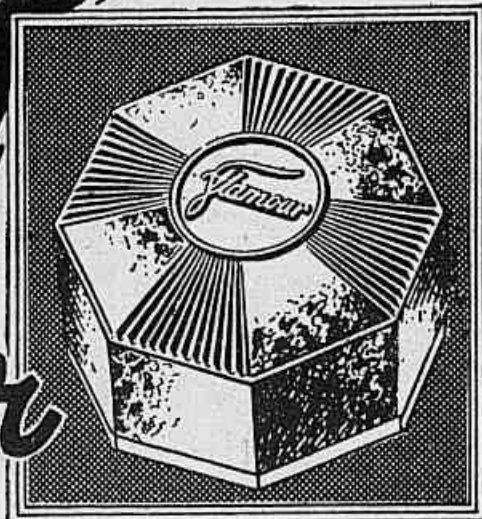


Juntar a isso: o preto azulado para as morenas, o acajú amethysta para as louras de olhos escuros, o louro *cendré* para as de olhos claros. De uma maneira geral, os cabellos muito cuidados; o formato da cabeça devendo ser modelado, é necessario não os deixar crescerem muito.

Resumindo: expuz entretanto minha opinião sobre o penteado de 1938; e peço-lhes retenham que meu desejo é



Seducir



Confie a perfeição da sua belleza ao pó de arroz *Flamour*. Lembre-se de que a seducção é despertada pelos sentidos e que o pó de arroz *Flamour*, dá á cutis a maciez de uma petala de rosa, evolvendo-se do seu ambiente um perfume suave, penetrante e de mysterio, que attrahe e seduz. É perfumado com o aroma *Flamour*, criação do costureiro parisiense Jean Savarin.

Nas côres queimado de sol, trigueiro, branco, rachel 2, ocre, ocreoso.

PÓ DE ARROZ

Flamour
EXALTARÁ OS SEUS ENCANTOS



O homem tem a idade que parece ter...

Que importa haver passado dos cincoenta, se o corpo se mantém forte e o espirito alegre? Exercício, ar puro, bôa alimentação e Tónico Bayer ás refeições, e não ha que temer os estragos do tempo!



TONICO BAYER

NO VIDRO É REMEDIO,
MAS NO CORPO É SAUDE



Consulte o seu médico sempre que sentir a saude abalada; ás vezes um simples conselho basta para restituir-lhe o perfeito bem-estar.



testa, o rosto, porque nestes ultimos annos as mulheres guarneciam seus rostos com os cachos, pensando parecerem assim mais jovens.

Actualmente, é o movimento completamente opposto que está na base de todo penteado. Tem importancia utilizar

PASTILHAS DE OLEO DE FIGADO DE BACALHAU PARA CRIANÇAS MINGOADAS

Cobertas de Assucar

Se quizer augmentar o appetite o o peso das creanças emmagrecidas, mingoadas, anemicas e rachiticas, recele mais o gosto horrivel do Oleo de Fígado de Bacalhau.

Por toda parte, hoje em dia, os medicos modernos recommendam a vista que o resultado é visivel em alguns dias somente. As creanças mamas como se fossem bonitas. Uma mulher ganhou 4 kilos em 24 dias.

PASTILHAS

McCOY

realisar para a mulher franceza o penteado que ella espera e que a consagrará, uma vez mais, rainha no mundo".

Quanto ao sr. Pourrière, foi esta a sua opinião:

"Prevejo para esta estação a volta do penteado de 1900, com a nuca ondeada e os cabellos deixando a descoberto a

JODALB
O PÃO DOS VELHOS

LABS. RAUL LEITE - RIO

o cabelo aproveitando sua maneira de nascer natural. Em cada cabelleira, existe seja um movimento de penta no meio da testa, effeito que se póde accentuar, seja um movimento gracioso nas fontes, extremamente harmonioso, que se procurará pôr em evidencia. Portanto um mesmo typo de penteado póde parecer differente, applicado á personalidade de cada mulher. Para todos os penteados modernos, os cabellos não

devem ser nem compridos de mais nem muitos curtos, não devendo ter mais de 8 a 10 centímetros de comprimento. Nada de nuças raspadas; pelo contrario,

Bolsas modernas



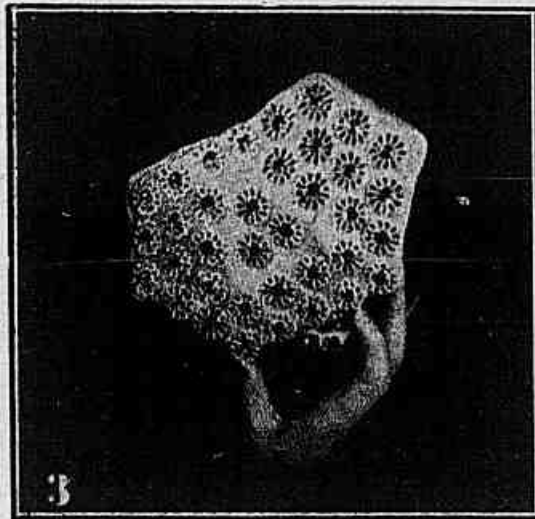
Bolsa para a noite, em chamalote branco; bordada com contas de crystal brancas e cor de rubi.



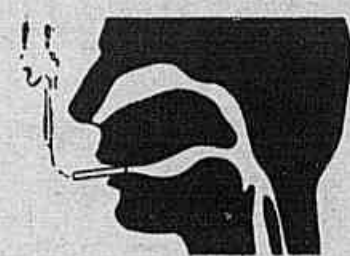
Bolsa de camurça preta, de formato original, com argolas de galalite, para acompanhar as toilettes para a tarde.

os cabellos levados para cima descobrindo a nuca num movimento gracioso.

Pelo que diz respeito aos coloridos, as mulheres estão mais razoaveis agora, contentam-se em accentuar o tom natural. Uma mulher que tem os cabellos escuros póde tornal-os de um tom mais claro, quando já não tem o rosto tão fresco.



Bolsa para a noite, de setim amarello claro, bordada com cabochons de topazios.



AQUI ESTÁ O PERIGO!
Evite irritações que provocam tosse, com

LEKEROL
PASTILHAS BRONCHIAES

Um cabelo louro deve tornar-se mais quente. O tom preto azulando-se é mais favoravel a certos rostos.

Nos penteados para a noite estão em moda as guarnições: joias discretas, flôres artificiaes ou naturaes, alguns pentes e todas as fantasias em accôrdo com o typo de penteado."



NAO QUER ENVELHECER?

Não permitta que a prisão de ventre envenene o seu organismo

Conserve os seus intestinos sempre limpos. Um corpo castigado pela prisão de ventre envelhece rapidamente pela arterio-esclerose. Quando v. s. estiver irritado, aborrecido, sem energias, sem appetite, com a lingua saburrosa, dôr de cabeça, molleza do corpo, dôr na bocca de estomago, palpitações, pontadas nas costas, espinhas no rosto, etc. é porque o seu organismo está necessitando de um laxante suave e seguro. Experimente então as afamadas **PILULAS ALOICAS**, cuja formula, laureada pela Academia de Medicina da França, representa o que ha de mais moderno e scientifico no tratamento racional da prisão de ventre. Ellas contêm os principios activos de plantas que auxiliam os movimentos peristalticos dos intestinos e descongestionam o figado. As **PILULAS ALOICAS** são as unicas que reeducam os intestinos em pouco tempo, sem causar colicas nem habito. Mais de 10 milhões de vidros são consumidos annualmente em mais de 24 paizes do mundo. As **PILULAS ALOICAS** já estão á venda nas principaes Pharmacias e Drogarias desta Capital. — Preço 4\$500. Unicos concessionarios para o Brasil: **M. Pittipaldi e Cia. Ltda.** — Caixa Postal 2453 — S. PAULO.

O organismo corre perigo a todo momento. Na guerra, o uso das mascaras protege o organismo contra os terribes effeitos dos gazes deleterios. Na vida normal, tambem periga a sua saúde. Os residuos alimenticios, retidos entre os dentes, produzem a fermentação, desenvolvem as bacterias, e comprometem a saúde. O Creme Dental EU-CALOL, pela excellencia das materias primas com que é confeccionado,



elimina toda a acção destruidora das bacterias, evita as caries, tonifica as gengivas e clareia os dentes sem prejudicar o esmalte.

Pela manhã, durante o dia e especialmente á noite, um centimetro do Creme Dental EU-CALOL, com um pouco de agua, é sufficiente para obter magnifica expuma que neutralizará o effeito acido das fermentações, conservando a bocca limpa e agradavelmente perfumada.

CREME DENTAL Eucalol
INDISPENSÁVEL Á SAÚDE

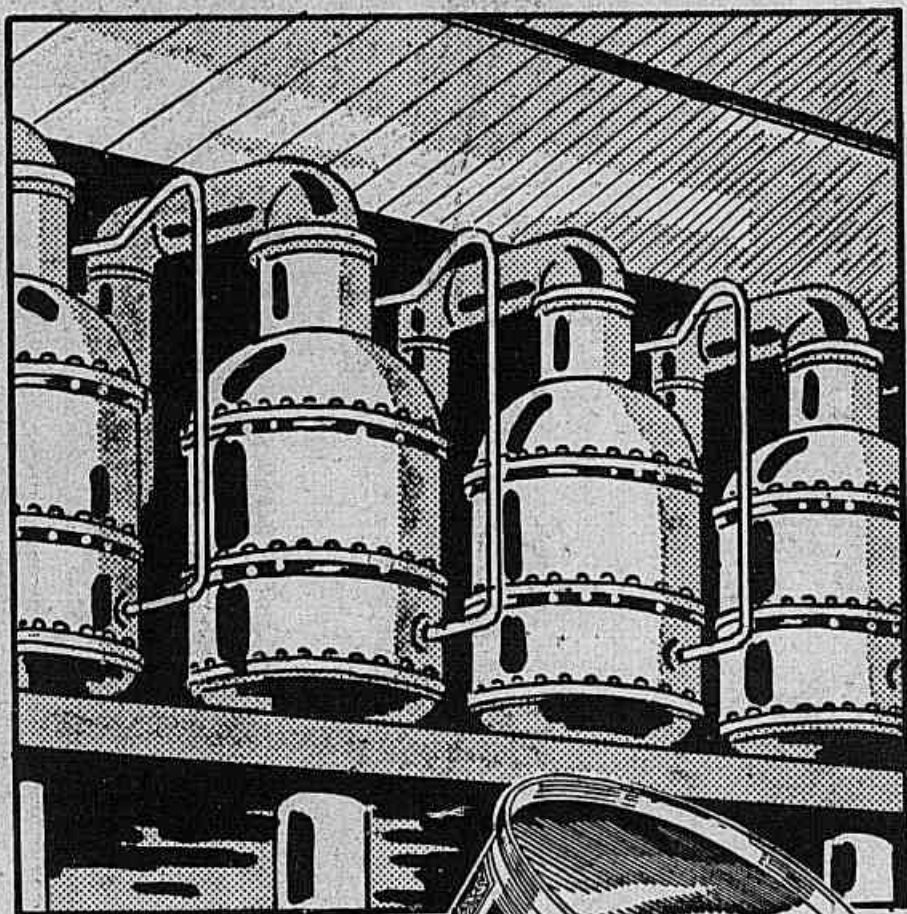
POR QUE o Extracto de Tomate

PEIXE

possue, em seu valor integral, as vitaminas **A, B, C e G?**



O tomate é mais rico em vitaminas do que a maioria das frutas e legumes. Na fabricação do Extracto de Tomate PEIXE se empregam Pre-Aquecedores a Thermo-compressão e tachos a vacuo, em que a polpa do tomate é concentrada a baixa temperatura, por processo italiano, que conserva integralmente as vitaminas A, B, C e G. O Extracto de Tomate PEIXE é um condimento insuperavel, de alto valor nutritivo. No preparo de finas iguarias, como no de pratos triviaes, o Extracto de Tomate PEIXE melhora extraordinariamente o sabor dos alimentos, tomando-os muito mais appetitosos. Use para molhos de macarronada, peixe e assados o delicioso Extracto de Tomate PEIXE.



● O sello de garantia assegura ao consumidor a pureza absoluta de todos os productos marca PEIXE.

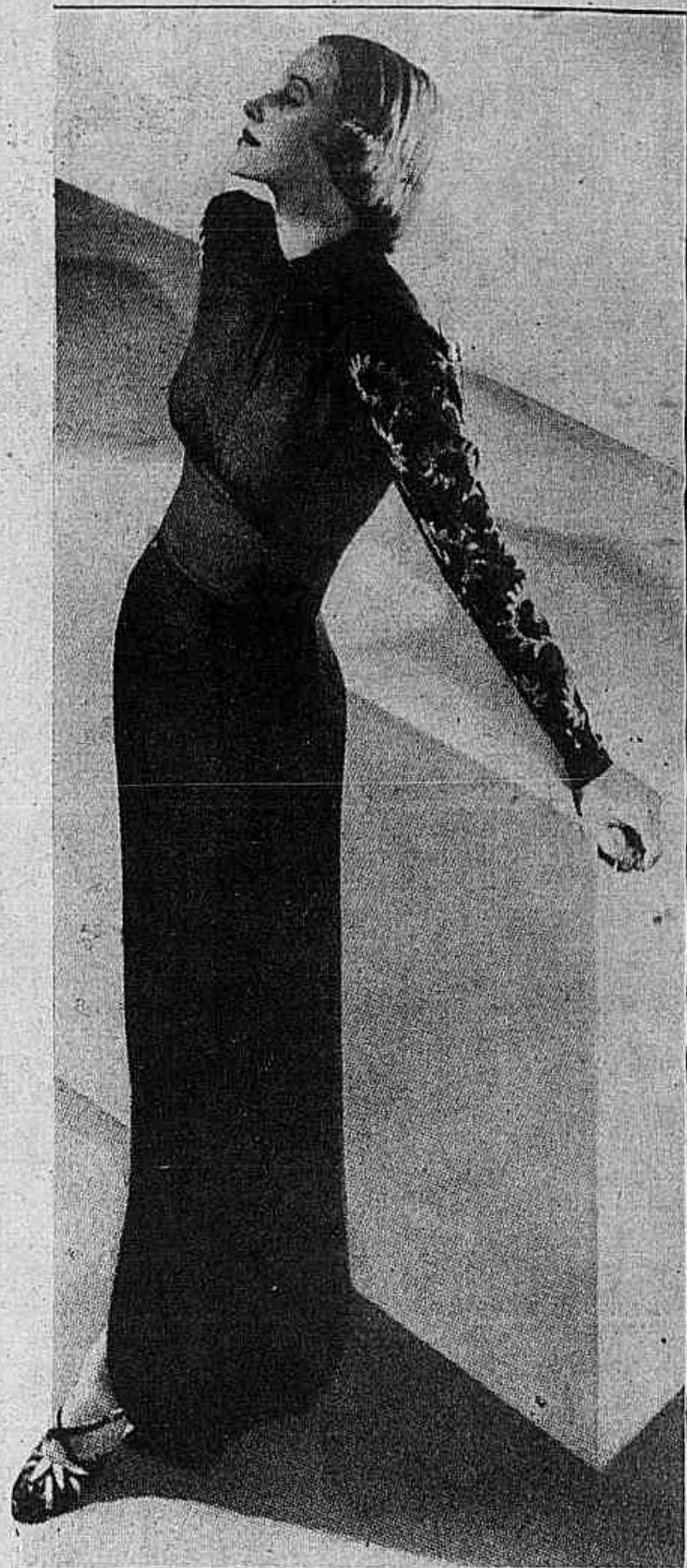
GARANTIA

O producto de nossa fabricação, comprado em qualquer parte, e submettido a analyse de laboratorio, demonstrará a sua pureza absoluta — é feito exclusivamente da fruta que lhe dá nome.

OUTROS PRODUCTOS MARCA PEIXE

Marmelada Branca - Goiabada - Goiabada Casção Especial - Goiabada Branca - Bananada - Pecegada - Pecago-Abacaxi - Laranjada - Doce de Frutas - Figada - Geléa de Goiaba - Geléa de Goiaba Casção - Geléa de Morango - Guavajam - Goiabada Talher - Aracá - Abacaxi - Goiaba em Calda Especial - Doce de Côco - Cajú em Calda - Figos em Calda - Massa de Tomate.

FABRICANTES: CARLOS DE BRITTO & CIA. — RECIFE — PERNAMBUCO



Original-vestido de crepe ou jersey de seda marron com as mangas bordadas a fio de ouro.

Dr. Bengué, 16, Rue Ballu, Paris.



Vende em todas as Pharmacias

Z. Lima Munhoz (S. Paulo) — E' possível.

Carlos Botelho (S. Paulo) — A essencia de hortelã ou de rosas, como quizer.

Januario Moreira (Amazonas) — Uma colher das de sopa em um copo com agua para bochechar:

Hydrato de chloral.....	2,0
Menthol.....	1,0
Alcool.....	10,0
Agua.....	500,0

F. F. I. I. (Rio G. do Sul) — Lave a bocca de 3 em 3 horas com Borato de sodio... 5,0
Glicerina..... 10,0
Agua de Vichy.... 200,0

Antonio Monteiro (S. Paulo) — O exame radiographico é indispensavel para o caso de que me fala em sua carta.

Anna Rocha Pinto (Alagoas) — 7 ou 8 applicações intercaladamente.

Carlos Pontes (Minas Geraes) — Nem sempre se apresenta como pensa.

V. O. I. (Minas Geraes) — Deve produzir ligeira dor.

Alvaro Cintra (Minas Geraes) — No minimo, 60 dias após as extracções.

Allexandrino Agre



CONSULTORIO ODONTOLOGICO

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião dentista **ALEXANDRINO AGRA**. Rua S. José, 84-3º andar - Tel. 22-6200

Ermelinda Soares Tostes (Rio Grande do Sul) — E' assumpto para ser resolvido pelo director da Faculdade de Odontologia da Universidade do Brasil.

Alcindo Romagosa (Rio Grande do Sul) — Bochechos frios com: Acido tannico..... 4,0
Tintura de iodo... 2,0
Agua de hortelã.... 500,0

Almo Souza (Minas Geraes) — Deve usar diariamente, antes de deitar-se, o leite de magnesia para lavar a bocca.

Zildo Fontes (Rio G. do Sul) — Só uma vez.

Jacyntho Soares (Minas Geraes) — Uma vez por semana, apenas.

S. Zulmira (S. Paulo) — Para 10,0.

Alceu Vinhas (Minas Geraes) — O amigo deve dirigir-se ao professor Luiz Silva, o collega que se vem dedicando a taes assumptos.

CIRURGIA ESTHETICA



Rugas da face e olhos, seios, orelhas, cicatrizes defeituosas.

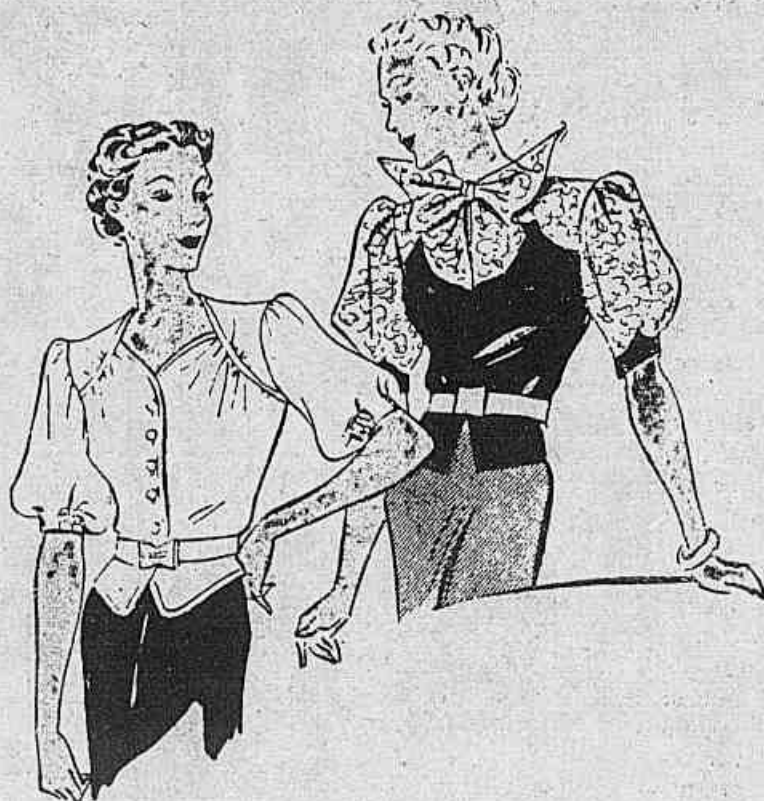
DR. PIRES

(Esp. Hosp. de Berlim, Paris e Vienna) PRAÇA FLORIANO, 55 - 6.º AND. — RIO
Gratis: O DR. PIRES envia um livro. Mandar 25 em sellos.

Nome.....

Rua..... Cidade.....

BLUSAS MODERNAS



1 — Blusa de crepe-setim rosa claro, vizes do proprio tecido rodeiam pala, frentes e a terminação. Grupos de franzidos formam o punho das mangas bouffantes.
2 — Blusa de setim preto com pala e mangas de renda preta. Punhos de setim e grande gravata de renda.

CONSULTORIO DA MULHER

Amelia P. — Para ter uma boa pelle é indispensavel limpá-la cuidadosamente das impurezas que se acumulam nos seus milhares de póros. Ella está, como já vimos, expellindo constantemente pela sua superficie as secreções das glandulas e além d'isso exposta ao sol. Muitas doenças cutaneas são de origem infecciosa ou parasitaria; outras, porém, são devidas apenas á falta de asseio e estas podem seguramente evitar-se por meio da hygiene.

As pessoas que prezam a belleza e por consequencia a saude da cutis devem adoptar as seguintes regras hygienicas: antes de deitar fazer uma leve massagem com o *Massage Cream*, lavando em seguida o rosto com agua morna e sabonete *Sylkale*, absolutamente puro e proprio rigorosamente á hygiene. Sendo

a pelle secca, depois de ter lavado o rosto applica-se a *Loção de Embellezar a Pelle* e deixa-se enxugar espontaneamente. Ao levantar, faz-se novamente

a massagem com o *Crème de Massagem*, lavando immediatamente o rosto.

A seguir á lavagem applica-se a *Loção Adstringente* e o *Pó de Arroz Hygienico*.



Na Suissa

— Como se chama esta montanha?
— Pilatos.
— Que nome esquisito! Por que Pilatos?
— Naturalmente porque lá no alto está o Hotel Pilatos.

O VINHO "RENATO"

(GELADO)

é o melhor complemento

para as ceias de

NATAL



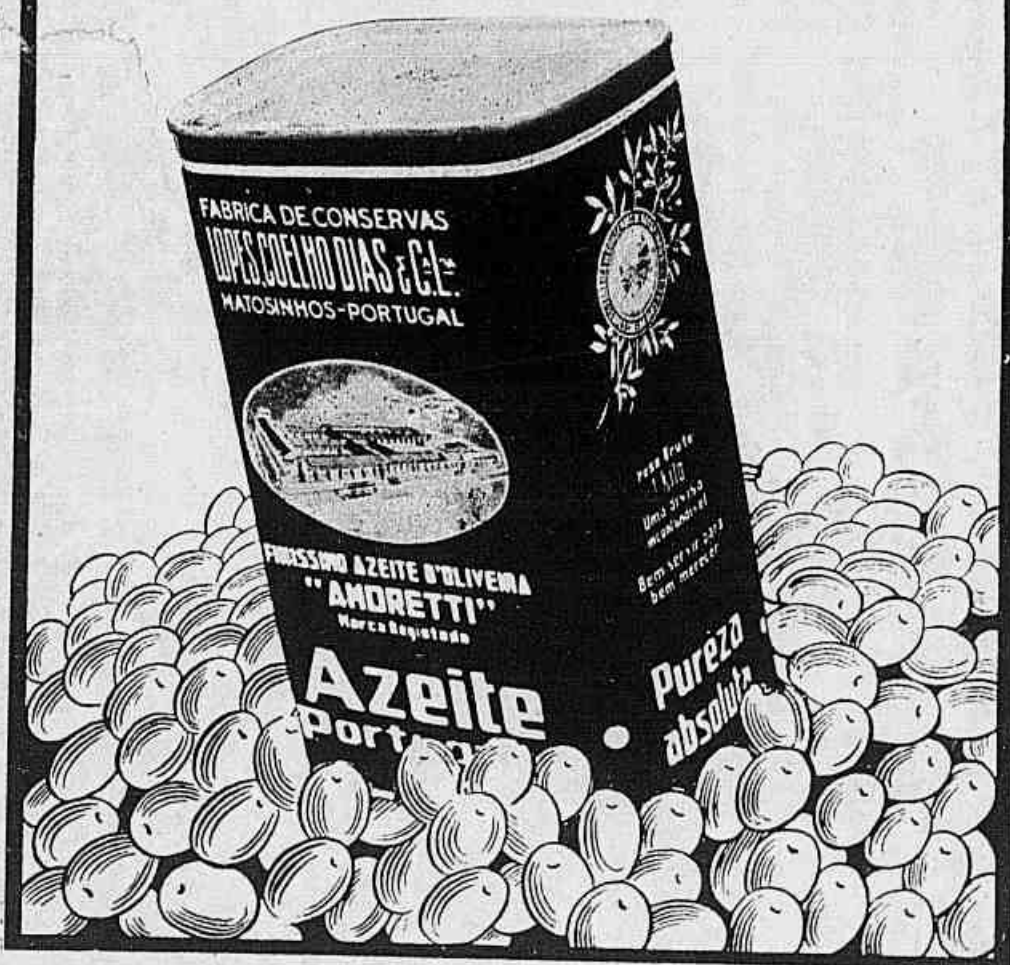
e Anno Bom

O VINHO "RENATO" de Valente Costa & Cia. é o melhor vinho de mesa de todos os tempos

Representante no Rio de Janeiro: A. S. MACEDO

SURGINDO...

... DOS FRUCTOS para transformar-se no melhor azeite português



EXPORTADO PARA O BRASIL.
AZEITE LOPES COELHO DIAS
Não é barato, mas é o melhor...

Representante no Rio de Janeiro: A. S. MACEDO.

A *Loção Adstringente* e o *Pó de Arroz Hygienico* deve applicar-se de tres em tres horas. Observando sempre estes cuidados, pode conservar-se a pelle sempre fresca, ainda que se viva até aos cem annos.

Mme. B. — As applicações de luz são consideradas como um dos melhores processos para fazer desaparecer certos defeitos, taes como: rugas, sardas e outras manchas, impigens.

Além d'isto melhoram o funcionamento da pelle, tonificando-a e tornando-a macia, conservando a mocidade. Constantemente se annunciam depilatorios, ga-

rantindo a destruição definitiva dos cabellos, e a pratica acaba sempre por mostrar a nullidade do seu valor e o prejuizo que elles causam.

Ha só um processo verdadeiramente efficaç, que consiste em destruir a papilla pela electrolyse. Encontra-me no Instituto Electro-Therapeutico das 11 ás 4. Avenida Atlantica 898.

Paulista — Todos fazemos votos por um bom Anno Novo. O futuro é sempre uma esperanza. Só um ideal pode animar e sustentar o esforço humano. Soffre de uma crise ideal? Todo o genero humano está padecendo disso.

Os jornaes só nos fallam dos bolshevistas. Elles estão no primeiro plano deste momento em nosso lar. As cozinheiras parece terem sido alliciadas pela Russia vermelha. O padeiro é vermelho. Vermelho o açougueiro. Todos usam pesos bolshevistas. Em cada kilo nota-se a falta de trezentas grammas. O custo da vida cada vez mais oppressivo.

Lendo a sua carta angustiosa lembrei-me do conceito profundo de Carlyle — que todas as obras grandes promoveu-as a Mulher. Cada mãe deveria converter em brancos os vermelhos do seu lar.

SELDA POTOCKA

Apresentações no Paraíso



— Eu sou Gonçalves, funcionario publico, crise cardiaca.
— Muito prazer em o conhecer... E eu Antunes, industrial, excesso de velocidade.

DESPERTE A BILIS DO SEU FIGADO

Sem Calomelanos—E Saltará da Cama Disposto Para Tudo

O figado deve derramar, diariamente, no estomago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. Os gazes incham o estomago. Sobrevem a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como envenenado. Tudo é amargo e a vida é um martyrio. Sãos, óleos minerais, laxantes ou purgantes, de nada valem. Uma simples evacuação não tocará a causa. Nada ha como as famosas *Pillulas CARTERS* para o Figado, para uma acção certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam damno; são suaves e contudo são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as *Pillulas CARTERS* para o Figado. Não accete imitações. Preço \$3000.

Mensagem de Natal



GLORIA IN EXCELSIS

É praxe antiga e sempre actual a mensagem de boas festas. Em toda Christandade se celebra entre festas, esse dia maximo, que é o Natal. E, em verdade, no desejo commun e universal de felicidade, todos chegam a sentir-se mais felizes. Que seja só por um dia, a lembrança desse pouco de felicidade permanecerá pelo tempo afóra alegrando a existencia. Mas, ha oportunidade de fixar esse instante de felicidade, possibilitando que o conforto e a prosperidade sejam constantes. É nesta mensagem de Natal que o Estado de Minas Geraes dirige a todos os Brasileiros, que tambem lhes offerece a oportunidade de uma situação prospera. Nas Apolices do Emprestimo Mineiro de Consolidação se envolve, ao mesmo tempo, uma esperanza que pode tornar-se realidade e a mensagem votiva dessa felicidade que está ao alcance de todos. Porque as Apolices E.M.C. valem sempre, constituem sempre um capital e offerecem permanentemente, a par de uma renda certa, a probabilidade de riqueza.